INTERNATIONALE TENTOONSTELLING

VEREENIGING TER BEVORDERING VAN DE BELANGEN DES BOEKHANDELS



1817 - 1892.




VEREENIGING
TER BEVORDERING VAN DE BELANGEN DES
BOEKHANDELS.
1817
1892
Het Boek
Boekbinderij
INTERNATIONALE TENTOONSTELLING
VOOR
BOEKHANDEL
en
AANVERWANTE VAKKEN
IN HET PALEIS VOOR VOLKSVLIJT
TE
AMSTERDAM
JULI-AUGUSTUS 1892.
CATALOGUS
Boekdrukkerij
Steendrukkerij

INTERNATIONALE TENTOONSTELLING

INTERNATIONALE TENTOONSTELLING

JULI—AUGUSTUS 1892

BIJ GELEGENHEID VAN HET

Vijf-en-Zeventigjarig bestaan

DER

VEREENIGING

TER BEVORDERING VAN DE BELANGEN DES

BOEKHANDELS

1817—1892

De gesteendrukte omslag van dezen Catalogus is uitgevoerd door VAN LEER & Co. *te* Amsterdam, *naar het ontwerp van* HOBBE SMITH.

DE BLADZIJDEN 1 TOT 80

ZIJN GEDRUKT DOOR

ROELOFFZEN & HÜBNER

te *Amsterdam.*

HET PAPIER VAN BLZ. 1—8 IS VERVAARDIGD DOOR

VAN GELDER ZONEN

te *Amsterdam.*

DAT VAN BLZ. 9—16 IS GELEVERD DOOR

H. F. DE CHARRO & ZONEN

te *'s Gravenhage.*

DAT VAN BLZ. 17—80 DOOR

P. PROOST & ZOON

te *Amsterdam.*

DE DRUKINKT IS VERVAARDIGD DOOR

DE NEDERLANDSCHE FABRIEK VAN DRUKINKTEN

te *Bennekom.*

DE TITEL HIERTEGENOVER

IS ONTWORPEN DOOR

L. W. R. WENCKEBACH,

IN ZINK GEBRACHT EN GEDRUKT DOOR

ROELOFFZEN & HÜBNER

te *Amsterdam*,

OP PAPIER AFGESTAAN DOOR

H. F. DE CHARRO & ZONEN

te *'s Gravenhage*.



ZINC. ROELOFFZEN & HUBNER AMST.

INHOUD.



Het lot eener tentoonstelling is niet ongelijk aan dat van den vlinder: na een lange periode van voorbereiding, een schitterend maar kort bestaan.

Die kortstondige schittering zou evenwel een schrale troost voor ons zijn, waren wij niet overtuigd dat van een krachtig leven, hoe beperkt ook van duur, een invloed kan uitgaan, die gedurende vele jaren zegenrijk nawerkt.

Wanneer de beste en fraaiste boeken der laatste jaren, hier uitgestald, weder naar hunne fondszolders zullen zijn teruggekeerd, — wanneer aan de vroolijk snorrende machineriën het stilzwijgen zal zijn opgelegd, en zij, in duizenden deelen afgebroken, weêr de terugreis naar haar vaderland hebben aanvaard, — wanneer de binders hunne beste beentjes, hier voorgezet, weêr naar zich zullen hebben gehaald, — wanneer de aardige primitieve boeken en geschriften van Polynesië, de gewaardeerde bijdrage van het Genootschap Natura Artis Magistra, weder in den deftigen museum-slaap zullen zijn teruggezonken, waaruit ons tentoonstellingsplan hen korten tijd heeft opgeschrikt, — wanneer al de inkt, hier uitgestald, zal zijn verbruikt op al het hier aanwezige papier, — dan, ja dan hopen wij dat daarmeê niet alles zal zijn gezegd, dat daarmeê niet alles zal zijn afgeloopen.

Dan hopen wij dat bij onze uitgevers en debitanten, na het zien van zóó uitmuntenden boekenschat, menig vruchtbaar denkbeeld zal zijn opgekomen, — dat allen die iets met de edele printerskonst uitstaande hebben, door aanschouwing van het geëxposeerde en door verkeer met de exposanten, iets zullen hebben geleerd, — dat zoowel onze binders als het voor hunne kunst ten onzent zoo weinig ontwikkeld publiek, voortaan hoogere eischen zullen stellen aan het uiterlijk van «des geestes beste kind», — dan hopen wij dat geen lid onzer Vereeniging deze tentoonstelling zal hebben bezocht, zonder dat hij van haar, door opmerking, door leering, door aanknooping van nieuwe relatiën, eenig blijvend nut hebbe weggedragen.

De resultaten der vroegere, op zooveel kleinere schaal door onze Vereeniging gehouden tentoonstellingen, wettigen het vertrouwen dat onze hoop geen ijdele illusie zal zijn.

Nog iets. Deze catalogus, waaraan zoo velen belangeloos medewerkten, hetzij door afstand van grondstoffen, hetzij door kosteloos drukken, hetzij door bereidwillig aanvaarde zorg voor het uiterlijk, — deze catalogus blijve vele jaren een monument, getuigenis afleggend dat de Vereeniging ter Bevordering van de Belangen des Boekhandels haar vijfenzeventig-jarig jubileum op zulk een wijze heeft trachten te vieren, dat haar feest, én door verbreiding van kennis, én door veredeling van smaak, aan allen ten goede zoude komen.

Ten slotte: aan allen, die zoo bereidwillig hunne medewerking verleenden, onze dank!

DE COMMISSIE.

EERE-VOORZITTERS

DER

INTERNATIONALE TENTOONSTELLING.

Z. EXC. DE MINISTER VAN BINNENLANDSCHE ZAKEN.

Z. EXC. DE MINISTER VAN WATERSTAAT, HANDEL EN NIJVERHEID.

DE BURGEMEESTER VAN AMSTERDAM.

COMMISSIE

TOT REGELING VAN DE

INTERNATIONALE TENTOONSTELLING.

Uitvoerend Comité:

F. ADAMA VAN SCHELTEMA, Amsterdam. Voorzitter.
(firma: Frederik Muller & Co.)

JAN F. M. STERCK, Amsterdam. Secretaris.
(firma: C. L. van Langenhuysen.)

S. WARENDORF Jr., Amsterdam. Penningmeester.
(firma: Van Holkema & Warendorf.)

K. GROESBEEK, Amsterdam.
(firma: Scheltema & Holkema's Boekhandel.)

N. G. VAN KAMPEN, Amsterdam.
(firma: P. N. van Kampen & Zoon.)

L. VAN LEER, Amsterdam.
(firma: L. van Leer & Co.)

J. PROOST Jr., Amsterdam.
(firma: J. Brandt & Zoon.)

A. ROELOFFZEN, Amsterdam.
(firma: Roeloffzen & Hübner.)

C. SCHILLEMANS, Zutphen.
(firma: W. J. Thieme & Co.)

F. C. D. THIEME, Nijmegen.
(firma: H. C. A. Thieme.)

R. W. P. DE VRIES, Amsterdam.

Gedelegeerde van het Comité: Mr. J. E. VAN SOMEREN BRAND, Amsterdam.

BESTUUR

DER

Vereeniging ter Bevordering van de belangen des Boekhandels.

J. K. TADEMA, VOORZITTER.

Dr. H. D. TJEENK WILLINK, VICE-VOORZITTER.

S. WARENDORF JR., PENNINGMEESTER.

K. GROESBEEK.

W. J. KRAMERS.

F. C. D. THIEME.

R. W. P. DE VRIES.

J. H. VAN HETEREN, SECRETARIS.

OPRICHTERS DER VEREENIGING.

D. DU MORTIER.

A. LOOSJES Pz.

J. VAN DER HEY.

EERELEDEN.

W. H. KIRBERGER.

H. A. KRAMERS.

A. C. KRUSEMAN.

R. VAN DER MEULEN.

J. L. W. SEYFFARDT.

W. P. VAN STOCKUM.

MEDEWERKERS AAN DEZEN CATALOGUS.

F. J. ALBRACHT, te *Groningen.*

BLIKMAN & SARTORIUS, te *Amsterdam.*

D. G. VAN BOMMEL, te *Amsterdam.*

Wed. H. BONTAMPS, te *Venlo.*

J. BRANDT & ZOON, te *Amsterdam.*

B. TEN BRINK, te *Meppel.*

J. H. DE BUSSY, te *Amsterdam.*

H. F. DE CHARRO & ZONEN, te *'s Gravenhage.*

P. VAN DIJK, te *Amsterdam.*

ELLERMAN HARMS & CO., te *Amsterdam.*

EMRIK & BINGER, te *Haarlem.*

NEDERL. FABRIEK VAN DRUKINKTEN, te *Bennekom.*

VAN GELDER ZONEN, te *Amsterdam.*

P. A. GEURTS, te *Nijmegen.*

J. GILTAY & ZOON, te *Dordrecht.*

VAN GORCUM & CO., te *Assen.*

J. S. DE HAAS, te *Amsterdam.*

T. C. B. TEN HAGEN, te *'s Gravenhage.*

E. A. HEMINK, te *Amsterdam.*

F. J. V. VAN DEN HEUVEL, te *'s Gravenhage.*

HOLDERT & CO., te *Amsterdam.*

A. VAN HOOFT, te *Amsterdam.*

Erven B. VAN DER KAMP, te *Groningen.*

KAST & EHINGER, te *Stuttgart.*

F. G. KOSTER, te *Amsterdam.*

C. L. VAN LANGENHUYSEN, te *Amsterdam.*

J. W. VAN LEENHOFF & ZOON, te *Rotterdam.*

VAN LEER & CO., te *Amsterdam.*

GERH. LOEBER, te *Amsterdam.*

LUTKIE & CRANENBURG, te *'s Hertogenbosch.*

LUTKIE & SMIT, te *Amsterdam.*

MEIJER & COUVÉE, te *Amsterdam.*

MOUTON & CO., te *'s Gravenhage.*

Erven H. VAN MUNSTER & ZOON, te *Amsterdam.*

G. OOSTENBROEK & ZOON, te *Haarlem.*

A. VAN OOSTERZEE, te *Amsterdam.*

A. BINNERT OVERDIEP, te *Heerenveen.*

A. PALM & ZONEN, te *Amsterdam*.

KON. NEDERL. PAPIERFABRIEK, te *Maastricht*.

M. J. PORTIELJE, te *Amsterdam*.

P. PROOST & ZOON, te *Amsterdam*.

H. A. M. ROELANTS, te *Schiedam*.

ROELOFFZEN & HÜBNER, te *Amsterdam*.

DE ROEVER KRÖBER—BAKELS, te *Amsterdam*.

J. M. ROLDANUS Cz., te *Edam*.

DE RUYTER & MEIJER, te *Amsterdam*.

PH. SIMONS & Co., te *'s Gravenhage*.

HOBBE SMITH, te *Amsterdam*.

SPICER BROTHERS, te *Londen*.

C. A. SPIN & ZOON, te *Amsterdam*.

VAN STOLK & REESE, te *Rotterdam*.

H. C. A. THIEME, te *Nijmegen*.

TRESLING & Co., te *Amsterdam*.

L. W. R. WENCKEBACH, te *Amsterdam*.

De Erve WIJSMULLER, te *Amsterdam*.

TH. A. VAN ZEGGELEN, te *Amsterdam*.

ZUID-HOLLANDSCHE BOEK- EN HANDELS-DRUKKERIJ, te *'s Gravenhage*.

CATALOGUS.

GROEP A.

Het boek van den tegenwoordigen tijd in al zijn vormen.

VEREENIGING TER BEVORDERING VAN DE BELANGEN DES BOEKHANDELS.

1. Volledige verzameling van de uitgaven der Vereeniging.

Koninklijk Zoölogisch Genootschap:
NATURA ARTIS MAGISTRA. — Amsterdam.
(Ter opluistering ingezonden.)

2. Het boek en het schrift in den Indischen Archipel.

INLEIDING.

Eenigen tijd geleden werd door het uitvoerend Comité der Internationale Tentoonstelling voor Boekhandel en aanverwante vakken tot het Bestuur van het Koninklijk Zoölogisch Genootschap «Natura Artis Magistra» het verzoek gericht, die tentoonstelling met handschriften, boeken, grondstoffen, schrijfgereedschap enz., nog heden ten dage of voorheen bij de volken van den Indischen Archipel in gebruik, te willen opluisteren. Aan dit verzoek werd gereedelijk voldaan, en mij werd verzocht de voor dit doel in aanmerking komende voorwerpen te willen bijeenzoeken en, van een korte beschrijving voorzien, voornoemd Comité te overhandigen.

Natuurlijk kon deze opdracht mij slechts aangenaam zijn; ten eerste wijl de Ethnographische verzameling van Artis rijk genoeg bedeeld is om in dit opzicht goed voor den dag te kunnen komen, ten tweede, en hierom wel het meest, wijl zij mij in staat stelt, die voorwerpen, welke uit den aard der zaak op

Houtvrij drukpapier van P. Proost & Zoon.

verschillende eilanden thuis behooren en dus in het Museum in verschillende kasten gezocht moeten worden, thans bijeen tentoontestellen, waardoor het overzicht gemakkelijker wordt en eene onderlinge vergelijking beter kan plaats hebben. Bij de korte beschrijving dezer zaken heb ik gemeend, mij niet uitsluitend tot eenige streng zaakrijke opmerkingen omtrent de ingezonden voorwerpen te mogen bepalen. Hier en daar, waar de gelegenheid hiertoe gunstig was, heb ik om die reden een korte mededeeling over hun gebruik en den inhoud der geschriften aan deze toegevoegd, èn om de bezoekers van de tentoonstelling een kort begrip te doen erlangen van de wijze waarop de inlander, voor zooverre hij de schrijfkunst machtig is, deze aanwendt tot het schrijven van brieven of om godsdienstige voorschriften en overleveringen voor vergetelheid te bewaren, èn om hen in staat te stellen, zich een denkbeeld te vormen der verschillende schriften die in gebruik zijn. Hiertoe heb ik nu en dan een stuk uit een handschrift of een brief vertaald, na den tekst in de oorspronkelijke karakters benevens de transcriptie hieraan vooraf te hebben doen gaan.

Doch vóór ik tot het geven van dit overzicht overga, mag een enkel woord over de grondstof waarop men schrijft, alsmede over de gereedschappen, waarmede de letters getrokken worden, wel niet ontbreken.

Het schrijfmateriaal, waarvan de bevolking van den Indischen Archipel zich vóór de invoering van het papier bediende en waarvan zij nog thans in die streken, waar papier minder gemakkelijk te verkrijgen is, gebruik maakt, bestaat uit geprepareerden boombast, bamboekokers of bamboelatten, stukken rotan en palmblad, terwijl voorheen ook inschriften op steen en koperen platen werden aangebracht.

Tot het beschrijven van eerstgenoemde stof, boombast, die daartoe glad gemaakt en met rijstwater gelijmd wordt, dient een pen wier bek gevormd wordt, door het ondereinde driehoekig, met den spits naar beneden gekeerd, bij te snijden en daarna te splijten, benevens van harswalm, water en gom bereide inkt. Deze pennen, gewoonlijk uit de vezelribben van den arénpalm (Arenga sacharifera) vervaardigd, worden nog heden ten dage allerwegen ook tot het beschrijven van papier gebezigd. Men noemt ze algemeen met den Arabischen naam: *Kalām*. Bamboe, rotan en palmbladen, die eene vrij harde opperhuid hebben, laten zich echter met zulk een pen niet beschrijven, waarom men zijn toevlucht heeft genomen tot een mesje of soms hiervoor een metalen stift gebruikt.

Aan zulk een mesje, op Zuid-Sumatra *rentjong* geheeten, ontleende het Lampongsch letterschrift zijn naam, namelijk dien van *Satra-rentjong* = rentjong schrift.

Het oorspronkelijke schrijfmateriaal geraakte evenwel met de invoering

van het papier op den achtergrond en werd er hier en daar zelfs reeds door verdrongen, wel hoofdzakelijk omdat het schrijven op papier gemakkelijker gaat, minder kunstvaardigheid vereischt en papier op vele plaatsen, vooral die welke in de gemakken van het groote verkeer deelen, verkregen kan worden. Daarom laat het zich dan ook verklaren, dat bij de meer beschaafde volken, zooals de Maleiers, de Javanen, de Boegineezen en Makassaren en andere, thans bijna uitsluitend van papier gebruik gemaakt wordt, doch dat bij de Bataks, in de binnenlanden van Sumatra en in het hart van Bali de voorvaderlijke grondstoffen, boombast, bamboe, rotan en palmblad, nog immer tot geschriften worden gebezigd.

Op Java verdrong het papier de oorspronkelijke grondstoffen zelfs zoo geheel en al, dat de inlandsche industrie zelf zich op het vervaardigen van papier uit den bast van den papiermoerbezieboom is gaan toeleggen en daarin zoowel slaagde, dat het plaatsje Pånårågå (het hart des lichaams), in de residentie Madioen gelegen, hiervoor een zekere vermaardheid verkreeg uit hoofde van de uitstekende kwaliteit, die aldaar vervaardigd wordt. Zelfs werd het een artikel van uitvoer. Dit papier is in de Inlandsche wereld bekend onder den naam *dĕluwang* of *dĕlantjang;* elders heet eigen gemaakt papier *sai* en *fuija*. Opgemerkt dient verder te worden, dat ook van Europa of China ingevoerd papier wel dĕluwang genoemd, doch ter onderscheiding van het inlandsche gemeenlijk met den Arabischen naam *Kartas* bestempeld wordt.

Het schrift dat in den Indischen Archipel, algemeen gesproken, gebezigd en althans op de hoofdplaatsen begrepen wordt, is het Maleisch-Arabische, dat de Maleiers door bemiddeling van de Perzen van de Arabieren overnamen en over den Archipel bekend maakten. Evenwel bezitten verschillende volken bovendien nog een eigen letterschrift, dat buiten het door hen bewoonde gebied niet bekend is. Dit zijn de Boegineezen en Makassaren, wier karakters onderling slechts zeer weinig verschillen, de Madoereezen, Balineezen, Javanen en Soendaneezen waaromtrent hetzelfde valt op te merken, de bewoners der Lampongsche districten en de Bataks. Alle laatstgenoemde schriften zijn aan een oud Voor-Indisch alphabet ontleend.

Ten einde de geschriften, die men wenscht te bewaren, voor beschadiging te vrijwaren, worden zij, die op boombast geschreven zijn, in boekvorm opgevouwen, waarna op den buitenkant der beide buitenste bladen een plankje wordt gelijmd. Zijn zij op palmblad geschreven, dan rijgt men de losse bladen, na deze in het midden doorboord te hebben, aan een snoer en legt ze tusschen twee palmbladlatjes, mede doorboord, waarna men het overschietende einde van het snoer rond het handschrift wikkelt en dit op deze wijze sluit. Om nu ook de aldus gevormde boeken tegen aanvallen van insecten te beschermen, hangt

men ze in den rook boven het haardvuur, waardoor zij de donkere kleur, die velen eigen is, aannemen. In de Lampongsche districten worden boombast-handschriften, behalve op bovengenoemde wijze, ook nog gesloten door het laatste blad, als klep, over het opgevouwen handschrift heen te slaan, zoodat dit er ongeveer als een portefeuille uitziet.

Weder anders is het bij de Boegineezen en Makassaren. Deze sluiten hunne op smalle, aaneengenaaide reepen palmblad geschreven handschriften, door ze concentrisch op te rollen en het uiteinde van het blad in te kepen. Deze keep past in eene insnijding van het laatste blad der buitenste ring zoodanig, dat het handschrift gesloten wordt, geheel op dezelfde wijze als een houten hoepel rond een vat sluit.

Bamboe- en rotan-handschriften worden, ten minste wanneer zij op ronde stukken zijn aangebracht, zonder bijzondere voorzorgen bewaard; zijn zij op latten van dit materiaal geschreven, dan doorboort men deze aan het eene einde en rijgt ze aan een touw.

C. M. Pleyte Wz.

LANDKAARTEN.

1. *Manuscript wandkaart* der eilanden van den Oost-Indischen Archipel, in den linker onderhoek voorzien van het opschrift:

اين كَرْ تانه انْديا يايْت اصلن دكرج اوليه
توان ڤيليْڤس ڤتَرْ رارْد ۏن عيسڠا يايْت

يڠ جادي جورو بهاس ملايو تيمڤون توان جيندرال ۏنْ دَرْ كڤلنْ جادي جيندرال دبتاوي
كمدين دسلين اوليه كياي تنو كرسا دڠن حرف ملايو ددالم تاريخ سنة ١٢٦٤

Transcriptie. «Ini kar tanah India jaitu aṣalnja di kerdja olih tuan Philippus Pieter Roorda pan Eysinga jaitu jang djadi djuru bĕhasa mĕlaju temponja tuan djindjral pan der Capellen djadi djindral di Bĕtawi.

Kemudian disalin olih Kiai tanu karsa dengan huruf Mĕlaju di dalam tarich sanat 1264.

Vertaling. Deze kaart van Indië werd oorspronkelijk vervaardigd door den heer Philippus Pieter Roorda van Eysinga, tolk voor het Maleisch, ten tijde dat Generaal van der Capellen (Goeverneur) Generaal te Batavia was.

Vervolgens werd zij overgezet in Maleische karakters door Kiai Tanu Karsa in het jaar 1264.

Bovenstaande Maleische lettertypen zijn gezet ter drukkerij van E. J. Brill te Leiden.

2. *Manuscriptkaart*, zonder titel, doch blijkbaar door dezelfde hand geschreven, de beide hemispheren voorstellende, met graad- en tijdaanwijzingen als legenda.

3. Boekband van hout, fraai gesneden in den vorm van een staand rund; dient ter beveiliging van de groote *pustaha* (tooverboek) die voorschriften omtrent het maken van den *pangulubalang* bevat. Deze is de hoofdfetis der Bataks en bestaat uit tal van ingrediënten, met het hoofd van een ouderloozen knaap als hoofdbestanddeel, dien men, door hem gesmolten lood in den mond te gieten, gedood heeft, na hem eerst te hebben doen beloven, dat hij een beschermgeest van den stam zou zijn. Het geschrift is fraai geïllustreerd, circa 17 Meter lang en 42,5 cM. breed. *Toba-Bataklanden.*

4. Boekband als voren, doch eenvoudiger. Het er tusschen besloten geschrift bevat een verkort voorschrift tot het wichelen met den haan *Si anting-anting sabungan siran.* Een haan, tot deze soort wichelarij bestemd, houdt men in de linkerhand en snijdt hem daarna den hals af. Daarna tracht men uit de trekkingen van het stervende dier, een omen op te maken. *Toba-Bataklanden.*

5. Boekband bestaande uit twee platte stukken *gaba-gaba* (Metroxylon Rumphii) ter beveiliging der beschreven lontarbladen. Inliggend handschrift bevat de geschiedenis van Raden Pandji kudå wanengpati, kortweg Raden Pandji genoemd. Hij werd vorst van Djenggâlâ en is een der meest populaire helden der Javanen, wiens wonderbaarlijke daden ook in de Wajang worden opgevoerd. *Java.*

6. Boekband als voren, doch beschilderd. Inliggend handschrift bevat een wetboek. *Bali.*

7. Lederen, geperste boekband. *Java.*

8. Boekwerk op palmblad, toonende de wijze waarop de boeken en geschriften der Boegineezen en Makassaren gesloten worden. Het handschrift zelf bevat een fragment uit het Makassaarsche verhaal *Sèhe Maradâng*, eene omwerking van de Maleische Sjaich Mĕrdān. *Zuid-Celebes.*

9. Handschrift op geprepareerden boombast, als portefeuille dicht geslagen. Het bevat toover-formulen tegen de schadelijke werking van vergif. *Lampongsche districten.*

10. Beschreven bamboelatten, waarop de opgaaf van het aantal dorpen die de verschillende hoofden in Toba onder hun bestuur hebben.

11. Beschreven rotan reepen (onleesbaar geworden). *Lampongsche districten.*

GRONDSTOFFEN.

12. Monster reeds gevouwen en geprepareerden boombast, vervaardigd uit de schors van den *alim*boom. De schors van dezen boom wordt eerst in water geweekt, daarna aan ééne of aan beide zijden gladgeschuurd en vervolgens met rijstwater gelijmd. *Bataklanden.*

13. Monster boombast als voren, doch slechts aan ééne zijde gelijmd. *Toba-Bataklanden.*

14. Monster boombast, aan de binnenzijde geprepareerd en met kabalistische figuren beteekend. *Lampongsche districten.*

15. Monster inlandsch papier (*dĕluwang*), verkregen uit den bast der Broussonetia paprifera (*glugu*), die daartoe eerst geweekt en vervolgens dun uitgeslagen wordt door middel van een:

16. IJzeren klopper, in den vorm van een afgeknotte pyramide, wiens grondvlak gekerfd en in wiens smalle zijde een veerkrachtige bamboesteel bevestigd is. *Java.*

17. Monster palmblad. *Java.*

18. Monster bamboe. *Sumatra.*

19. Monster rotan. *Sumatra.*

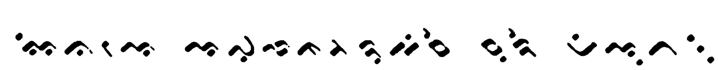
SCHRIJFGEREEDSCHAP.

20. Pen vervaardigd van de vezelrib van den arén-palm. Inlandsche naam *kalām.* *Java.*

21. Mesje of dolk, *rentjong*, gebezigd tot het beschrijven van bamboe en rotan. *Lampongsche districten.*

22. Metalen stift, gebezigd tot het beschrijven van palmblad. *Zuid-Celebes.*

23. Plankje met palmblad bekleed, dat dient om palmblad te kunnen beschrijven. Het daarop voorkomende opschrift luidt:



Iijanaẽ apalangkañg arûkisañg sûrå dâu-tá = Dit is een schrijfplank (letterlijk: een plaats waarop men doet rusten schrijfwerk) voor handschriften (letterlijk: schrift op lontarbladen). *Zuid-Celebes.*

24. Almanak *porhalaän*, op bamboe gegraveerd om omineuse dagen

De Oostersche lettertypen hier en op blz. 25 en 30 voorkomende, zijn gezet ter drukkerij van C. A. Spin & Zoon, te Amsterdam.

te berekenen. Hij bestaat uit 13 × 30 vakjes, door 14 horizontale en 31 perpendiculaire lijnen gevormd. Elke horizontale reeks stelt een maand voor. De in de vakjes voorkomende teekens hemellichamen; de vakjes zelf dagen. Uit het teeken, dat daarin geplaatst is, weet men of die of die dag een goede of een slechte is, om iets te ondernemen of op reis te gaan enz. *Bataklanden.*

25. Koperen zegel van een tolkantoor in Atjeh, gebezigd tot het afstempelen der passen als de in- en uitgaande rechten voldaan zijn. Inschrift Bandar Atjeh dar assalam. Havenplaats van Atjeh, oord des vredes. *Atjeh.*

26. Boeksteunsel bestaande uit twee kruisgewijs uiteenstaande plankjes. In den regel wordt hierop de Korān bij het lezen nedergelegd, terwijl de voorlezer zich daarachter op den grond zet. *Atjeh.*

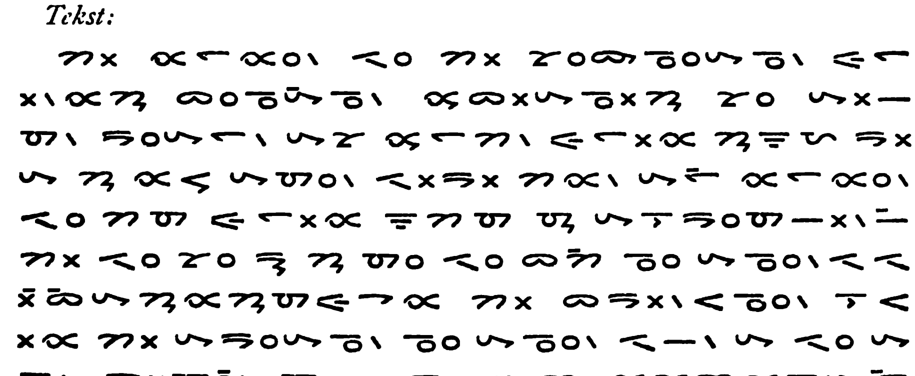
BRIEVEN.

a. OP BAMBOE.

27. Brief op bamboe gegriffeld door Si pangil polan en gericht aan Radja Ende, gewikkeld in gedroogd varen-blad waaraan een bosje *idjuk*, de vezels van den arènpalm, is toegevoegd om den geadresseerde te doen weten, dat, indien hij aan het in dit schrijven vervatte geen gevolg geeft, de schrijver zijn huis zal in brand steken.

Boven den aanhef van den brief is een versiering aangebracht, *bindupinardjolma*, d. i. *bindu* in de gedaante van een mensch, om aan de bedreiging in den brief nedergeschreven nog meer kracht bij te zetten.

Tekst:



Transcriptie: ho malim di ho sibunian djolmahu binaen mubowanohu si opat rial asa mulak djolmahu ija roahu manguit do roham ale malim di hata djolma i hata tu apuritop pe ho di si ruhuti di bahe ni indadong be ahu ma

huta djagama ho borngin pungoma ho arian ni aindap andian gotong tu Poriaha musuhu miale.

Vertaling. U priester, die mijn vrouw verborgen houdt, heb ik volgens afspraak vier realen gebracht, opdat zij zou terugkeeren; ik ben gekomen, doch nu stoot gij omver de afspraak. O priester, ook de woorden tot mij gesproken zijn zinneloos. Gij zijt de oorzaak. Daarom wacht u voor mij bij dag en des nachts; ik woon niet meer in een dorp; van Andian goting tot Poriaha strekt zich mijn vijandschap uit.

28. Brief als voren doch van vriendschappelijke strekking. Hij behoort als geleide bij de onder N°. 10 genoemde bamboelatten en is gericht aan Tuan Panasan, den zendeling-leeraar van Asselt.

b. BRIEF OP PALMBLAD.

29. Brief op palmblad, schijfvormig opgerold. Hij behelst eene in het Boegineesch geschreven nota van Aroe Panjtjâna (de reeds sedert lang overleden moeder der tegenwoordige koningin van Tanette) voor zekeren Ambo Toeloesoe om haren zoon (figuurlijk voor Dr. B. F. Matthes *) mede te deelen, dat zij reeds geruimen tijd aan koorts lijdt, waardoor zij tot haar leedwezen verhinderd wordt, niet alleen hem te komen opzoeken, maar ook om voor hem Boegineesche stukken over te schrijven. Wijl haar ziekte vooral nadeelig op de maag werkt, en zij dientengevolge volstrekt geen eetlust heeft, zou zij gaarne zien, dat hij haar wat brandewijn en zoeten wijn liet bezorgen, daar zij daarbij ook vroeger veel baat gevonden heeft.

HANDSCHRIFTEN.

a. OP BAMBOE.

30. Handschrift op een circa 3 Meter lange bamboe, waarop aanwijzingen voorkomen omtrent het *pormanuhon*, het wichelen met een kip, die men den hals heeft afgesneden en laat doodspartelen op een met figuren beschilderde rijstwan, die binnen een *appang*, een vierkante opene, rijstmand, geplaatst wordt.

*) Dr. B. F. Matthes, thans verblijf houdende te 's Gravenhage, heeft het Boegineesch en Makassaarsch toegankelijk gemaakt, waartoe hij bijna vijf-en-twintig jaar op Zuid-Celebes doorbracht. Genoemde Aroe Panjtjâna, eene zeer kundige vrouw, bewees hem daarbij veel dienst, door hem handschriften enz. te verschaffen en voor hem te copieeren.

Uit de convulsies van het stervende dier tracht men dan een omen op te maken, nadat men vooraf de goden verzocht heeft tegenwoordig te willen zijn. De aanhef op de bamboe luidt dan ook: Daalt neder, gij bovengoden, stijgt op, gij benedengoden, vertoeft gij middengoden enz.

31. Handschrift op bamboe, bevattende een minneklacht van een Lamponger aan zijn bruid.

Op de Bamboe komt het volgende voor:

Tot u, Putri Tandjar Kerangan, zijn deze letters, door mij geschreven, gericht; gij zult ze ontvangen in uw fraaie woning, waar het geluk regeert, omringd van aanbidders, van heinde en ver gekomen.

Ik durf er niet binnentreden, ik durf u niet te zien. Van den ochtend tot den avond beween ik mijn ongeluk.

Ik ben als verbannen, gij wijst mij terug en toch bemin ik u sedert lang.

Op den weg onder de menigte moet ik verwijlen, ik durf uw huis niet te betreden.

Waarom bewijst gij mij minder gunst dan aan anderen?

Zijt gij zonder medelijden?

Nimmer ontving ik een geschenk van u.

Overal ben ik zonder u. — Ik heb feesten bezocht zonder u te zien.

Zijt gij mij ontrouw geworden?

En toch, wie is uwer meer getrouw?

Aan wien gij ook uw liefde schenkt, altijd zult gij goed en kwaad vermengd vinden.

Droefheid en blijheid ontmoeten elkaar overal.

Weest niet gedrukt — wij hebben geen kwaad bedreven, wat scheelt u het geschimp mijner vijanden.

Luistert niet naar uw broeders, zij maken het voorwerp uwer liefde belachelijk.

Waar zult gij iemand vinden, die u meer liefheeft dan ik?

Veracht de lasteraars; zij willen ons van elkander verwijderen, doch nooit zullen zij slagen.

Uw bruidschat is reeds daar en de dag onzer vereeniging komt weldra.

Sedert 21 maanden bemin ik u en ik moet er nog zeven wachten, alvorens u te bezitten.

Dan zullen wij niet meer gescheiden zijn.

Blikken wij in de toekomst.

Geen sterveling zal mijn geluk beseffen.

Denk er dus aan; weldra zal ik het bootje losmaken en van den

oever stooten, en terwijl wij den stroom des levens afvaren, zal de wereld ons zijn.

32. Manuscript op rotan, behelzende een minneklacht.

Lampongsche districten.

b. HANDSCHRIFTEN OP BOOMBAST.

33. Handschrift op geprepareerden alimbast, bevattende voorschriften tot het *panampuhi*, het voorspellen der toekomst met een citroen, waarvan men het kroontje afsnijdt, terwijl het vallen van het afgesnedene op een van de acht kardinaalpunten van het kompas, dat op een rijstwan geschilderd is, de omina aangeeft. Verder bevat dit handschrift nog een voorschrift tot het waarnemen der omineuse bewegingen van een varken, *Si adji pajung* = vorst Zonnescherm, welks kop men afgehouwen heeft. *Toba-Bataklanden.*

34. Handschrift als voren, doch door het veelvuldig gebruik, dat er van gemaakt werd, gedeeltelijk onleesbaar geworden. Op bladz. 34 vindt men evenwel nog goed leesbare voorschriften tot het vervaardigen van de *pagar porsimboraon*, een talisman, wier hoofdbestanddeel een stukje beschreven lood is.

Bataklanden.

35. Handschrift als voren, door den 1[sten] Luitenant van Galen buit gemaakt tijdens het tuchtigen en verbranden der *Huta Paun*. Hoewel beschadigd heeft dit handschrift nog waarde wegens de uitvoerigheid van het daarin vervatte en gespaarde voorschrift tot het wichelen met de *rambu siporhas* = bliksemkoorden, waarmede men in dagen van strijd berekent of men al dan niet gelukkig zal zijn. Een Bataksch priester, die goed met de rambu siporhas weet om te gaan, heet, wijl dit als het moeilijkste der geheele wichelwetenschap beschouwd wordt, *datu pangarambu* d. i. volleerde datu. *Bataklanden.*

36. Handschrift als voren, waarin geleerd wordt, hoe men een persoon, die ziek is, beter kan maken, door een beeld als zijn plaatsvervanger te bezigen, en daarin den geest, die de kwaal verwekte, te doen overgaan. *Bataklanden.*

37. Handschrift als voren, bevattende de geschiedenis van *Malin Deman*, den zoon van Amat Sindar di gunung, die het dorp Tano Tandjung muara sibukbuk bewoonde. Volwassen huwde hij met Boru Tapi mombang suro, een hemelsche prinses, de dochter van Batara Guru, den opperste der goden, en verwekte bij haar een zoon, die met een hevig onweder ter wereld kwam, dat echter, toen de bevallingsformaliteiten afgeloopen waren, weder bedaarde. Deze jongen was een echte ondeugd. Begaafd met bovennatuurlijke macht, verschrikte hij nu eens zijn dorpsgenooten door storm en aardbeving te verwekken, dan weder bedreef hij ander kattekwaad. Dit wekte den toorn zijns vaders op, die

zijne moeder bittere verwijten deed, dat zij zulk een vreemdsoortig kind het aanzijn had gegeven. Malin Demans moeder werd hierop eveneens ontstemd en vertrok weder naar den hemel, nadat haar zoon, terwijl zijn vader sliep, dezen hare van vleugels voorziene hemelsche plunje ontstolen had.

Toen Malin Deman ontwaakte, was hij troosteloos. Hij nam afscheid van zijn verwanten en ging zijn vrouw zoeken, die hij, na talrijke avonturen beleefd te hebben, in den hemel terugvond, waarna de verzoening plechtig bezegeld werd. Daarop vertrok Malin Deman weder met zijn zoon om hem de vechtkunst en het maken van den *pangulubalang* te leeren. Beide plannen werden met goed gevolg uitgevoerd, natuurlijk niet dan nadat de noodige bezwaren overwonnen waren.

Nu wilde Malin Deman weder naar de aarde terugkeeren; alzoo geschiedde, waarna de weg naar den hemel vernietigd werd om het den stervelingen onmogelijk te maken, ooit weder een hemelsche vrouw te kunnen ontvoeren. Weldra trad nu ook de zoon van Malin Deman in het huwelijk en Malin Deman stierf kort daarna. *Bataklanden.*

38. Handschrift op boombast, aan de eene zijde van een schutplankje voorzien. Het is afkomstig van Pangéran Djalil te Mengala, in de afdeeling Tulang Bawang gelegen. Dit hoofd, 80 jaren oud, verzekerde den Oud-Gouverneur-Generaal Sloet van de Beele, dat dit handschrift meer dan 200 jaren in zijn familie geweest was. Hieruit laat het zich dan ook verklaren, dat een gedeelte er van zoo verouderd is, dat de karakters, waarmede het geschreven is, niet meer te begrijpen zijn. In het midden bevindt zich echter een gedeelte van jongeren datum, dat door den heer Dr. N. van der Tuuk ontcijferd werd en blijkt bezweerings-formulen te bevatten. *Lampongsche districten.*

39. Handschrift op boombast, zoogenaamd *pegon*-handschrift, d. i. Javaansch met Arabische karakters geschreven; ook dit bevat voorspellingen voor iederen dag in de maand, als: De eerste dag heet *paard*, alle werk slaagt op dien dag, want God, de Allerhoogste, heeft toen de profeten Adam en Mohammed geschapen. Wordt men ziek, men zal spoedig herstellen, maar is men op zee, dan zal men ziek worden enz. *Lampongsche districten.*

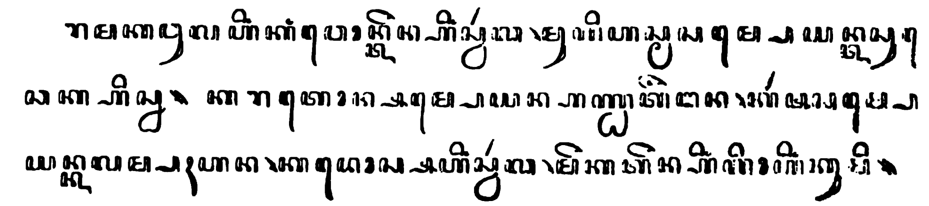
40. Handschrift als voren, bevattende Korānspreuken in het Arabisch. *Lampongsche districten.*

c. HANDSCHRIFTEN OP PALMBLAD.

41. Handschriften op palmbladeren, welke met het eene uiteinde aan een snoer geregen zijn. Zij bevatten een fragment uit de Brata Juda, den strijd

der Bharata's, een oorspronkelijk Indisch epos, waarvan talrijke Javaansche redacties bestaan. *Java.*

Als type van het schrift moge het volgende gelden:



42. Handschrift als voren, waarvan de bladeren aan een driedubbel, blauw koord zijn geregen. Het bevat voorschriften voor talisman's, tooverformulieren enz.

43. Handschrift op palmblad, het eene uiteinde scheefhoekig bijgesneden; fragment van een processtuk. *Bali.*

44. Handschrift op palmblad, inhoudende een schuldbekentenis van een Sasak. *Lombok.*

45. Handschrift op aaneengenaaide reepen palmblad, copie van den brief vermeld onder N°. 27. *Zuid-Celebes.*

d. HANDSCHRIFTEN OP PAPIER.

46. *Folio manuscript* van de Komala Bahrain, de geschiedenis van Komala Bahrain en diens broeders bevattende. Deze drie jongelingen werden door Alalik al-'Adil, vorst van Akabar, in de wildernis gevonden en opgevoed. Een der eerste avonturen van Komala Bahrain was, dat hij de koningen Malaesah en Tulela Sjah, die door een Buta, boozen geest, uit hun rijk verbannen waren, weder op hun troon hielp. Tot belooning schonk de dochter van Malaesah hem hare hand. In zijn rijk teruggekeerd huwde Komala Bahrain nogmaals met Senrana bulan, de dochter van zijn pleegvader. Doch rust kende hij niet. Weldra trok hij weder op nieuwe avonturen los en veranderde bij voorkomende gelegenheden zijn naam in dien van Putra Gangga Sakti en Sultan Iskandar Alam. Eindelijk vindt hij ook zijn ware ouders terug, met wier dood het verhaal besluit. Merkwaardig in dit handschrift is nog het slot, waarin de afschrijver Abdul'haman, een bewoner van het eiland Bawean, den lezers verzoekt, geen olielampje bij de lectuur te gebruiken, noch sirih te kauwen onder het voorlezen, daar hij het land heeft aan olie- en sirihvlekken. Ter verklaring van dit verzoek wete men, dat de Maleiers gewoon zijn hunne voorlezingen des avonds, dus bij kunstlicht, te houden, terwijl de voorlezer, al lezende, dikwijls zijn sirihpruimpje

in den mond houdt. Natuurlijk kwijlt hij dan wel eens op het geschrft, waarna hij de roode droppels sirihspeeksel eenvoudig met zijn mouw wegstrijkt. Ook haalt hij de pit van de lamp wel eens op en slaat dan met zijn vette vingers de bladen om. Maleische handschriften, vooral zij die veel gebruikt zijn, zien er dan ook dikwijls ontoonbaar uit.

Bovengenoemd handschrift werd geëindigd op 22 Moharam, des nachts te twaalf uur van het jaar 1289. *Bawean.*

47. *Octavo handschriftje,* bevattende voorschriften tot het waarnemen der godsdienstige plichten op den Vrijdag, volgens de wijze waarop dit te Mekka plaats heeft. Het werd in 1874, na de verovering van den Kraton, te Atjeh buitgemaakt. *Atjeh.*

PENNEKUNST.

48. Stoomschip, geheel met sierlijk geschreven Arabische karakters geteekend. Het is een zoogenaamde *Kutika,* waarmede men goede en kwade dagen berekent. De verklaring, hoe dit met deze *Kutika* moet geschieden ontbreekt evenwel. In de masten, ra's en verdere takelage leest men de namen der aartsengelen, helhonden enz. Vervaardigd door Abdul'ahir (?) te Tjangking, die afkomstig is van Kota lawas, op Vrijdag 23 Safar 1283.

49. Grondplan van de Moskee te Mekka. In het midden de Kābāh en daarom heen de verschillende Maqams, het spreekgestoelte en de Zemzembron. Djimat = talisman. Gevonden in den tulband van een gesneuvelden Atjeher. *Atjeh.*

C. F. AMELANG'S VERLAG. — Leipzig.

3. Gebundene Bücher eigenen Verlages.

ASSOCIATION DE LA PRESSE. — Paris.

4. Exposition collective des membres.

Armand Colin & Cie., rue de Mézières, 5, à Paris.

Le Petit Français illustré.
Le Volume. Journal des Instituteurs, etc.
La Revue universitaire.
Le Bulletin scientifique.
La Revue internationale de l'Enseignement.
Les Annales de Géographie.

Gauthier-Villars & fils, 55, quai des Grands Augustins, à Paris.
Annales de la faculté des sciences de Toulouse.
Annales de l'Enseignement supérieur de Grenoble.
Annales du Conservatoire national des arts et métiers.
Annales scientifiques de l'École normale supérieure.
Bulletin astronomique.
Bulletin de la Société internationale des électriciens.
Bulletin de la Société française de photographie.
Bulletin de la Société mathématique de France.
Bulletin des sciences mathématiques.
Comptes rendus hebdomadaires des séances de l'Académie des Sciences.
Journal de l'Ecole polytechnique.
Journal de l'industrie photographique.
Journal de mathématiques pures et appliquées.
Journal de physique théorique et appliquée.
l'Astronomie. Revue mensuelle.
Mémorial des poudres et salpêtres.
Nouvelles Annales de mathématiques.

La Gazette des Beaux-Arts, 8, rue Favart, à Paris.
La Gazette des Beaux-Arts.
La Chronique des Arts et de la Curiosité.

Le Génie Civil, 6, Chaussée d'Antin, à Paris.
Le Génie civil. Revue générale des Industries françaises et étangères. Médaille d'or à l'Exposition de 1889.

Hachette & Cie., 79, boulevard St. Germain, à Paris.
Le Tour du Monde.
Le Journal de la Jeunesse.
Mon Journal.
La Mode pratique.

J. Hetzel & Cie., 18, rue Jacob, à Paris.
Magasin d'Education et de récréation. — Semaine des enfants.

l'Illustration, 13, rue St. Georges, à Paris.
l'Illustration. Journal hebdomadaire.

Librairie agricole de la Maison Rustique, 26, rue Jacob, à Paris.
Journal d'agriculture pratique.
Revue horticole.

G. Masson, 120, boulevard St. Germain, à Paris.
La Nature.
La Gazette hebdomadaire de médecine et de chirurgie.

Le Mercredi médical.
Journal de l'agriculture de la ferme et des maisons de campagne.
Bulletin de l'Académie de Médecine.
Bulletin de la Société médicale des Hopitaux de Paris.
Comptes rendus de la Société de biologie.
Journal de pharmacie et de chimie.
Bulletin de la Société chimique de Paris.
Annales agronomiques.
Annales de chimie et de physique.
Annales de dermatologie.
Annales de l'Institut Pasteur.
Annales des maladies de l'oreille, du larynx et des organes connexes.
Bulletins et Mémoires de la Société de Chirurgie.
Littérature et critique.
Revue d'hygiène et de police sanitaire.
Revue générale d'ophtalmologie.
l'Union des femmes de France.
Annales médico-psychologiques.
l'Anthropologie.
Archives de médecine expérimentale et d'anatomie pathologique.
Revue d'orthopédie.
Archives de physiologie normale et pathologique.
Revue des sciences médicales en France et à l'Étranger.
Revue de l'aéronautique théorique et appliquée.
Archives du Muséum d'histoire naturelle.
Mémoires de l'Académie de médecine.
Annales des Sciences naturelles.
Annales des Sciences géologiques.

Revue des deux Mondes, 15, rue de l'Université, à Paris.

La Revue des deux Mondes.

Société des Journaux de Modes réunis. Directeur Abel Goubard, 3, rue du Quatre-Septembre, à Paris.

Le Moniteur de la Mode.
La Revue de la Mode.
La Toilette Parisienne.
Le Guide des couturières.
Le Journal des dames et des demoiselles.
Le petit Messager des Modes.
Le Caprice.
La Modiste universelle.

GEORGE BEIDEL & CIE. — Lausanne.

5. 150 Volumes divers imprimés et édités par les exposants.

Boek-, Kunst- en Handelsdrukkerij, voorheen GEBROEDERS BINGER. — Amsterdam.

6. Boekwerken door de firma Gebroeders Binger en de tegenwoordige Vennootschap in het licht gegeven.

D. BOLLE. — Rotterdam.

7. Uitgaven op het gebied van fraaie letteren en wetenschappen.

G. BORG. — Amsterdam.

8. Katholieke Gezang- en Gebedenboeken, en andere katholieke uitgaven.

CASSELL & COMPANY, limited. — London (Ludgate Hill).

9. Specimens of publications. *(Buiten mededinging.)*

CERCLE DE LA LIBRAIRIE. — Paris.

10. Exposition collective des membres.

Cercle de la librairie, de l'imprimerie, de la papéterie, du commerce, de la musique, des estampes, syndicat de toutes les professions qui concourent à la fabrication du livre, boulevard Saint-Germain, 117, à Paris.

Adam (Mme Juliette), Directrice de la «Nouvelle Revue» publication bi-mensuelle, 18, Boulevard Montmartre, à Paris.

Alcan (Félix), libraire-éditeur, boulevard Saint-Germain, 108, à Paris Science, médecine, philosophie, histoire.

Belin Frères, imprimeurs-éditeurs, rue de Vaugirard, 52, à Paris. Imprimerie et librairie classiques. Livres, atlas, cartes pour les divers enseignements: primaire, secondaire, classique et spécial, et secondaire des jeunes filles.

Chaix (Alban), imprimeur-éditeur, rue Bergère, 20, à Paris. Directeur de l'Imprimerie Chaix. Librairie générale des chemins de fer. Impression de titres fiduciaires. Affiches, tarifs etc.

Champenois (F.), ancienne maison Testu & Massin, imprimeur-éditeur, boulevard Saint-Michel, 66, à Paris. Impression de luxe en couleurs sur papier et sur métal.

Chevalier-Marescq & Cie, libraires-éditeurs, rue Soufflot, 20, à Paris. Droit, jurisprudence.

Colin (Armand) & Cie, libraires-éditeurs, rue de Mézières, 5, à Paris. Publications classiques et ouvrages de bibliothèques.

Danel (L.), imprimeur à Lille (Nord). Imprimerie administrative, commerciale et artistique. Spécialités pour l'impression des étiquettes en couleurs.

Darblay père & fils, fabricants de papier de pâtes, de paille et de cellulose de bois, à Essonnes (Seine Oise) et rue du Louvre, 1, à Paris.

Deberny & Cie. Fonderie, rue d'Hauteville, 58, à Paris. Spécialité de caractères et de vignettes de gravures exclusivement française pour l'imprimerie.

Delagrave (Ch.), libraire-éditeur, rue Soufflot, 15, à Paris. Publications classiques, matériel scolaire; cartes géographiques et globes; enseignement primaire, secondaire et supérieur.

Delalain frères, imprimeurs-libraires, rue des Ecoles, 56, à Paris. Librairie classique; enseignement secondaire et enseignement supérieur.

Ducloz (F.), imprimeur-éditeur, à Moutiers (Savoie). Editions de bibliophiles; réimpressions des œuvres Savoyardes du XVI[e] au XVIII[e] siècle.

Dujardin & Cie, libraires-éditeurs, ouvrages d'architecture, rue Bonaparte 13, à Paris.

Dumoulin & Cie., imprimeurs, rue des Grands-Augustins, 5, à Paris. Imprimeurs du «Journal de la Librairie».

Dupont (Paul). Directeur de la Société anonyme d'imprimerie et librairie administratives et des chemins de fer, rue du Bouloi, 4, à Paris.

Firmin-Didot & Cie., imprimeurs-éditeurs, rue Jacob, 56, à Paris. Imprimeurs de l'Institut de France. Classiques. Ouvrages de littérature, d'histoire et d'art. Editions de luxe.

Gauthier-Villars & fils, imprimeurs-libraires, quai des grands Augustins, 55, à Paris. Éditions de sciences pures et de sciences appliquées, mathématiques, physique, chimie, etc.

Gruel (Léon), relieur-libraire, rue St. Honoré, 418, à Paris. Reliure de style et d'amateurs; éditions artistiques; Missels.

Hachette & Cie, libraires-éditeurs, boulevard St. Germain 79, à Paris. Librairie classique, ouvrages de littérature générale et de connaissances utiles. Publications illustrées de grand luxe.

Hetzel (J.) & Cie, libraires-éditeurs, rue Jacob, 18, à Paris. Librairie spéciale de l'enfance et de la jeunesse. Bibliothèques et Magasin d'éducation et de récréation.

Jouvet & Cie, libraires-éditeurs, rue Palatine, 5, à Paris. Histoire, géographie, littérature, science vulgarisée, industrie, beaux-arts, enseignement.

Lahure (A.), imprimeur-éditeur, rue de Fleurus, 9, à Paris. Livres de luxe, livres pour enfants, albums, aquarelles typographiques.

Lair & Maillet, fournisseurs du timbre national français. Maison et siège social à Paris, rue Saint-André-des-Arts, 60. — Papéterie des Charbonniers et du Pont-de-Seychel, à Thiers (Puy-de-Dôme).

Laroche-Joubert & Cie, fabricants de papier à Angoulême (Charente) et rue des Archives, 11, à Paris.

Larose & Forcel, libraires-éditeurs, rue Soufflot, 22, à Paris. Droit, jurisprudence.

Larousse (Librairie), rue Montparnasse, 15, 17, 19, à Paris. Fondée en 1851, par MM. P. Larousse et A. Boyer, imprimeurs-éditeurs du grand «Dictionnaire Larousse». Enseignement primaire et secondaire.

Le Vasseur (A.) & Cie, rue de Fleurus, 33, à Paris. Publications artistiques et scientifiques, dictionnaires, encyclopédies, musique.

Librairies-imprimeries réunies (Anciennes maisons Quantin, Motteroz, Morel et Martinet), May et Motteroz, directeurs, rue Mignon, 2, et rue Saint-Benoît, 7, à Paris. Littérature, Beaux-arts, publications illustrées de grand luxe.

Lorilleux (Ch.) & Cie, rue Suger 16, à Paris. Frabrique d'encres d'imprimerie, de couleurs, vernis et pâte à rouleaux.

Mame (Alfred) & fils, imprimeurs-éditeurs, à Tours (Indre et Loire). Littérature, éducation, prix liturgie, reliure.

Masson (G.), libraire-éditeur, boulevard St. Germain, 120, à Paris. Publications classiques, technologiques et médicales. — Journal «la Nature».

Ollendorff (Paul), libraire-éditeur, rue de Richelieu, 28*bis*, Paris. Romans, pièces de théâtre, monologues, actualités, méthodes pour l'étude des langues étrangères.

Outhenin-Chalandre Fils & Cie, rue Notre-Dame-des-Victoires, 16, à Paris. Fabricants de papier de pâte de bois.

Pannier (Jean Stephen), éditeur d'estampes, rue du Vieux-Colombier, 3, à Paris. Images religieuses gravées en taille douce sur acier.

Plon (E.), Nourrit & Cie, imprimeurs-éditeurs, rue Garancière, 8, à Paris. Livres d'histoire, d'arts, de voyages, spécimens d'illustrations.[1]

Roret, libraire-éditeur et imprimeur en taille douce, rue Hautefeuille, 12, à Paris. Collection des Manuels Roret, ouvrages iconographiques, imprimés en taille douce, en noir et en couleurs.

Terquem (Em.), boulevard Haussman, 31, à Paris. Libraire commissionnaire. Bibliothèques tournantes et articles utiles pour bibliophiles et amateurs.

Testard (Emile), éditeur de «l'Édition nationale», rue de Condé, 18, à Paris. Oeuvres de Victor Hugo, Molière, etc.

Turlot, fonderie, rue de Rennes, 128, à Paris. Caractères de texte et de fantaisie, vignettes, filets-numéroteurs pour l'imprimerie.

Westhausser (Louis), libraire-éditeur, rue de l'Abbaye, 10, à Paris. librairie de la jeunesse, ouvrages et albums chromos pour enfants de tout âge; ouvrages militaires.

Wittmann (Ch.), ancienne Maison Chardon (Ch.). Imprimeur en taille douce, rue de l'Abbaye, 10, à Paris.

GEBROEDERS E. & M. COHEN. — Arnhem en Nijmegen.

11. Uitgaven op verschillend gebied.

ARCHIBALD CONSTABLE & C°. — London.
(14 Parliament Street, Westminster.)

12. Frontispiece, 2 titlepages and engraved dedication to Her Majesty Queen Victoria, of the first volume of «Constable's Oriental Miscellany», being an entirely new edition of Bernier's Travels in The Mogul Empire, 1656—1668.

CONSTANT GACHE. — Lausanne.

13. Une collection du journal: «Les archives de l'imprimerie.» et un certain nombre de numéros isolés.

C. M. VAN GOGH. — Amsterdam.

14. Boekwerken. Plaatwerken. Standaardwerken.

Hieronder: Les Saints Evangiles, dessins de Bida. — Ch. Dickens, Works, in 30 Vols. illustr. — W. Shakespeare, Works, in 15 vols., edited by Howard Staunton, illustr. by John Gilbert R. A. — Gazette des beaux arts, 1859—1880. — Larousse, Grand Dictionnaire universel du 19e Siècle Français, 14 vol.

L. GRÄFE & SILLEM. — Hamburg (Bergstrasse 10).

15. Prof. Dr. O. Kirchner, Die mikroskopische Pflanzenwelt des Süsswassers. Zweite Auflage. 1891.
16. Hamburg vor 200 Jahren. Gesammelte Vorträge von H. Schrader, Karl Jacoby u. a. 1892.

T. C. B. TEN HAGEN. — 's Gravenhage.

17. Algemeen Nederlandsch Advertentieblad van verkoopingen, verpachtingen, aanbestedingen en alle artikelen van handel en nijverheid.

J. HARRWITZ Nachfolger. — Berlin.

18. Modebild.

G. HEDELER. — Leipzig (Poststrasse 3).

19. Export-Journal. Anzeiger für Buchhandel und Buchgewerbe.
20. Gesetze über das Urheberrecht im In- und Ausland.
21. Verzeichniss von Bibliotheken. I.
22. Zoll-Vademecum für Buch- und Papiergewerbe.
23. Dr. O. von Hase, Die Entwickelung des Buchgewerbes in Leipzig.

IMPRIMERIE ST. PIERRE. E. Babin, Directeur. — Solesmes par Sablé, Sarthe (France).

Représentant: C. L. van Langenhuysen. — Amsterdam. Prospectus gratuit.

24. La Paléographie musicale. Les principaux manuscrits de Chant grégorien, ambrosien, mozarabe, gallican, publiés en fac-similés phototypiques, par les Bénédictins de Solesmes. Paraissant par livraisons tous les trois mois. Grand in-4 raisin.
    Prix de l'abonnement 25 fr. par an.
25. Une série de livres de chant grégorien. (Liber Gradualis par Pothier, etc.)
26. Nomasticon Cisterciense. Ouvrage composé au XVII[e] siècle.
    (En cours d'impression.)

27. Les Sculptures de l'Eglise de Solesmes (1496—1553). Avec 40 planches d'héliogravure hors texte. **(En voie d'impression.)**
28. Deux Cérémoniaux liturgiques., rouge et noir sur papier de Hollande, in-4. **(Hors commerce.)**

JOHAN K. KONING. — Amsterdam.

29. Postzegel- en Poststukkenalbums. — Koning's permanent Postzegel-album.

A. L. LAND. — Heerenveen.

30. Leiwandkaarten.
31. Provinciekaarten.

LANGENSCHEIDT'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG. — Berlin.

32. Werke auf dem Gebiete des Sprachunterrichts. Méthode Toussaint-Langenscheidt.

JAN LEENDERTZ & ZOON. — Amsterdam.

33. Uitgaven op het gebied van fraaie letteren en kunst. Boeken voor de jeugd.

LIPSIUS & TISCHER. — Kiel (Falckstrasse 9).

34. Medicinische, technische u. a. Bücher.

E. LYON-CLAESEN. — Bruxelles.

35. Ouvrages de librairie artistique. Éditions pour l'architecture et les arts industriels et décoratifs.

ADOLF MAHN. — Leipzig.

36. Ein Band der Wochenschrift für die Deutsche Frauenwelt: «Von Haus zu Haus».

H. MIGNOT. — Lausanne.

37. Publications diverses.

Exposition de Paris 1878: Mention honorable. Société nationale d'encouragement du bien 1891: Médaille d'honneur.

ARTIST. INSTITUT ORELL FUSSLI. — Zürich.

38. Collection: l'Europe illustrée, in vier verschiedenen Sprachen.

F. PAYOT. — Lausanne (Rue de Bourg 1).

39. Publications diverses.

Fr. PUSTET. — Regensburg.

40. Liturgische Bücher und Gesangbücher.

PUTTKAMMER & MÜHLBRECHT. — Berlin.
(64 U. d. Linden.)

41. Wegweiser durch die neuere Litteratur der Staats- und Rechtswissenschaften. (Abgeschlossen am 1 Juli 1885.) Für die Praxis bearbeitet von Otto Mühlbrecht. Berlin 1886.

DIETRICH REIMER. — Berlin (Anhaltstrasse 12).

42. Erd- und Himmels-Globen van 80 Cm., 54 Cm., 34 Cm., 21 Cm. und 10½ Cm. Durchmesser, in verschiedenen Ausstattungen und neuesten Ausgaben.
43. Kiepert's Grosser Globus des Weltverkehrs. 1892. Durchmesser 80 Cm. Umfang 2 M. 50. Karten-Massstab 1 : 16.500.000. In Ausstattung für wissenschaftl. Zwecke und Bureau-Zwecke. — Aussattung II für Bureau-Zwecke, auf Gestell mit Rollen, mit beweglichem Meridian, Kompass und Entfernungsmesser.
44. Karten und Atlanten.

Vertreter: Seyffardt's Buchhandlung. — Amsterdam.

ROBIJNS & Co. — 's Hertogenbosch.

45. Taalkundige, wiskundige en geschiedkundige uitgaven.

Maatschappij tot Exploitatie van het Dagblad: SCHEEPVAART. — Rotterdam. *(Buiten mededinging.)*

46. Uitgave van één week van het Dagblad «Scheepvaart», benevens het bijblad, zijnde de Scheepvaart-index.
47. Vergelijkende kaart van den nieuwen waterweg van Rotterdam naar zee in Juli 1882 en November 1889.
48. Kaart van de Havenwerken van Rotterdam in 1892.
49. Beschrijvingen bij bovenstaande kaarten behoorende.

GEORG SIEMENS. — Berlin (Nollendorfstrasse 42).

50. Otto Rieth, Architektur-Skizzen.

F. S. VAN STADEN. — Amsterdam.

51. De van ouds vermaarde Erve C. Stichter's Enkhuizer Almanakken van 1774—1892.
52. Een album bevattende Enkhuizer Almanakken van de jaren 1686, 1770, 1800, 1850, 1876, 1892.
53. Een 4to. Erve C. Stichter's Comptoir Almanak van 1785, in groen perkament met voor en achter zwaar vergulde wapens der provinciën.

H. G. VAN STEEDEN. — Hellevoetsluis.

54. Uitgaven op het gebied van werktuigkunde. *(Buiten mededinging.)*

JOH. G. STEMLER CZN. — Amsterdam.

55. Werken op het gebied van bouw- en werktuigkunde, ingenieurswetenschappen enz.

A. W. SIJTHOFF. — Leiden.

56. Werken over Kunst en Kunst toegepast op Nijverheid. — Pracht- en belletristische werken. — Boeken in Oostersche en andere vreemde talen. — Leesboeken voor het onderwijs. — Werken voor de jeugd.

E. THÉZARD FILS. — Dourdan (France).

57. Publications d' architecture et de décoration artistique.

M. TIJL & ZOON. — Zwolle.

58. Feestnommer en reproductie van het eerste Nommer der Provinciale Overijsselsche en Zwolsche Courant, uitgegeven ter gelegenheid van haar honderdjarig bestaan.

NEDERLANDSCHE UITGEVERSBOND.

59. Collectieve inzending van de volgende firma's:
Gebs. Belinfante. — 's-Gravenhage.
Erven F. Bohn. — Haarlem.
E. J. Brill. — Leiden.
J. H. de Bussy. — Amsterdam.
H. Gerlings. — Amsterdam.
G. B. van Goor Zonen. — Gouda.
Van Holkema & Warendorf. — Amsterdam.
Höveker & Zoon. — Amsterdam.
P. N. van Kampen & Zoon. — Amsterdam.
D. Mijs. — Tiel.
P. B. Nieuwenhuys. — Breda.
Nijgh & Van Ditmar. — Rotterdam.
P. Noordhoff. — Groningen.
H. A. M. Roelants. — Schiedam.
H. C. A. Thieme. — Nijmegen.
W. J. Thieme & Co. — Zutphen.
L. J. Veen. — Amsterdam.
W. Versluys. — Amsterdam.
H. D. Tjeenk Willink. — Haarlem.
W. E. J. Tjeenk Willink. — Zwolle.
J. A. Wormser. — Amsterdam.
Joh. IJkema. — 's-Gravenhage.

UITGEVERSMAATSCHAPPIJ ELSEVIER. — Amsterdam.

60. Elsevier's Geïllustreerd Maandschrift. De verschenen afleveringen, benevens een keuze uit de oorspronkelijke teekeningen en uit de proefdrukken der illustratiën.

F. VOLCKMAR. — Leipzig.

61. Deutsche Bücher in verschiedenen Einbänden.

WARD LOCK, BOWDEN & C°. — London.
(Warwick House, Salisbury Square.)

62. Fine art volumes; illustrated gift books; standardworks of reference and general literature.

WELLS GARDNER, DARTON & C°. — London.
(44 Victoriastreet, Westminster.)

63. Illustrated books for children. — Theological works.

H. WOLLERMANN. — Braunschweig.

64. Dr. W. Walther, Die Deutsche Bibelübersetzung des Mittelalters. In Prachtband gebunden.

G. ZAHN & H. BAENDEL. — Kirchhain.

65. Eine Sammlung Bücher in fremden Sprachen: Isländisch, Altenglisch, Altfranzösisch, Arabisch, Hebräisch, Assyrisch, etc.

GROEP B.

Boekdrukkerij.

H. BRUNO ALBRECHT. — Leipzig (Lindenstrasse 10—12).

66. Verschiedene Holzschnitte nebst Galvano's zum Buchdruck, durch Abdrücke erläutert.
67. Kupfermatrizen zu Porzellandruck.

Maschinenfabrik «AUGSBURG». — Augsburg.
(Buiten mededinging.)

68. Einfache Schnellpresse N°. VIII mit vier Auftragwalzen. Grösste Satzfläche 85 × 126½ Cm.,
    mit selbsttätig verschiebbaren Anlegmarken im Einlagtisch,
    mit zurücktretenden Punkturen im Druckcylinder,
    mit Bogenschneid-Apparat,
    mit Bogengeradleger am Auslegtisch,
    mit Einrichtung für mechanischen Betrieb für eine Geschwindigkeit.

MAX BÄRENFÄNGER. — München (Preysingstrasse 72 c—e).

69. Acht Holzschnitte aus dem Prachtwerk «Spanien».

BINDER MAGYAR. — Temesvar.

70. Farbendrücke, Actienmuster, Preiscourante, etc.

Boek-, Kunst- en Handelsdrukkerij, voorheen GEBROEDERS BINGER. — Amsterdam.

71. Proeven van Drukwerk.

BLIKMAN & SARTORIUS. — Amsterdam.

72. Druk- en Smoutwerk. — Letterproeven.

LEON BREUER SEN. — Köln (Amsterdam, Marnixstraat 364).

73. Riemen-conserve.

Middel tot het drenken van drijfriemen, waardoor deze niet bersten, scheuren of glippen en daardoor beter doortrekken.

B. TEN BRINK. — Meppel.

74. Modelboek bevattende handelsdrukwerk.

75. Adreskaart in 9 kleuren.

De volgorde der kaarten geeft de achtereenvolgende aanbrenging der kleuren aan.

76. Verschillende gezette vormen, behoorende bij deze kaart.

P. VAN DIJK. — Amsterdam.

77. Boekdruk-Snelpers «Universelle», met cylinder-inktgeving, formaat 100 × 68 Cm., fabr. Marinoni, Parijs.
78. Boekdruk-Snelpers «Indispensable», 83 × 63 Cm., fabr. als boven.
79. Cylinder-Trappers «Activa», 56 × 45 Cm., fabr. als voren.
80. Degeldruk-Trappers «Utile», 35 × 27 Cm., fabr. als voren.
81. Degeldruk-Trappers «Liberty» der Original Liberty Works van Weyler, New-York.
82. Handdegeldrukpers «Amateur», 20 × 30 Cm., fabr. als voren.
83. Degeldruk-Trapsnelpers, 24 × 36 Cm., Amerikaansch Systeem.
84. Pletpers en verschillende andere werktuigen voor de boekdrukkerij.
85. Compleet Stereotype-Werktuig.
86. Complete Letterproeven en Prijs-Couranten.

GUSTAV ECKHARDT. — Leipzig (Reudnitz).

87. Farbereibemaschine mit pol. Hartgusswalzen, für Buch- und Steindruckfarben.
88. Farbereibemaschine mit pol. Porphyrwalzen, für Buch- und Steindruckfarben.

JOHANNES ENSCHEDÉ & ZONEN. — Haarlem.

89. Stempels, matrijzen, gietwerk.
90. Koperen lijnen.
91. Stereotypie.
92. Letterproeven.
93. Proeven van houtgravure.
94. Proeven van gravure in koper en letterspecie voor den boekdruk.
95. Galvanoplastiek.
96. Verschillende drukwerken.

NEDERLANDSCHE FABRIEK VAN DRUKINKTEN. — Bennekom.

97. Drukinkten.
98. Rollenspecie.

Schriftgiesserei FLINSCH. — Frankfurt a/M.

99. Album enthaltend Proben von Schriftgiesserei-Erzeugnisse.
100. Zwei Albion-Tiegeldruck-Schnellpressen. *(Buiten mededinging.)*

Schnellpressenfabrik FRANKENTHAL. — Frankenthal (Rheinbayern).

101. Tiegeldruckpresse «Stella».
102. Buchdruckschnellpresse «Universal».

G. GARSÓ. — Amsterdam en Brussel.

103. Proeven van drukwerk.

P. A. GEURTS. — Nijmegen.

104. Proeven van Boekdrukwerk.

105. Omslagen. Smoutwerk.

O. W. HAGEMANN. — Wandsbek (bei Hamburg).

106. Concentrirte Seifenlauge.

Prämirt: Kopenhagen 1872, Bremen 1872, Wien 1873, Hamburg 1889.

107. Walzenmasse, zum verreiben und auftragen der Farbe auf die Druckform. Chemisch gebunden.

Prämirt: Hamburg 1889.

T. C. B. TEN HAGEN. — 's Gravenhage.

108. Letterproef.

Maschinenfabrik HEIDELBERG, Molitor & Co. — Heidelberg.

109. Tiegeldruckpresse mit Ein- und Auslege-Vorrichtung und rotirendem Trommelfarbwerk.

JOH. HOFFMANN. — Worms a/R.

110. Buchdruck-Schnellpresse für Fussbetrieb.

A. HOGENFORST. — Leipzig.

111. Tiegeldruckpresse für Kraftbetrieb, Rahmenweite 30 × 42 Cm.

112. Tiegeldruckpresse für Fussbetrieb, Rahmenweite 23$^1/_2$ × 33 Cm.

113. Stereotypie-Trockenpresse für Dampfheizung.

114. Kreiszüge mit Bestosszeug für Fussbetrieb.

115. Giessinstrument mit Giesswinkel.

116. Combinirter Stereotypie-Apparat, neuester Modell.

117. Tisch darauf Rahmen mit eisernen Format- und Hohlstegen und Facettenstegen für Stereotypplattendruck.

118. Zwei Setzerregale mit Schriftkasten, etc.

HOLDERT & C°. — Amsterdam.

119. Stereotypie in vlak en rond gietsel.

H. JULLIEN. — Bruxelles (Rue Delaunoy 30-40).

120. Machine typographique mécanique, format Jésus, à encrage cylindrique et taquet automatique.

EMIL. KAHLE. — Leipzig.

121. Bostonpresse, 17 × 24 Cm.

122. Einfache transp. Stereotypie-Einrichtung, 32 × 42 Cm.

Vertreter: P. van Dijk. — Amsterdam.

Erven B. VAN DER KAMP. — Groningen.

123. Drukwerken door de inzendende firma geleverd, gevende een beeld van den aard en den werkkring harer drukkerij en bevattende de verzameling verschillende drukwerken, vervaardigd sedert de vestiging der firma in 1804.

KAST & EHINGER. — Stuttgart.

124. Buch- und Steindruckfarben, schwarz und bunt, trocken und angerieben.

CARL KEMPE. — Nürnberg.

125. Stereotypie-Apparate neuester Construction.

126. Handapparate für Schriftgiesser.

EMIL KEMPINSKI. — Berlin (Waterloo-Ufer 14).

127. Verstellbare Setzlinie für Schriftsetzer, auf 132 verschiedenen Setzbreiten zu stellen.

Ein Exemplar ersetzt 132 aus einem Stück bestehender Setzliniën.

KLEIN FORST & BOHN Nachfolger.
— Johannisberg a/Rh.
(Buiten mededinging.)

128. Zweifarbenmaschine mit vier Auftragwalzen, Schriftsatz 59 × 89 Cm.
Die Farbcylinder werden mittelst Schraubenräder betrieben, wodurch ein sehr gerauschloser Gang erzielt wird. Die Maschine ist mit automatischem Schiebapparat und Bogengeradleger ausgerüstet.

KÖNIG & BAUER. — Kloster Oberzell (bei Würzburg).

129. Rotations- Schön- und Wiederdruck-Maschine mit pneumatischer Bogenführung zum Einlegen einzelner Bogen.
130. Einfache Buchdruckmaschine mit Kreisbewegung und Doppelfarbwerk zu vier Auftragwalzen.
131. Cylinder-Trit-Maschine mit Eisenbahnbewegung und cylindrischem Farbwerk zu zwei Auftragwalzen.

CORN. KONING Jr. — Amsterdam.

132. Het drijfwerk tot het in beweging brengen der verschillende werktuigen ter Tentoonstelling aanwezig.

JOHAN K. KONING. — Amsterdam.

133. Drukwerk, in het bijzonder luxe-drukwerk.

AMSTERDAMSCHE LETTERGIETERIJ, voorheen onder de firma N. Tetterode. — Amsterdam.

Afdeeling Lettergieterij.

134. Stalen Typometer, vervaardigd door de firma H. Berthold te Berlijn, en dienende tot gronslag van het zuivere Didot-puntenstelsel der Lettergieterij.
135. Holwit, interliniën, lijnen, bloemranden en drukletters, alle uiterst nauwkeurig volgens dit puntenstelsel gegoten.
136. Machinaal gietsel van thans en hand-gietsel van vroeger ter vergelijking.

137. Gietsel, geheel afgewerkt op de «Compleet»-gietmachines der gieterij, zonder eenige nabewerking.
138. Groote letters op holvoet, machinaal gegoten.
139. Opgeslagen en opgegoten biljetletter.
140. Wissel- en andere lijnen van lettermetaal.
141. Matrijzen in galvano van thans en van vroeger, ter vergelijking.
142. Koperen matrijzen.

Afdeeling Graveerinrichting.

143. Chineesche drukletters, ten behoeve van Europeesche zetters voorzien van een volgnummer in den voet, en andere Oostersche schriften, in de lettergieterij in lettermetaal gegraveerd en samengesteld. (Specialiteit dezer lettergieterij.)
144. Stalen stempels, alhier bewerkt.
145. Gravures in lettermetaal van afficheschriften en versieringen.
146. Idem van gewone drukletters.
147. Houtgravures.

Afdeeling Galvanoplastiek.

148. Wassen vormen, gedeeltelijk overtrokken met koper.
149. Afgewerkte koperen clichés.
150. Dito naar zincographieën en autotypieën.

Afdeeling Stereotypie.

151. Papieren matrijzen.
152. Stereotype-afgietsels op houten voet.
153. Dito opgegoten op letterhoogte met holvoet.

Afdeeling Handel.

154. Drukdoeken, perslint en persband.
155. Rollenspecie.
156. Proeven van zwarte en gekleurde drukinkt.
157. Letterkasten.
158. Mechanische kooi- en opsluittoestellen.
159. Houten drukletters en koperen letters.
160. Verschillend klein materiaal voor boekdrukkerijen.
161. Een Boston Smoutpers.

162. Een «American» Smoutpers.
163. Een Smoutdrukpers Jullien, met trapbeweging.
164. Een Gasmotor Martini & C°. van één paardenkracht.

P. MOIR CRANE & C°. — Manchester.

165. Machine-olie voor het drijfwerk en de verschillende werktuigen ter Tentoonstelling aanwezig.
Vertegenwoordiger voor Nederland: Corn. Koning Jr. — Amsterdam.

MOUTON & C°. — 's Gravenhage.

166. Proeven van Druk- en Smoutwerk.

NEWSUM WOOD DYSON & C°. — Leeds.

167. Improved Quad Crown Letterpress-machine with overhead feed.

AUGUSTE PACHE. — Lausanne.

168. Labeurs et imprimés. Romans, livres d'école et publications diverses.

F. POPELKA. — Jaromer (Böhmen).

169. Schriften und Novitäten.
170. Blindes Material.
171. Schriftkasten mit Ordnern.
172. Galvanoplastische Arbeiten.

JOSEF REINHART. — Stuttgart (Augustenstrasse 93).

173. Holzschnitte.

ROBIJNS & C°. — 's Hertogenbosch.

174. Druk- en Smoutwerk.

ROCKSTROH & SCHNEIDER. — Dresden.

175. Deutsche Victoria-Tiegeldruckpresse mit Cylinderfärbung. D. R.-Patent.

176. Victoria-Schliesszeug. D. R.-Patent.
177. Systematische gusseiserne Formatstege.

ROMETSCH & C°. — Kitzingen a/M. (Bayern).

178. Rohprodukte, als Russe, trockene und bunte Farben und Firniss, zur Herstellung der schwarzen und bunten Buchdruckfarben.
179. Schwarze und bunte Buchdruckproben.

C. RÜGER. — Leipzig.

180. Messing-Linien. — Recken. — Einfassungen, etc. für Typographie.

SACHS & COMP. — Mannheim.

181. Buchdruckerregal mit Schublade für 12 Paar kleine holl. Schriftkasten. Dazu 12 Paar kleine holl. Schriftkasten.
182. Eine Collection Holzschriften.
183. Ein Musterbuch.

ROMAN SCHERER. — Luzern.

184. Completes Accidenzregal.
185. Schriftkasten mit perforirtem Boden.
186. Holztypen.
187. Buchdruck-Utensilien.

W. JOHN STONHILL. — London (58 Shoelane).

188. Numbers of The British and Colonial Printer and Stationer.

A. W. SIJTHOFF. — Leiden.

189. Proeven van typographie.

H. C. A. THIEME. — Nijmegen.

190. Proeven van boekdruk.
191. Proeven van kleurdruk.
192. Proeven van houtsneêdruk.

193. Proeven van zinkdruk.
194. Proeven van stereotypiedruk.
195. Matrijzen.
196. Clichés.

A. C. VERHEES. — 's-Hertogenbosch.

197. Houtgravures met afdrukken.

CH. VIRET-GENTON. — Lausanne.

198. Une collection de travaux d'imprimerie typographique.

Th. A. VAN ZEGGELEN (M. J. P. van Santen). — Amsterdam.

199. Proeven van boekdrukwerk.
200. Het werken van eene compleet ingerichte Smoutdrukkerij.

GROEP C.

Plaatdrukkerij.

MAX BÄRENFÄNGER. — München (Preysingstrasse 72 c-e).
201. Radirung: Christus, nach A. van Dijck.

CASSELL & COMPANY, limited — London (Ludgate Hill).
202. Electrotypes of engravings. Specimens of engravings showing the classes of subjects, from a collection of over 150.000 engravings, electrotypes of which are offered for sale. *(Buiten mededinging.)*

JOHANNES ENSCHEDÉ & ZONEN. — Haarlem.
203. Verschillend Plaatdrukwerk.

C. M. VAN GOGH. — Amsterdam.
204. Zeldzame en interessante etsen en gravures.

MOUTON & CIE. — 's Gravenhage.
205. Proeven van etsdruk.

J. S. PANNIER. — Paris (3 Rue du Vieux Colombier).
206. Vignettes pour mettre dans les livres, gravées au burin, composées par l'exposant et exécutées sous sa direction.

Moscou: Médaille commémorative. — Exposition du travail: Médaille d'argent. — Nice: Médaille d'or. — Bruxelles 1892: Médaille d'or, — Toulon 1892: Diplome d'honneur.

ROELOFFZEN & HÜBNER. — Amsterdam.

207. Verschillende Etsen.

208. Eene in werking zijnde Koperdrukkerij.

SCHOLTENS & ZOON. — Groningen.

209. L'Étang. Ets door Prof. C. L. Dake, naar J. van de Sande Bakhuijzen.

210. Jour d'hiver. Ets door Prof. C. L. Dake, naar eene schilderij van Louis Apol.

KARL SIEGISMUND. — Berlin (Mauerstrasse 68).

211. Portrait-Gallerie der regierenden Fürsten und Fürstinnen Europa's. Herausgegeben von C. F. von Schlichtegroll und Hofrat Dr. E. von Zoller. Fürsten-Ausgabe.

Bis jetzt erschienen 52 Portraits. Das Werk würde vom König von Würtemberg mit der goldenen Medaille für Kunst und Wissenschaft ausgezeichnet.

WARD LOCK, BOWDEN & C°. — London.
(Warwick house, Salisbury Square.)

212. Electrotypes of engravings, with printed specimens. A selection from 90.000 engravings, electrotypes of which are offered for sale.

GROEP D

Steendrukkerij.

W. R. CASPARIE & ZOON. — Groningen.

213. Landkaarten, atlassen, platte gronden, teekenvoorbeelden, wapenkaarten, anatomische platen, prentenboeken, enz.

P. VAN DIJK. — Amsterdam.

214. Steendruk-snelpers, formaat 84×62 Cm., fabr. Marinoni, Parijs.

NEDERLANDSCHE FABRIEK VAN DRUKINKTEN. — Bennekom.

215. Verwen en vernissen.

SCHNELLPRESSENFABRIK FRANKENTHAL. — Frankenthal (Rheinbayern).

216. Lithografische Schnellpresse.

C. M. VAN GOGH. — Amsterdam.

217. Proefdrukken van zeldzame fransche lithographieën.

L. VAN LEER & Co. — Amsterdam (Londen, Parijs).

(Buiten mededinging.)

(Gouden Medaille, Amsterdam 1883. Zilveren Medaille, Parijs 1889.)

218. Steendruksnelpersen in werking.
219. Chromolithographieën daarop gedrukt.
220. Modellen van Chromolithographie voor uitgevers en industriëelen.

J. G. MAILÄNDER. — Cannstatt (Würtemberg).

221. Lithographische Schnellpresse N°. IIII, Steingrösse 65 × 90 Cm. für Motorbetrieb, mit automatischem Anlege- und Selbstfeucht-apparat für Chromodruck.

NEWSUM WOOD DYSON & C°. — Leeds.

222. Improved patent Quad. Demy lithographic machine, fitted with hyers and self damping apparatus.

223. Newsums patent bronzing- and dusting off machine combined.

F. POPELKA. — Jaromer (Böhmen).

224. Lithographische Erzeugnisse.

ROMETSCH & C°. — Kitzingen a/M. (Bayern).

225. Rohprodukte, als Russe, trockene und bunte Farben und Firniss, zur Herstellung der schwarzen und bunten Steindruckfarben.

226. Schwarze und bunte Steindruckproben.

JOS. VAS DIAS & C°. — Amsterdam.

227. Lithographisch drukwerk. — Kleurendruk. — Photo-lithographie. — Lichtdruk.

H. VETTEWINKEL & ZONEN. — Amsterdam.

228. Verwen en Vernissen ten dienste van steendrukkers.

GROEP E.

Nieuwere wijzen van reproductie.

JOS. ALBERT, Kunstverlag. — München (Kaulbachstrasse 51 R).

229. Albertypie.
230. Farben-Albertypie.
231. Eine Mappe mit kleinen Druckproben.

C. ANGERER & GÖSCHL. — Wien (Ottakringerstrasse 33).

232. Reproductionen nach Photographien, getuschten und Bleistiftzeichnungen, Aquarellen und Oelgemälden.

CARL EBNER. — Stuttgart.

233. Lichtdruckabbildungen für den Buchhandel. Reproduktionen von Kupfer- und Stahlstiche.
234. Reproduktionen von Zeichnungen in Tusch etc. ausgeführt.
235. Reproduktionen von photographischen Aufnahmen von Ansichten und Gegenstände nach der Natur aufgenommen.
236. Lichtdruckabbildungen von gewerblichen Erzeugnissen aller Art.
237. Photogr. Originalnegative und Gelatinedruckplatten auf Glas zur näheren Anschauung der Herstellung von Lichtdruckbilder.

EMRIK & BINGER. — Haarlem.

238. Phototypie (Lichtdruk) op het gebied van kunsten en wetenschappen.

JOHANNES ENSCHEDÉ & ZONEN — Haarlem.

239. Proeven van Zincographie, Photozincographie, Photogravure enz.

HOLDERT & C°. — Amsterdam.

240. Zincographie, Autotypie, enz.

MAATSCHAPPIJ VOOR PHOTOLITHOGRAPHIE.

Procédé Mr. E. J. Asser. — Amsterdam.

241. Photo-lithographiën en photo-zincotypiën.
242. Geprepareerde photo-lithographische steenen, enz.
243. Plaatwerken, bouwkundige teekeningen, enz.

MEISENBACH, RIFFARTH & C°. — Berlin. — München.

244. Photogravüre in Kupferdruck, nach Gemälden, Zeichnungen und Naturaufnahmen.
245. Autotypien und Zincographien in Buchdruck.
246. Photolithographien in Steindruck.
247. Chromotypien in Buch- und Steindruck.

Einziger Vertreter: J. M. Schalekamp. — Amsterdam.

RICHARD PAULUSSEN. — Wien (Margarethenhof).

248. Das Prachtwerk: Amateur-Kunst. 37 Photogravüren nach Naturaufnahmen aus der Intern. Ausstellung Künstlerischer Photographien zu Wien 1891.

Berliner Phototypisches Institut ROBERT PRAGER. — Berlin.

249. Lichtdruk-proeven van voorwerpen van Kunst en industrieëlen aard.
250. Lichtdrukproeven van zoogenaamde Leporello-albums met stadsgezichten.

Vertegenwoordiger: G. J. Slothouwer. — Amersfoort.

ROELOFFZEN & HÜBNER. — Amsterdam.

251. Photozinco's, Photogravures, Photolitho's en Galvano's.

RÖMMLER & JONAS. — Dresden.

252. Lichtdrucke.

Maatschappij tot exploitatie van het Dagblad SCHEEPVAART.
— Rotterdam. *(Buiten mededinging.)*

253. Het door het Dagblad «Scheepvaart» aangekochte patent ter reproductie, volgens het systeem van den Deenschen Kapitein Rung, voorgesteld in een wekelijksch overzicht van weerkundige kaartjes.

SINSEL & C°. — Leipzig (Plagwitz, Erdmannstrasse 9).

254. Lichtdrucke (Phototypie). Matt- und Glanzdruck.

WEINWURM & HAFNER. — Stuttgart.

255. Zincographie. — Autotypie. — Photolithographie. — Chromotypie.

GROEP F.

Boekbinderij.

H. BRUNO ALBRECHT. — Leipzig (Lindenstrasse 10—12).

256. Lederdruckplatten zu Lederprägungen.
257. Verschiedene Gravirarbeiten und 1 grosse Gravur, «Leipzig 1892», 20 Cm. Durchmesser.
258. Brennstempel. Stahlstempel. Stanzeisen.

GENEALOGISCH EN HERALDISCH ARCHIEF. — 's Gravenhage

259. Eenige boekbanden met wapens.

Boek-, Kunst- en Handelsdrukkerij, voorheen GEBROEDERS BINGER. — Amsterdam.

260. Machine om leder voor boekbanden te dunnen.

D. G. VAN BOMMEL. — Amsterdam.

261. Proeve van bindwerk.

BRAND & C°. — Leipzig (Kurze Strasse 7).

262. Gravüren für Buchbindereien.
263. Probedecken von fertigen Gravüren.
264. Uebersichtliche Darstellung der Entwicklung des Druckes eines reichen farbigen Bucheinbandes.

J. BRANDT & ZOON. — Amsterdam.

265. Bindwerk. Hand- en machinaal werk.
266. Prachtbanden met goud-, zwart- en kleurendruk.
267. Bijbels en Kerkboeken, verguld en hol verguld op sneê; rood onder goud en zilver op sneê; rood en marmer op sneê.
268. Etui-werken, Albums en Plaatportefeuilles.
269. Eene complete Boekbinderij in werking.

C. W. DHUIJ Fzn. — Middelburg.

270. Proeve van stiftvergulden, sneêversiering en handvergulden.

JOHANNES ENSCHEDÉ & ZONEN. — Haarlem.

271. Stempels voor boekbinderij.

J. GILTAY & ZOON — Dordrecht.

272. Losse banden, gedrukt met goud-, kleuren-, brons- en zwartdruk, allen in het laatste jaar vervaardigd voor uitgevers.
Voor deze Tentoonstelling is niets speciaal gemaakt.

C. M. VAN GOGH. — Amsterdam.

273. Boek- en prachtwerken, gebonden in reliure d'amateur.

J. R. HERZOG. — H. SPERLING. — Leipzig (Taubchenweg 3).

274. Bucheinbände.

F. J. V. VAN DEN HEUVEL. — 's-Gravenhage.

275. Bindwerk.

B. G. HILHORST, firma Wed. A. Anderson & Zoon. — Amsterdam.

276. Artistiek bindwerk (Hand- en Machinewerk).

HÜBEL & DENCK. — Leipzig.

277. Einbände, Einbanddecken und Mappen in Leder, Leinwand etc., für den Buch- und Kunsthandel. Ausstattung in Handvergoldung Ledermosaik und Pressendruck.

HK. JONKER & ZOON. — Amsterdam.

278. Een Vouwmachine voor boekbinderijen, drukkerijen en brocheer-inrichtingen.

In werking gesteld door J. Brandt & Zoon. — Amsterdam.

W. M. DER KINDEREN. — Amsterdam (Hemonylaan 13).

279. Twee uit hout gesneden platten of borden voor een boekband, in Noorschen stijl bewerkt.

F. G. KOSTER. — Amsterdam.

280. Plakalbum. Linnen band, ingelegd en met de hand verguld.
281. Kunstalbum Eigen Haard. Linnen portefeuille, ingelegd en met de hand verguld.
282. Elsevier's Geïllustr. Maandschrift. Heel lederen band, verguld op snede, ingelegd en met de hand verguld.
283. Dagboek, verguld op snede, lederen band, met de hand verguld.
284. Panorama Beleg van Haarlem. Peluche band met ingelegde vakken en handvergulding.
285. Thiers, Geschiedenis van het Consulaat. Vier deelen in half lederen banden met geheel vergulde ruggen. Handwerk.
286. Losse ruggen. Proeven van handvergulden.
287. Half lederen en half linnen banden met titels.
288. Proeven van stempelbanden en persvergulding.

A. KULLMANN. — Glauchau (Sachsen).

289. Bindwerk.

C. L. VAN LANGENHUYSEN. — Amsterdam.

Oude en Nieuwe Boekhandel. Boekbinderij.

Bindwerk:

290. Feestalbum bij het Gouden Priesterfeest van Mgr. H. Poppen, Deken van Amsterdam. Uit de hand bewerkt, gebonden in purper marocco, verguld gegraveerd beslag.
291. Feestalbum: «Pro Ecclesia et Pontifice». Pers- en handwerk. Rijk vergulde band, in glad bruin marocco.
292. Feestalbum van «Geloof en Wetenschap». Pers- en handwerk. Rood marocco, verguld op plat.
293. Missale Romanum, gebonden in renaissance-stijl, met blinde handstempels. Gegraveerd zilveren beslag. Donker bruin marocco.
294. Missale Romanum, gebonden in gothieken stijl, blinde hand- en persstempels, donker bruin marocco. Gegraveerd zilveren be[illegible]
295. Rembrandt p. C. Vosmaer, 2e Edit., gebonden in roodbruin marocco, geheel uit de hand verguld.
296. Vondel's Werken, door Dr. J. A. Alberdingk Thijm, 2 deelen, roodbruin marocco, hand- en persvergulding.

    Gelijkvormig aan het exemplaar, aangeboden aan Z. M. Koning Willem III.
297. Diverse marocco bandjes met mozaïek en handvergulding.
298. Antiek bindwerk.

    Zie verder de advertentie hierachter.

Mevrouw C. A. DE LEUR. — Amsterdam (Kerkstraat 305).

299. De Kartonwerker, uitgegeven door J. Stam.

    Uitgevoerd door de inzendster en Mej. A. E. de Leur, onderwijzeressen in handenarbeid, speciaal voor dames en meisjes.

J. A. LOEBER Jr. — Leiden.

300. Perzische Koranband.

    Ontworpen naar een Perzischen band in de Grossherz. Bibliothek te Gotha. Gedoubleerd.
301. Oud Duitsch bandje (1539).

302. Gothisch albumplat.
303. Moderne fantasieband.
304. Fransche band, XVIIIe eeuw, genre Du Seuil.

Bovenstaande allen uitgevoerd door den inzender.

305. Half marocco bandjes.

Alles à petits fers verguld.

LUTKIE & CRANENBURG. — 's-Hertogenbosch.

306. Eene verzameling boeken, gebonden in reliure moderne, demi-reliure et coins, reliure maroquins décoratifs, reliure de luxe, mosaïque et à peinture.
307. Cartonnage maroquin, façon Bradel.

Alles op de ateliers van de inzenders geheel uit de hand bewerkt, zonder vreemde hulp.

C. J. MENSING. — Amsterdam.

308. Boekbanden. Handwerk en handverguldwerk, geheel uitgevoerd door J. C. Mensing C.Jz.
309. Middeleeuwsche band.
310. Band style Grolier.
311. Model voor een bandje, verguld à petits fers, style Le Gascon.
312. Zwijnslederen band, XVIe eeuw.
313. Perkament-bindwerk, en verder banden en proeven van verguldwerk in verschillende andere stijlen.

JOZEF W. N. MERCKELBACH. — Utrecht.

314. Uit de hand gesneden en gedreven lederwerken, als prachtbanden, albums voor familiewapens, voor jubileums, enz. 9 Stuks.

J. SMITS. — Haarlem.

315. Boekbanden. Handwerk.

Een fransche band (stijl Grolier), met opgelegd, ingeperst riemwerk goudbogendruk, en verder stempelversiering. Bogen en stempels door den inzender vervaardigd. De snede is versierd met de puntstift. De teekening is overgenomen uit Paul Adam, Der Bucheinband.

Versiering met puntstift en liniaal, naar eigen teekening.

STOKKINK & VAN LITH. — Amsterdam.

316. Bindwerk in verschillende genres.

GROEP G.

Papier.

Boek-, Kunst- en Handelsdrukkerij, voorheen GEBROEDERS BINGER. — Amsterdam.

317. Verschillende Innaaimachines, voor hand-, trap- en stoombeweging.

P. VAN DIJK. — Amsterdam.

318. Perforeer-Machine, 60 Cm., met voetbeweging.
319. Perforeer-Machine, 50 Cm., voor handbeweging.
320. Papier-Snijmachine, etc.

VAN GELDER ZONEN. — Amsterdam.

321. Papier vervaardigd in de fabrieken der inzenders te Wormerveer en te Apeldoorn.

Maschinenfabrik HEIDELBERG, Molitor & C°. — Heidelberg.

322. Papierschneide-Maschine mit Hebelsystem.
323. Papierschneide-Maschine mit combin. Hebel- und Radsystem.
324. Combinirte Falz- und Drahtheft-Maschine.

HÖFEL & C°. — Grüna (Sachsen).

325. Wandelstokken en andere voorwerpen, vervaardigd van papieren hulzen.

Generaal Agent: A. Gerhard. — Amsterdam.

A. HOGENFORST. — Leipzig.

326. Perforirmaschine für Fussbetrieb. Schnittlänge 90 Cm.
327. Perforirmaschine für Handbetrieb. Schnittlänge 50 Cm.

EMIL KAHLE. — Leipzig (Reudnitz).

328. Perforirmaschine, 80 Cm., für Fussbetrieb.
329. Perforirmaschine, 50 Cm., für Handbetrieb.
330. Perforirmaschine mit unbeschränkter Perforirlänge bis 51 Cm.

Vertreter: P. van Dijk. — Amsterdam.

KARL KRAUSE. — Leipzig.

Papierbearbeitungsmaschinen.

331. Walzwerk, E H, 52 Cm., Hand- und Dampfbetrieb.
332. Walzwerk, E C, 40 Cm., mit eisernem Untergestell.
333. Papierschneidemaschine, 100 Cm., Universal, Selbstpressung, Schnellsattel, Micrometerschraube, Schnittandeuter, Frictionskupplung, schneller Gang, nur Dampfbetrieb.
334. Papierschneidemaschine, A D, 71 Cm., Klappkurbel, für Handbetrieb, Sattelwinkel, Metermaass.
335. Papierschneidemaschine, A O a f s, 50 Cm. Schnittlänge, mit Untergestell von Eisen und Sattelspindel mit Kurbel.
336. Eckenrundstossmaschine IJ R.
337. Kantenabschrägmaschine, H K, 60 Cm., Schnittlänge.
338. Patent Pappscheere, D H x, mit Schmalschneider, Metermaass, Untertisch, kleiner Winkel an der Anschlagleiste.
339. Patent Pappscheere, D. H. III a c., 100 Cm. Schnittlänge, 70 Cm. Tischbreite, mit Schmalschneider, ganz aus Eisen.
340. Cartonscheere, D Y, 53 Cm. Schnittlänge, mit Pressbalken und eisernem Untergestell.
341. Kreispappscheere, D H b, 100 Cm. Schnittlänge, 105 Cm. Durchgangsraum.

342. Ritzmaschine, J L, 88 Cm. Raum zwischen den Winkeln, 85 Cm. Durchgangsraum, mit 1 Nuthapparat.

343. Ritzmaschine, J F, 75 Cm. Raum zwischen den Winkeln, 50 Cm. Durchgangsraum, mit eisernem Untergestell.

344. Abpressmaschine, F G, 39 Cm. Backenlänge.

345. Buchrücken-Runde-Maschine, F Q, 45 Cm. Format, Dampf- und Fussbetrieb.

346. Einsägmaschine, G H, Dampf- und Fussbetrieb, mit allerneuester verbesserter Pressvorrichtung.

347. Presse zum Prägen und Vergolden von Briefbogen, Couverts, Karton etc. mit Rahmen oben und unten zur Einspannung der Schrift.

348. Vergoldepresse, B E d, 30 × 40 Cm. Druckfläche, für Dampf- und Handbetrieb, mit Gasheizung, verbesserte Tischwinkel, Aufklapp-vorrichtung für Anhängeplatte, Selbstfärbung.

349. Vergoldepresse B B, 18 × 22 Cm. Druckfläche, Gasgabel, Farbdruck, Untergestell von Eisen.

350. Glättpresse, K V a, 56 × 49 Cm. Tiegelgrösse, mit Schlagrad.

351. Stockpresse, W D, Pressfläche 54 × 45 Cm. mit eisernem Untergestelle.

352. Glättpresse, K E, » 30 × 40 » » » »

353. Ausstanzmaschine, C W, 65 × 30 Cm. Format, 65 × 70 Cm. Tisch. Dampf- und Fussbetrieb.

354. Perforirmaschine. O P m, 60 Cm. Perforirlänge, Fussbetrieb, mit Metermaass im Tisch.

355. Gauffrir-Walzwerk für Bogen, 65 Cm. Walzenlänge. Dampfbetrieb.

Sämmtliche Maschinen sind in Betriebe durch die Firma J. Brandt & Zoon. — Amsterdam.

EXPORTHAUS SENEFELDER, FRIEDR. KREBS.
— Frankfurt a/M.

356. Schneidemaschinen.

357. Pappenscheere.

358. Cartonscheere.

359. Perforirmaschinen.
360. Drahtheftmaschinen.
361. Öseneinsatzmaschine.
362. Schliesstege.
363. Walzengiesstrichter, etc.

AMSTERDAMSCHE LETTERGIETERIJ, voorheen onder de firma N. Tetterode. — Amsterdam.

364. Papiersnijmachine Jullien, nieuw systeem.

MEIJER & COUVÉE. — Amsterdam.

365. Pakpapier aan rollen en vellen.
366. Monsters van stroo- en leercarton.

Als contractanten voor Nederland, België en de Koloniën van de Fockendorfer Papierfabrik. — Fockendorf (Saksen-Altenburg):

367. Drukpapier aan rollen en riemen.
368. Zakkenpapier aan rollen en riemen.
369. Schrijfpapier aan riemen.
370. Couverturepapier aan riemen.
371. Gekleurde Cartons aan riemen.

Als contractanten van A. Bergmann & Co. — Leipzig:

372. Chromo- en Glacé-papieren.

A. PALM & ZONEN. — Amsterdam.

373. Monsters Hollandsch geschept papier.

PREUSSE & Co. — Leipzig (Hospitalstrasse 21).

374. Broschüren-Drahtheftmachine N°. 1 mit Tisch, für Hand- und Fussbetrieb, mit selbstthätiger Klammerbildung. (Heftet seitlich und durch den Falz bis 5 Mm.)
375. Broschüren-Drahtheftmaschine N^o^. *2a* mit Tisch und für Fussbetrieb, mit selbstthätiger Klammerbildung. (Heftet seitlich und durch den Falz bis 12 Mm. Dicke.)

376. Broschüren-Drahtheftmaschine (rotirend) N°. 2c, für Fuss- und Dampfbetrieb, mit sebstthätiger Klammerbildung. (Heftet seitlich und durch den Falz bis 15 Mm. Dicke.)

377. Buch-Drahtheftmaschine, Quarto Median, N°. 25, für Fuss- und Dampfbetrieb, mit selbstthätiger Klammerbildung. (Heftet Bücher jeder Dicke, bis zu 42 Cm.)

378. Bogenfalzmaschine zum Falzen von Accidenz-, Zeitungs- und Werkdruck jeder Art von 1—3 Bruch. (Falzt schneller und genauer als zwei bis drei geübte Falzerinnen.)

Vertreter für Holland: P. van Dijk. — Amsterdam.

P. PROOST & ZOON. — Amsterdam.

379. Machinaal papier van alle soorten.

W. JOHN STONHILL. — London (58 Shoelane).

380. Numbers of The World's Papertrade Review. A weekly Journal for papermakers and engineers.

ULRUMMER STROOCARTONFABRIEK.

Eenig Agent: E. O. de Burlett. — Rotterdam.

381. Stroocarton.

GROEP H.

Kantoor-Boekhandel.

ABRAHAMSON & VAN STRAATEN. — Amsterdam.

382. Victor-type-writer.
383. Franklin-type-writer.

Wed. S. BENEDICTUS. — Rotterdam.

384. Kantoorboeken van buitengewone dikten, naar een nieuw systeem vervaardigd, zich onderscheidende door vlakke openligging en soliditeit.

BLIKMAN & SARTORIUS. — Amsterdam.

385. Kantoor-, Kopy- en Notitieboeken. — Agenda's. — Kantoorbehoeften.

H. C. VAN BLOMMESTEIN POWALKY. — Apeldoorn.

386. Zegel- en paklakken.
387. Inkt in verschillende soorten, volkomen giftvrij en geen aniline-verfstof bevattende.
388. Transparantlijm.

MARTIN BORCHARDT. — Schivelbein (Pommern).

389. Universal Pultmappe, zur Aufbewahrung von Couverts, Briefbogen, etc.

M. ECK. — Frankfurt a/M.

390. Prospect-automat. Patent.
391. Closetpapier-automat. Patent.
392. Schwarze durch Buchdruck hergestellte Emaille-Glasschilder. Patent.
393. Stempel mit Zapfenartiger Rückseite. (Musterschutz.)
394. Exemplare der im eigenen Verlage erscheinenden «Graphischen Post.»

FÖRSTE & TROMM. — Leipzig.

395. Doppel-Cylinder. Rollen Liniirmaschine mit selbsthätigem Bogen-einlege-apparat.

Diese Maschine erzeugt alle Arten von Liniaturen, durchgehende und abgefetzte, und liniirt in 1—3 Farben auf beiden Seiten zugleich.

E. A. HEMINK, Firma Wed. J. W. Bronsveld. — Amsterdam.

396. Kantoor- en Notitieboeken, als: Grootboeken, Journalen, Rekening-courant-boeken, Memoriaals, Kasboeken enz., gebonden in Duitsche, Hollandsche, Belgische en Amerikaansche banden, waarvan eenige met uit de hand bewerkte ornamenten, monogrammen en metaal gemonteerd.
397. Archiefdoos (Handwerk). *(Buiten mededinging.)*

A. VAN HOOFT. — Amsterdam.

398. Kantoorboeken.

A. L. LAND. — Heerenveen.

399. Kartonnen, dof blijvende Schoolborden.
400. Matglazen Schoolborden.
401. Matglazen Schrijf- en teekenleien.
402. Onbreekbare leien.

AMSTERDAMSCHE LETTERGIETERIJ, voorheen onder de Firma N. Tetterode. — Amsterdam.

Afdeeling Stempelfabriek.

403. India Rubber Stempels.
404. Elastieke letters en cijfers voor het merken van kisten, vaten, blik enz.
405. Elastieke afgietsels voor het drukken op hout en blik.
406. Stempels van geelkoperband voor de industrie.
407. Stempels van galvanisch koper voor de industrie.

Afdeeling Handel.

408. Toestellen voor stempels.
409. Doozen met India Rubber letters en cijfers, op metalen voet met zetbakjes.
410. IJzeren holwit en dito hoekstukken met klampen voor Stereotypen.

MEIJER & COUVÉE. — Amsterdam.

411. Gefaçonneerde Post- en Schrijfpapieren.

Als contractanten van Eugen Lemppenau. — Stuttgart:

412. Enveloppes en Luxe-papieren in de meest uitgebreide sorteering.

Als contractanten van Macniven & Cameron. — Edinburgh.

413. Stalen pennen.
414. Penhouders.

Als contractanten van Grosvenor Chater & C°. limited. — London.

415. Engelsche post- en schrijfpapieren in de meest uitgebreide sorteering.
416. Engelsche enveloppes.

Nederlandsche Kabinetinktfabriek NEELMEIJER & C°. — Apeldoorn.

417. Schrijfinkt. Copiëerinkt. Gekleurde inkten. Stempelinkt. Vloeibare gom en lijm. Zegellak. Paklak.

PERRY & C^{O}. — Amsterdam.

418. Steel pens. Own Manufacture.
Brands: Perry & Co.
Perry & Mason.
Josiah Mason.
A. Sommerville & Co.
Sommerville & Mason.

ANTON REICHEN. — Dresden (Plauen).

419. Patentplakatleisten von decorirtem Weissblech für Plakate, Landkarten, Kalender etc.
420. Andrückmaschinen zur Befestigung der Patentplakatleisten an Plakaten, etc.

JOSEPH RICHMOND & C^{O}. limited. — London.

421. Gough's relief-kleur-stempelpers.
Deze pers, voor stempels van groote afmeting (tot 12½ × 7½ Cm.) kleurt en veegt automatisch.
422. Richmond en C^{O}'s Cameo-kleur-stempelpers.
Hiermede geschiedt het stempelen en kleuren in denzelfden tijd als het gewone blanco stempelen.
Vertegenwoordiger: J. H. de Bussy. — Amsterdam.

Gebrs. RIKKERS. — Amsterdam.

423. Echte Amerikaansche leien met stempel, Blue Vein Slate R. W. A. America.
424. Duitsche Patent-leien met stempel: R. W. A.
425. Plaatsman's Lei-telraam.
426. Ott's teekenlei. — Vermeulen's teekenlei.
427. Griffels, krijt, potlooden en ander schrijfgereedschap.
428. Kraft's buigzame patent-liniaal.

J. SMULDERS & C^{O}. — 's-Gravenhage.

429. Modellen van stempel- en lakafdrukken, in het atelier der inzenders vervaardigd.

F. SOENNECKEN'S VERLAG. — Bonn.

430. Stalen en gouden Schrijfpennen, penhouders, blocnotes, copiëerpersen, copiëerboeken, inktkokers, vloeiblokken, papierhaken, briefwegers, enz. enz.

431. Briefordeners in verschillende formaten en met diverse inrichtingen.

P. VAN SON & Co. — Deventer.

432. Schrijfinkten, Copiëerinkten en Stempelinkten in diverse qualiteiten.

433. Zegellakken, Paklakken en Flesschenlakken in diverse qualiteiten.

434. Vloeibare kantoorlijmen en gom.

FRED. STIELTJES & Co. — Amsterdam.

435. Remington-type-writers (Amerikaansche Schrijfmachines) met toebehooren.

436. Edison's Miniographs, voor het vermenigvuldigen van het geschrevene op den Type-writer.

L. B. TJEBBES. — Arnhem.

437. Autograph. Druktoestel zonder pers.

Hiermede kunnen in korten tijd een aantal afdrukken gemaakt worden van elk schrift, penteekening, muziek enz. enz., met gewone drukinkt. Uitvinding van den inzender.

WEISS & ZIMMER. — Gladbach.

438. Hauptbücher, Journale, Cassa- und Wechselbücher in verschiedenen Formaten und Einbänden, einfacher und feiner Art.

E. C. H. WILL. — Hamburg (Eppendorf. Kirchenweg 19).

439. Doppel-Rollen-Liniirmaschine mit neu construirtem Selbsteinleger, nebst diversen Liniirutensiliën, als Liniirrollen, Liniirfedern, Liniirdinten, Spasien etc.

E. WOLFF & SON. — London (55 Great Queenstreet).

440. A set of specimens illustrating the various processes of pencil making.

441. A showcard.

442. A drawing executed with E. Wolff & Son's Black leadpencils.

GROEP I.

Boekerij. — Antiquariaat.

GENEALOGISCH EN HERALDISCH ARCHIEF.
— 's Gravenhage.

443. Eene verzameling exlibris.
444. Wapenteekeningen, wapengravuren, calligrafisch-heraldisch werk.

ADRIAAN BOM, firma G. Theod. Bom & Zoon.
— Amsterdam.

445. Eene verzameling legpenningen, gildepenningen, enz., betreffende de uitvinding en geschiedenis der boekdrukkunst. *(Afgestaan ter opluistering.)*

G. B. BROM. — Utrecht (Springweg E 5—7).

Kunstdrijver. Goud- en Zilversmid. Juwelier. Atelier voor Kerkelijke Kunst in Goud, Zilver en Koper.

446. Missale Romanum in massief zilveren band, gedreven in den stijl der XVe eeuw.

Eigendom der R. K. Parochie te Nieuwkoop.

447. Een massief zilveren missaal-lessenaar, gedreven in den stijl der XVe eeuw.

Eigendom als voren.

448. Een verguld koperen missaal-lessenaar, stijl der XIVe eeuw.

449. Een staande lessenaar met Arend, geheel gegoten koper in den stijl der XVe eeuw.

Eigendom van het Gymnasium te Katwijk.

450. Verguld beslag van het Album van Mgr. H. Poppen.

451. Zilveren beslag in renaissance stijl aan een Missale Romanum.

452. Zilveren beslag, gothiek, aan een Missale Romanum.

453. Bijbehoorende lessenaar.

454. Missale defunctorum, met massief zilveren beslag, waarin gedreven medaillons, stijl der XVe eeuw. (Rouw-missaal.)

Eigendom der R. K. Parochie te Purmerend.

455. Missaal-lessenaar, massief gedreven zilver, stijl der XVe eeuw.

Eigendom als voren.

Zie verder de advertentie hierachter.

E. G. ENGELEN D.Gzn. — Kampen.

456. Notenhouten draaiende boekenkast.

G. P. HOLLEEDER. — Amsterdam.

457. Een eikenhouten boekenkast in oud-hollandschen stijl.

Wed. H. W. INGENHOES & ZOON. — Amsterdam.

458. Een Bibliotheek- en Studeerkamer-ameublement.

H. KALISKI. — Ostrowo (Posen).

459. Formularkasten, als Aufsatz für Schreibtische, zum aufbewahren von Schreibformularen.

FREDERIK MULLER & C°. — Amsterdam.

(Buiten mededinging.)

Retrospectieve bijdrage.

460. Overzicht der boek- en plaatdrukkunst van den vroegsten tijd tot heden.

XVe eeuwsche binnen- en buitenlandsche drukken van Aldus, Jac. Bellaert, Jac. van Breda, Nic. Jenson, Joh. Grüninger, Joh. van Westfalen, Gerard Leeu, Erh. Ratdolt, Petrus van Cremona, Petrus Schoeffer, Veldener, Ulrich Zell, enz. — Boeken met houtsneden.

XVIe eeuwsche binnen- en buitenlandsche drukken van Corn. Claesz., Frobenius, Petit, Henr. Petrus, Plantijn, Jan Severszoon, Stephanus, enz. — Antwerpsche drukken. — Boeken met houtsneden.

XVIIe eeuwsche binnen- en buitenlandsche drukken. Blaeu, Elzevier, Koninklijke drukkerij van Lodewijk XIV, enz. — Het Hollandsche volksboek der XVIIe eeuw. — Plaatwerken en zeldzaamheden.

XVIIIe eeuw. Het Fransche plaatwerk, kleurendruk, kostuum, enz.

XIXe eeuw. Plaatwerken met kleuren gedrukt. — Fransche houtsnijkunst. — Kostuumwerken. — Nederlandsche kinderboeken, enz.

461. Overzicht van boekversiering door bindwerk.

Middeleeuwsch bindwerk.

Banden uit het tijdvak der Renaissance, geperst kalfsleder, geperst zwijnsleder, mozaïek, enz.

Banden uit de XVIIe eeuw: in rood marokijn (»à petits fers» of met andere versiering), hoornen banden, banden met wapens, enz.

Een met zijde geborduurd bandje. Begin der XVIIe eeuw.

Een gedreven en à jour bewerkte zilveren band voor een joodsch gebedenboek, midden der XVIIe eeuw. — Bandjes met zilveren slootjes.

Bindwerk der XVIIIe eeuw in rood marokijn, kalfsleder, enz.

Bindwerk der XIXe eeuw.

Catalogussen van het magazijn en van de veilingen der firma Frederik Muller & C°., meerdere geïllustreerd.

Portretten van beroemde Nederlanders in antieke ebbenhouten lijsten als specimina der zeer uitgebreide verzameling portretten en prenten in het magazijn der inzenders voorhanden.

J. A. STARGARDT. — Berlin (Dessauer Strasse 2).

462. Bibliographische Verlagswerke und Antiquariats-Cataloge.

463. Ex-Libris. Zeitschrift für Bücherzeichen, Bibliothekenkunde und Gelehrten-Geschichte. Jahrgang I. 1 (soviel erschienen) 1891. — Jahrgang II 1. 2. 1892. Redigirt von Wolfgang Mecklenburg, firma J. A. Stargardt.

Bibliotheek van de
VEREENIGING TER BEVORDERING VAN DE BELANGEN DES BOEKHANDELS. — Amsterdam.
Ter opluistering.

464. Documenten betreffende de geschiedenis van den Nederlandschen Boekhandel.

465. Verzameling Indices librorum.

466. Afbeeldingen van merkwaardige banden.

VOS & LE GRAND. — Amsterdam.

467. Boekenkasten en Schrijfbureaux.

R. W. P. DE VRIES. — Amsterdam.
Ter opluistering.

468. Nederlandsche Liedeboeken uit de 17e eeuw met prenten van J. van de Velde, C. de Pas e. a.

469. Gedrukte stukken, Prenten en Portretten, betreffende de geschiedenis van den Nederlandschen Boekhandel.

ANNO 1892

ADVERTENTIËN

LIKMAN & SARTORIUS

Vereeniging tot Bevordering van de Belangen des Boekhandels

Ter gelegenheid van het

Vijf en Zeventigjarig

Bestaan

Tentoonstelling van Hulpmiddelen voor den Boekhandel, in het Paleis voor Volksvlijt, te houden gedurende de maanden Juli en Augustus van het jaar MDCCCXCII

Pagina 1 tot 8

zijn gedrukt ter

STOOMBOEKDRUKKERIJ BLIKMAN & SARTORIUS

ROKIN 17

Amsterdam



Het papier geleverd door

LUTKIE & SMIT

Amsterdam

De drukinkt geleverd door

P. VAN DIJK

Amsterdam



Maschine zum Befestigen der Patent-Randleisten an Plakaten, etc.



Eine überraschend * * * * * *
practische Verbesserung aller bisher
* * * gebräuchlichen Plakatleisten

* * * * * * Unentbehrlich für
Lithographische Anstalten,
Plakat-Druckereien, etc. * * *

Patentirt in Deutschland en allen Industrie-Staaten

...r Plakate,
Wandkarten,
Kalander, etc.

Patent Plakatleisten



Die Patentrandleisten haben eine profilirte Form und geben dadurch jedem Plakat die grösste Haltbarkeit. Sie werden aus Weissblech gefertigt und sowohl blank als auch goldfarbig, schwarz und in anderen Decorationen geliefert.

Die Patentrandleisten sind bereits eingeführt in:

Holland: durch Herren L. van Leer & Co., Amsterdam;
Belgien: „ Herrn Gyula Garso-Deligue, Brüssel;
„ „ Adolf Mertens, Brüssel;
„ Herren Dewolf frères et Cammaert, Brüssel;
Frankreich: „ Herrn Jos. Wilckes, Paris;
Engeland: „ Herren Bramigh & Cie., London;
Schweiz: „ Herrn Jos. Hagg, Zürich;
„ Art. Institut Orell Füssli, Zürich;
Italien: „ Herren Robbi & Melzi, Mailand;
Oesterreich und **Deutschland** durch mehr als 80 der grössten Plakatdruckereien en Kunstanstalten.

Alleiniger Fabrikant

Anton Reiche

DRESDEN-PLAUEN





Uitgaven van E. J. BRILL

Leiden

✱ Exacte Wetenschappen ✱ Natuurlijke Historie ✱

Boerlage, Handl. v. d. kennis der Flora v. Nederl.-Indie. Dl. I,II,1 ƒ 10.20
Bouwstoffen v. eene fauna v. Nederland d. J. A. Herklots. 3 dln. „ 18.70
Burger, Die laryngealen Störungen der Tabes dorsalis . . . „ 2.—
Büttikofer, Reisebilder aus Liberia. 2 Bde. gr. in-8o. *ingen.* ƒ 12.—, *geb.* . . . . „ 14.—
Dittlof Tjassens, Leerb. d. stoomwerktuigkunde. 2 dln. *m. atlas* „ 20.—
Ergebnisse (Zoölogische) einer Reise in Niederl. Ost-Indien, herausgeg. von Max Weber. Dl. I, II. gr. in 8o. . . . . . „ 48.—
Franchimont, De koolstof en hare verbindingen. 3e druk, 1e st. p. Cplt. . . . . „ 10.—
Giltay, Inleiding tot het gebruik van den microscoop. *geb.* . „ 3.50
Giltay, Hoofdzaken uit de leer v. h. zien d. d. microscoop. *geb.* „ 1.20
Graaf, de, Sur la construction des organes génitaux des phalangiens. *av.* 35 *pl. color.* 4o. *toile* . . . . „ 30.—
Heukels, Kenn. d. nat. Natuurk. Dierk. Plantk. *ingen.* ƒ 5.—, *geb.* „ 5,50
Heukels, het menschelijk lichaam. . . . . „ 0.90
Hoffmann, Beiträge zur vergl. Anatomie d. Wirbelthiere. 2 Thle. „ 13.—
Hoffmann, Grondtrekken d. vergel. ontwikkelingsgeschiedenis van de gewervelde dieren. Deel I (Embryologie) *m. atlas* . . „ 8.75
Kaiser, Theorie en beschrijving der thans bij de Ned. Marine in gebruik zijnde zeevaartkundige werktuigen. 2 dln. . . . „ 8.—
Lorentz, Leerb. d. differentiaal- en integraalrekening. *geb.* . . „ 6.—
Lorentz, Beginselen der natuurkunde. 2 dln. . . . . „ 10.—
Man, de, Die Nematoden d. Niederl. Fauna. *m.* 34 *lith. Taf.* 4o. „ 24.—
Martin, Die Tertiärschichten auf Java. *m.* 28 *Taf. nebst geolog. Karte.* gr. 4o. . . . . „ 25.70
Martin, Bericht über eine Reise nach Niederl. West-Indien und darauf gegründete Studien. 2 Bde. gr. 8o. *m.* 24 *Taf. u* 4 *Karten* „ 20.—
Muséum d'histoire naturelle des Pays-Bas. Revue méthodique et critique des collections, par H. Schlegel et F. A. Jentink. 10 vol. et table alphab. . . . . „ 51.25
Ottolander, Het enten. *m.* 25 *pl.* gr. 8o. . . . . „ 5.40
Petzold, De roos, door H. Witte . . . . „ 1.10
Piaget, Les Pédiculines, 2 vol. et Suppl. 73 *pl.* gr. 4o. *toile* . . „ 78.—
Recherches sur la faune de Madagascar et de ses dépendances, d'après les découvertes de François P. L. Pollen et D. C. van Dam. 1868—77. Vol I, 1—5, II, IV, V. 4o. . . . . „ 106.—

Sammlungen des Geologischen Reichs-Museums in Leiden herausgegeben von K. Martin und A. Wichmann gr. in 8o. 1te Serie: (*Ost-Asien u Australien*) Bd. I—V. 2te Serie: (*Niederl. West-Indien*) Bd. I . . . . „ 63.—
Schlegel, Oiseaux des Indes-Néerl. 28 *pl. col.* 4o. *toile* . . . . „ 25.—
Snellen, De vlinders v. Nederland. Microlepidoptera. 2 dln. gr. 8o. „ 15.—
Sumatra-expeditie, Reizen en onderzoekingen der, beschreven onder toezicht van Prof. P. J. Veth. 4 dln. *m.* 185 *pl. en* 17 *krtn.* 4o. „ 69.95
Treub, Recherches sur le bassin cyphotique. *avec atlas* . . . . „ 6.—
Volck, Het kompas en zijne afwijkingen. *geb* . . . . „ 4.—

✱ Geschiedenis en Rechtsgeleerdheid ✱

Boneval Faure, het Ned. burgerl. procesrecht. 2e herz. dr. 3 dln. ƒ 12.50
Bemmelen, v., Le Système de la propriété mobilière . . . . „ 3.75
Bemmelen, v., Regtsgeleerde Opstellen. 2 dln. . . . . . . „ 10.—
Hoeven, v. d., Onze militaire strafwetgeving . . . . „ 4.—
Lion, De Nederl.-Ind. strafvordering voor Europeanen en met hen gelijkgestelden, toegelicht en opgehelderd. *ingen.* ƒ 15.—. *geb.* „ 16.—
Noer, Graf von, Kaiser Akbar. 2 Bde . . . . „ 12.—
Noer, Graf von, L'Empereur Akbar. Traduit par Bonet Maury „ 7.50
Pleyte, Nederlandsche oudheden van de vroegste tijden tot op Karel den Groote. Afl. 1—14. 4o. . . . . per afl. „ 10.—
Pleyte, Leiden voor 300 jaren en thans. Photo-litograph. v. een platte grond van 1578 en facsimilés v. h. „Chartbouc van Straten en van de Stadts Wateren", voorafgegaan door eene geschiedkundige schets. folio. *In perkamenten band.* . . . . . „ 48.—
Stokvis, Manuel d'histoire, de généalogie et de chronologie de tous les états du globe, depuis les temps les plus reculés jusqu'a nos jours. 3 vol. 4o. . . . . „ 24.—
Wetgeving, Verzameling der stukken en beraadslagingen o. red. v. Mr. H. van der Hoeven. per jaarg. ƒ 0.15, afz. wetten ƒ 0.20 p. vel.



DE BLADZIJDEN 9, 10, 15 EN 16

ZIJN GEDRUKT DOOR

B. TEN BRINK TE MEPPEL

DE BLADZIJDEN 11, 12, 13 EN 14

ZIJN GEDRUKT DOOR

A. BINNERT OVERDIEP TE HEERENVEEN

HET PAPIER IS AFGESTAAN DOOR

VAN STOLK & REESE TE ROTTERDAM

DE DRUKINKTEN ZIJN GELEVERD DOOR

KAST & EHINGER TE STUTTGART

VERTEGENWOORDIGER CHR. ESSLINGER TE KEULEN, AACHENERSTRASSE 76.



Uitgaven van BLANKENBERG & Co. te Leiden.

	Prijs
Prof. Dr. BRÜCKE, Hoe behoedt men het leven en de gezondheid zijner kinderen? door Dr. C. L. VAN DER BURG, ing. *f* 2.40, geb.	*f* 2.90
H. M. J. WATTEL, Code Napoléon	- 3.—
» Code Civil	- 1.50
» Registratie-wetgeving, 3e druk	- 0.90
» Wet op het recht van zegel, 3e druk	- 0.75
WATTEL en MEINERS, Zestig Jaren, alphabetische, chronologische verzameling van rechterlijke uitspraken en ambtelijke beslissingen. Verschenen Deel 1—4. pro compleet	- 50.—
LAURILLARD e. a., Lichtstralen, geïllustreerd, prijs ing. *f* 3.90, geb. *f* 4.50 en verguld op snee	- 4.90
Dr. C. L. v. D. BURG, Behandeling van zieken, komende uit het heete klimaat, 2e druk	- 3.—
CRAMER, Examen-opgaven toelating H. B. S.	- 0.50
FELSHOF, De vrouw als ziekenverpleegster	- 0.50
Handleiding Servetvouwen	- 0.40
A vous ma Pensée, Un bouquet pour les jours de l'an, gebonden in linnen, 5e druk	- 1.25
id. id. » » gewatteerd leer	- 1.90
Vergeet mij niet, Kalender voor Verjaardagen	- 0.90
BUNZEL, Rondschrift-Cahiers No. 1 en 2 à	- 0.30
VAN DEN BERG, Handleiding Stenografie	- 0.50
PIJNAPPEL, LOVELING e. a., Voor oog en Luit	- 1.90
PEAKELN, Pruimenboom (*zang en piano.*)	- 0.60
» Cornelis had een glas gebroken (*zang en piano.*)	- 0.60
» Flipje, de vader en de tuinman (*zang en piano.*)	- 0.45
» Geschenk (*zang en piano.*)	- 0.45
» Onweder (*zang en piano.*)	- 0.60
» Vinckenet (*zang en piano.*)	- 0.60
» de Leeuw (*zang en piano.*)	- 0.60
Scheurkalender *Carmen Sylva,* 4e jaargang	- 0.80
» *La Belle France,* 2e »	- 0.65
Wandelkaart van Vogelenzang tot Scheveningen, 2e druk	- 0.75
id. id. op linnen	- 1.25
Zeilkaart Kager Meer enz.	- 0.60
» id. op linnen	- 1.—

e. a.

Ter perse:

BURNETT, José's zuster, door MARIE TEN BRINK.

Handleiding bij het toepassen van de waterkuurmethode Pastoor Kneipp . . . . . - 0.50

DUITSCHE IMPORTHANDEL:

Depôt van Carl Flemming's General-Karten, Schoolkaarten, Atlassen enz., Hendschel's Telegraph, groote en kleine editie enz. enz.

Voorhanden de complete Collection Tauchnitz, Meyer's Volksbücher, Reclam's Univ. Bibliothek,

BAEDEKER'S REISBOEKEN

ENZ. ENZ.

TOLLENS.

Bij uitnemendheid de volksdichter van Nederland.
W. J. HOFDIJK.
Meer dan vijftig jaren de lust en de liefde der Nederlandsche natie.
NIC. BEETS.

Uit de Gezamenlijke Dichtwerken. Keurlezing in klein kwarto formaat, in rijk verguld linnen bandje, verguld op snee. Met 14 plaatjes naar CH. ROCHUSSEN. (Een boekje voor de dames-étagère). . . . . *f* 3,90
Philemon. Eene legende. Uitgave in royaal 8o formaat, met 9 houtsnee-plaatjes naar CH. ROCHUSSEN . . . . - 0,90
De overwintering der Hollanders op Nova Zembla in de jaren 1596 en 1597. 13e druk . . . . - 0,15
The wintering of the Hollanders on Nova Zembla during the years 1596 and 1597 . . . . - 0,60
De Oerwintering der Hollanders op Nova Sembla yn de jirren 1596 en 1597. Forfryske fen H. G. v. D. VEEN . . . . - 0,60
De verovering van Damiate. Uitgegeven door M. J. KOENEN . . . . . - 0,15
Vaderlandsche zangen. 3e druk. 2 stukjes. Ieder stukje . . . . . - 0,15
De boodschap naar de ijzersmelterij. 4e druk . . . . - 0,10
Wien Neerlandsch bloed. *f* 0,05. Bij 500 ex. *f* 15. Bij 1000 ex. . - 25,—
Het Geuzenvrouwtje te Gouda . . . . - 0,05
Keurlezing door W. BISSCHOP . . . . - 0,50
Gezamenlijke Dichtwerken. 12 deelen, ingenaaid . . . . - 12,—
Gezamenlijke Dichtwerken. 12 deelen, gebonden . . . . - 15,—
Gezamenlijke Dichtwerken. Volksuitgave, in 1 deel; ingenaaid . . . . - 3,60
Gezamenlijke Dichtwerken. Volksuitgave, in 1 deel; gebonden . . . . - 4,—
Gezamenlijke Dichtwerken. Oorspronkelijke uitgave in 12 deelen in groot octavo formaat, op hollandsch schrijfmediaan en ingebonden in 12 roodlinnen banden . . . . - 50,—
Gedichten. 3 deelen . . . . - 3,75
Romancen, Balladen en Legenden . . . . - 1,25
Nieuwe Gedichten. 2 deelen . . . . - 2,50
Liedjes van Matthias Claudius . . . . - 1,25
Liedjes van Matthias Claudius, in groot octavo en met plaatjes, in koper gegraveerd door BENDORP, in linnen *f* 1,80; in rijk verg. linnenband . . - 2,25
Dichtbloemen bij de naburen geplukt . . . . - 1,25
Verstrooide Gedichten . . . . - 1,25
Laatste Gedichten. 2 deelen . . . . - 2,50
Nalezing, onuitgegevene en verspreide gedichten . . . . - 1,25
Bundels uit zijne gezamenlijke dichtwerken. Twee verschillende bundels ieder van ongeveer 550 bladzijden, en elk op zich zelf compleet. Prijs per bundel in keurigen linnenband *f* 2,10. . . . . . . in prachtband - 2,50
Minnedichtjes. (Uitgave van 1809) . . . . - 2,40

Uitgaven van de firma W. E. J. TJEENK WILLINK te Zwolle.

Wandkaarten van H. F. PULS.

Bekroond door het Nederlandsch Onderwijzers-Genootschap.

WERELDKAART

VIJFDE DRUK.

HERZIEN EN VERBETERD DOOR P. H. WITKAMP.

ORO-HYDROGRAPHISCH EN STAATKUNDIG GEKLEURD.

Met aanwijzing der zeestroomingen, dieptelijnen enz.

Prijs in losse bladen *f* 9.— in twee halfronden. Elk op doek met gedraaide rollen en knoppen *f* 16.10; Idem gevernist *f* 18.90.

Aan de uitvoering dezer kaart zijn moeite noch kosten gespaard, zoodat zij in alle opzichten met elke buitenlandsche kaart kan wedijveren. Als bijkaarten vindt men op de beide halfronden, behalve de *lengteopgaven van eenige rivieren en de hoogteopgaven der voornaamste bergen:*

1o. **Standen der aarde om de zon in één jaar.**
2o. **Standen en de schijngestalten der maan in één omloop.**
3o. **Betrekkelijke grootte der zon en der dwaalsterren.**
4o. **Grootte der zon en der dwaalsterren, zooals die zonder verrekijker gezien worden.**

WERELDKAART

VIJFDE DRUK.

Alleen staatkundig gekleurd. Prijs in losse bladen *f* 7.20.

Opgeplakt in 2 Halfronden op doek met gedraaide rollen en knoppen *f* 14.30; idem gevernist *f* 17.10.

De beide halfronden der Wereldkaart worden desverkiezende ook naast elkander op eene kaart geplakt tegen denzelfden prijs afgeleverd.

Dr. W. J. A. HUBERTS.

WANDKAART

TEN GEBRUIKE BIJ HET ONDERWIJS IN DE

Geschiedenis der Nederlandsche Gewesten.

Prijs in losse bladen *f* 8.50. — Opgeplakt op doek met rollen en knoppen *f* 15.— idem gevernist *f* 17.50.

Slot eener beoordeeling in de *Schoolbode:*

»Ik aarzel niet, als mijne meening te verklaren, dat, zoolang er geene *reeks* van dergelijke kaarten in 't licht komt, ieder onderwijzer, die het wèl meent met het onderricht in de Historie van Nederland, wèl zal doen, de kaart van Dr. Huberts te nemen en bij elke les te gebruiken."

Dr. J. A. WIJNNE.

W. B. KUIJPERS.

REISKAART VAN NEDERLAND

ZEVENDE DRUK. 1888.

Gekleurd, los *f* 0.80. In linnen omslag *f* 1.—. Op doek met rollen en gevernist *f* 2.80.

KAART VAN NEDERLAND

ACHTSTE DRUK, BIJGEWERKT TOT 1886.

Prijs in losse bladen *f* 5.—. Opgeplakt op doek met gedraaide rollen en knoppen *f* 10.40, Idem gevernist *f* 12.55.

Het *Weekblad voor Lager, Middelb. en Gymn. Ond.* schrijft over PULS, Kaart van Europa en PULS, Kaart van Nederland:

»De laatste dezer kaarten is een oude bekende. De eerste is geheel nieuw. De bewerker heeft er naar gestreefd, haar in de eerste plaats bruikbaar voor de school te maken."

De verschillende soorten van gronden zijn door lijnen aangegeven.

KAART VAN EUROPA

Met de grensveranderingen in 1882.

ORO-HYDROGRAPHISCH EN STAATKUNDIG GEKLEURD.

Prijs in losse bladen *f* 5.—; opgeplakt op doek met gedraaide rollen en knoppen *f* 10.40, id. gevernist *f* 12.55.

»Deze schoone kaart is geheel naar de behoeften van den tegenwoordigen tijd ingericht. Ze is hoogst nauwkeurig, niet overladen met namen; hoogte en laagte van den bodem zijn door verschillende tinten aangegeven, kortom, deze kaart maakt een prettigen indruk op den beminnaar van de natuurkundige aardrijkskunde. De lijnen der waterscheidingen in Europa zouden we niet gaarne missen.

Indien de diepte der zee op eenigszins meer aanschouwelijke wijze was aangewezen, zou deze kaart een bijna volmaakt Oro-Hydrographisch beeld van ons werelddeel geven. Zij vinde, ook wegens geringen prijs, toegang tot tal van scholen."

(Ons Recht.)

P. BEST,

KAART VAN EUROPA

TEN GEBRUIKE BIJ HET

KLASSIKAAL EN HUIS-ONDERWIJS.

NEGENDE DRUK.

Prijs in losse bladen *f* 4.50. Opgeplakt op doek met rollen en knoppen *f* 11.40; idem gevernist *f* 13.40.

Handboekje bij de Kaart van Europa

BIJGEWERKT DOOR J. SCHMAL.

NEGENDE DRUK. 35 pagina's compressen druk *f* 0.30.

JAEGER'S REISKAARTEN

Nederland naar de provinciën, Nederland naar de rechterlijke indeeling, Noord-Brabant, Gelderland, Zuid-Holland, Noord-Holland, Utrecht, Zeeland, Friesland, Overijssel, Groningen, Drenthe, Limburg, Ned. Bezittingen, Java, Sumatra.

Prijs van elk dezer kaarten in zakformaat met omslag *f* 0.40.
Het geheele stel in linnen étui *f* 4.50.

Pagina 17—24 zijn
gedrukt door

J. H. DE BUSSY,

ROKIN 60,
AMSTERDAM.

Pag. 19, 20, 21, 22
op papier van

VAN STOLK & REESE,

BOTERSLOOT 86,
ROTTERDAM.

Pag. 17, 18, 23, 24
op papier van

SPICER BROTHERS, LIMITED,

19 NEW BRIDGE STREET,
LONDON, E. C.

Met inkt van

KAST & EHINGER,

STUTTGART.

Het Nieuws van den Dag,

Hoofdredacteur: Dr. P. H. RITTER,

verschijnt dagelijks in 3—7 bladen (of 10—28 bladzijden).

ABONNEMENT PER DRIE MAANDEN:

Voor AMSTERDAM *f* 2.20; met Zondagsblad *f* 2.70
Buiten AMSTERDAM „ 2.50; met Zondagsblad „ 3.—
Afzonderlijke nummers 5 Cents.

ADVERTENTIËN

in Het Nieuws van den Dag (***oplaag 37000 exemplaren***)
bij 4 of minder regels *f* 1.15; elke regel meer 27½ Cent.

INGEZONDEN MEDEDEELINGEN

geplaatst in de kolommen der nieuwstijdingen à 55 Cts. per regel.

Weekbladen uitgegeven door **Het Nieuws van den Dag:**

HET ZONDAGSBLAD

VAN

Het Nieuws van den Dag,



Prijs per 3 maanden 50 Cents;
ADVERTENTIËN 12½ Ct. per regel.

Bevat voornamelijk:

Artikelen over hedendaagsche letterkunde, geschiedenis, oudheidkunde, mededeelingen over technische onderwerpen, schaakrubriek, feuilleton, allerlei.

Het Nie

heeft het GROOTSTE DE van alle Dagblad in Nederlan

Het Nieu

DE MAIL-COURANT
VAN
Het Nieuws van den Dag,

Hoofdredacteur: P. HEYTING.

Prijs per 6 maanden *f* 6.—; Advertentiën 15 Cts. per regel.

De Mail-Courant geeft een compleet overzicht van alles wat iedere week in Nederland en van het belangrijkste, dat in de voornaamste landen van Europa voorvalt.

Voor een Nederlander buiten Europa gevestigd, de gemakkelijkste en goedkoopste wijze, om op de hoogte te blijven van alles wat in het moederland voorvalt.

HET FINANCIËEL WEEKBLAD
VAN
Het Nieuws van den Dag,

Prijs per 3 maanden *f* 1.—; Advertentiën 15 Cts. per regel.

Bevat nu en dan hoofdartikelen over financiëele onderwerpen, voorts allerlei berichten op financiëel gebied, beursoverzicht, uitlotingen, enz. enz.

Geabonneerden ontvangen GRATIS:

KOERS EN RENTE der verschillende effecten, die aan de Amsterdamsche beurs verhandeld worden, door A. MINDERHOUT.

KOERS EN RENTE is afzonderlijk verkrijgbaar per jaar à *f* **1.25**.

DE INDISCHE TOLK
VAN
Het Nieuws va

Hoofdredacteur: P. HEYTING.

Prijs per 3 maanden *f* 1.50;
Advertentiën 15 Cts. per regel.

De Indische Tolk bevat behalve hoofdartikelen van Indische specialiteiten, een overzicht van alles wat de Indische periodieke pers levert.

Voor elk Nederlander de eenige, gemakkelijke wijze om op de hoogte te blijven van alles wat in onze Oost-Indische bezittingen voorvalt.



den Dag
wordt
gelijks in
rca 1500
n en dorpen
Nederland
verspreid.
len Dag

La Maison Hollandaise au Temps de Louis XIV.

[…]0 PLANCHES EN [P]HOTOGRAPHIE.

[T]EXTE DE [M]r. S. MULLER Fzn.



GALERIE — KONSTKAMER

REPRODUCTION RÉDUITE.

PRIX *f* 12.50 EN PORTEFEUILLE

J. L. BEIJERS. — UTRECHT.



GIDS

DOOR HET

Stedelijk Museum van Oudheden

TE UTRECHT

DOOR

MR. S. MULLER FZN.

MET ILLUSTRATIËN

PRIJS *f* 0.75

De bladzijden 25 tot 32

ZIJN GEDRUKT DOOR DE

AMSTERDAMSCHE BOEK- EN STEENDRUKKERIJ

v/h. ELLERMAN, HARMS & C°.

—

OP PAPIER AFGESTAAN DOOR

ERVE WIJSMULLER.

—

DE INKT IS GELEVERD DOOR

P. VAN DIJK,

Vertegenwoordiger van Ch. LORILLEUX & Cie.


Boekhandel van Ellert de Lange.
LEVENSVERZEKERING-MAATSCHAPPIJ „NEW-YORK."
AANDEELEN EN OBLIGATIËN.
NAAMLOOZE VENNOOTSCHAP
Amsterdamsche Boek- en Steendrukkerij
VOORHEEN
ELLERMAN, HARMS & C°.
Kantoor: Rokin 2, Amsterdam.
Deze inrichting beschikt o.a. over
16 Snelpersen en circa 200 Werklieden.
Groote Oplagen. — Billijke Prijzen.
Goedkoop 25 Vlug 25 Nette uitvoering.
Goedkoop 24 Vlug 24 Nette uitvoering.
Goedkoop 23 Vlug 23 Nette uitvoering.
Goedkoop 22 Vlug 22 Nette uitvoering.
Goedkoop 21 Vlug 21 Nette uitvoering.
Goedkoop 20 Vlug 20 Nette uitvoering.
Goedkoop 19 Vlug 19 Nette uitvoering.
Goedkoop 18 Vlug 18 Nette uitvoering.
Goedkoop 17 Vlug 17 Nette uitvoering.
Goedkoop 16 Vlug 16 Nette uitvoering.
Goedkoop 15 Vlug 15 Nette uitvoering.
Goedkoop 14 Vlug 14 Nette uitvoering.
Goedkoop 13 Vlug 13 Nette uitvoering.
Goedkoop 12 Vlug 12 Nette uitvoering.
Goedkoop 11 Vlug 11 Nette uitvoering.
Goedkoop 10 Vlug 10 Nette uitvoering.
Goedkoop 9 Vlug 9 Nette uitvoering.
Goedkoop 8 Vlug 8 Nette uitvoering.
Goedkoop 7 Vlug 7 Nette uitvoering.
Goedkoop 6 Vlug 6 Nette uitvoering.
Goedkoop 5 Vlug 5 Nette uitvoering.
Goedkoop 4 Vlug 4 Nette uitvoering.
Goedkoop 3 Vlug 3 Nette uitvoering.
Goedkoop 2 Vlug 2 Nette uitvoering.
Goedkoop 1 Vlug 1 Nette uitvoering.
Magazijn van Sport-Artikelen.
F. A. L. DE GRUYTER.
Leidschestraat hoek Keizersgracht, Amsterdam.
FREDERIK MULLER & CIE.
COURANT

ONDERWIJS.

J. LEOPOLD Hz., Nederl.-Hoogduitsche klank- en zinverwante woorden voor school- en privaat-onderwijs. 3de druk.	*f* 2.50
——— ——— Lehrbuch der deutschen Sprache. 4de druk.	» 2.25
—— —— Aufgaben und Uebersetzungen zum kurzgefasztes Lehrbuch der deutschen Sprache. 3de druk. .	» 0.65
—— —— Zwischengrammatik mit Uebungen und Uebersetzungen. 3de druk	» 1.75
——— ——— Inleiding tot het Lehrbuch der deutschen Sprache. 8ste druk	» 1.25
——— ——— Practische Oefeningen ter vertaling in en uit het Hoogduitsch. 2de druk	» 0.50
——— ——— Allereerste gronden der Duitsche taal. 2e druk.	» 0.50
F. A. R. BEEKMAN, Oefeningen op den 2den druk van J. Leopold's klank- en zinverwante woorden	» 0.60
——— ——— Opgaven ter vertaling in het Hoogduitsch.	» 0.60
——— ——— Id. id. 2e verzameling.	» 0.60
B. VAN DER ESCH, Proeve eener bewerking der oefeningen op Leopold's Hoogduitsch Nederlandsche klank- en zinverwante woorden	» 0.65
T. G. G. VALETTE, Handleiding voor de Hoogduitsche Orthographie. Met woordenlijst.	» 0.65
H. W. HASSELBACH, Beknopte Stijlleer, Rhetorica en Poëtica.	» 1.25
——— ——— Overzicht der stijlleer	» 0.40
A. DOELEMAN, Onze bezittingen in Oost en West. Een leerboek voor lager en middelbaar onderwijs en inzonderheid voor normaalscholen	» 1.40
CARL KOPPE, Meetkundige vraagstukken ontleend aan Planimetrie. 4de druk	» 0.35
M. C. VAN ROUVEROIJ VAN NIEUWAAL, Het Maleisch in de Kazerne. Maleische woorden en uitdrukkingen die in de kazerne tegenover niet-Europeesche militairen te pas komen. Gesprekken en Taalregels, gevolgd door eene lijst der meest voorkomende woorden en twee aanhangsels. .	» 0.90

Uitgaven van
P. B. NIEUWENHUIJS,
te Breda.

WARMOESSTRAAT 152-154.

RWA

Gebr. Rikkers

AMSTERDAM.

Bureau- en Boekhandelaars-Artikelen,

SCHOOL- EN TEEKENBEHOEFTEN,

✣ ✣ ✣ ✣ ✣ ✣ LEDERWAREN, ENZ. ✣ ✣



Eenige Importeurs van de
Echte Amerikaansche Leien der Blue Vein Slate Company, en
van de zachte, niet krassende Griffels, met het merk R. W. A.

Uitgevers van Ott's Teekenlei, Plaatsman's Lei-Telraam
en Van Ankum's Rekenstaafjes.

A. W. Faber-artikelen,

hoofd-depôt bij Gebrs. Rikkers,

Amsterdam!



Conté-Teekenkrijt,

hoofd-depôt bij Gebrs. Rikkers,

Amsterdam!



Gezicht op de Fabriek van CONTÉ.

HEINTZE & BLANCKERTZ'
Pennen en Pennenhouders.

Hoofd-Depôt bij

GEBR. RIKKERS,
AMSTERDAM.

N°. 1010



EF,
F. u. M.

De meest gangbare soorten zijn:

SCHOOLPEN N°. 221; WILLEM III PEN N°. 197; N°. 27; KROONTJES PEN N°. 171; NEDERLANDSCHE HANDELSPEN N°. 1010.

Deze pennen zijn met goud bekroond.

Lyra-Potloodenfabriek

VAN

JOHANN FROESCHEIS.

AGENTEN

GEBR. RIKKERS,
AMSTERDAM.

De LYRA-POTLOODEN munten uit door prima qualiteit en lagen prijs.

Voor inlichtingen wende men zich tot de Agenten:

Gebr. RIKKERS,
152-154 Warmoesstraat,

AMSTERDAM.



Lyra Klimax Zakpotlood.
Winkelprijs 50 cent.

„Craie Robert"

met merk **R. W. A.**



Geïmporteerd uitsluitend door

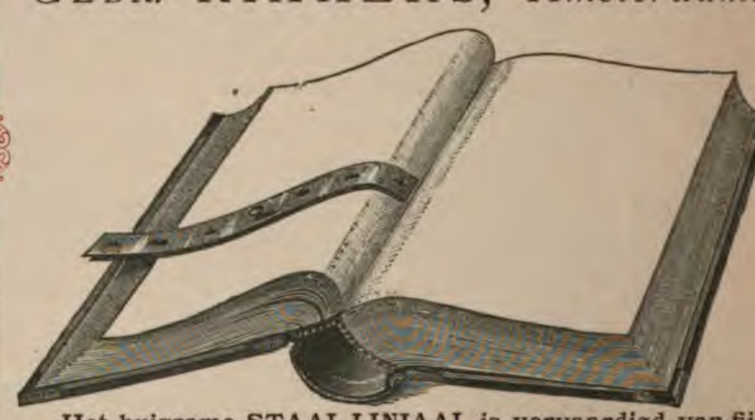
GEBR. RIKKERS, *Amsterdam.*

Het „CRAIE ROBERT" wordt geleverd geheel wit, en gesorteerd in kleuren. 't Is het beste schoolbordkrijt wat geleverd wordt.

LINGNER & KRAFT'S
buigzame Staal-Liniaal,

in het groot uitsluitend bij

GEBR. RIKKERS, *Amsterdam.*



Het buigzame STAAL-LINIAAL is vervaardigd van fijn vernikkeld Horlogeveeren-staal.

Kladden niet meer mogelijk
Onverslijtbaar
Steeds zuivere en effen kanten!

Winkelprijs *f* 1.20.

De Bladzijden 33 tot 40 zijn gedrukt

OP

ERIJ

Nijmegen

Het Papier is geleverd

door

Meyer & Caunee

Amsterdam

De Drukinkten

zijn geleverd door

P. VAN DYK

Vertegenwoordiger van

CH. LORILLEUX & Cie.

Parijs


OPGERICHT IN 1867
P. A. GEURTS
Boek-, Courant- en Handelsdrukkerij
Stereotypie-Inrichting
UITGAVE
Nieuw Nijmeegsch
ADVERTENTIEBLAD
MOLENSTRAAT 82, NIJMEGEN
LEVERING
van alle
Boek- en Handelsdrukwerken
in keurige Uitvoering
Prijsopgaven worden direct na ontvangst van model toegezonden
Perseverando Augeo Gloriam

UITGAVEN

VAN

[illegible]

TE

AMSTERDAM.

Bijna Gestrand, 3e *Druk* . . . . *f* 3.90, geb. *f* 4 50

De legende van den Sprakelberg . . . . . . *f* 1.50, geb. *f* 1.90
Uit de Graafschap . . . . - 2.25, „ - 2.90
Kwik me dit — Kwik me dat! (Uitverkocht.)

Van Ginds. Herinneringen van een jong Invalide. Op zee . . . . *f* 2 25, geb. *f* 2.40

In en om het kleine Stadje, *f* 3.25, geb. *f* 3.75
Langs Maas en Geul, *f* 2.50, geb. - 2 90

JAN TEN BRINK.
Jan Starter en zijn Wijf, *f* 2.40, geb. *f* 2.90

CONSTANTYN.
Hilda, 3e druk. . *f* 1.25, geb. *f* 1.90

C. TERBURGH.
Bertha. . . . . . *f* 1.90, geb. *f* 2.50

CATH. F. VAN REES.
Frederik Chopin, *f* 2.50, geb. *f* 2.90

MAURITS SMIT.
Delettantenspiegel, *f* 1.25, geb. *f* 1.75

Mevrouw Marianne, 2e *goedkoope druk* . . . . *f* 1.90, geb *f* 2.40
Asters . . . . - 1.90, „ - 2.40
Primula Veris . . . . - 1 90, „ - 2.40
Wolken . . . . - 2.40, „ - 2.90
Geld . . . . - 2.90

Novellen. 2e *Druk* . . *f* 1.90, geb. *f* 2 40
Nieuwe Novellen. 2e *Druk* - 1.90, „ - 2.40

Violette, 2 dln 3e *Druk* *f* 3.—, geb *f* 3.50

De hand aan den Ploeg. 3e *Druk* . . . *f* 1.90, geb. *f* 2.50

M. VAN WALCHEREN.

Zijn Zuster, 2 dln 4e *Druk* . . . . . *f* 4 25, geb *f* 4.90
Van Kind tot Vrouw, 4e *Druk*. . . . . - 2.40, „ - 2 90
Penserosa, 5e *Druk* . . . . - 1.50, „ - 2 25
Aurora Leigh van ELISABETH B. BROWNING - 2.90, „ - 3.75

Lief en leed uit een kleine wereld, 2 dln. 5e *Druk* *f* 2 90, geb. *f* 3.90
Wilmerdonck, 2 dln. 2e *Druk* . . . . - 3 25, „ - 3 90

Esther Burgers, 2e *Druk,* *f* 1.50, geb *f* 2 25
Fantasie en Waarheid, *f* 0 90, geb. - 1 40

W. KOROLENKO.
De blinde Virtuoos *f* 1.90, geb. *f* 2.40

CARMEN SYLVA.
Astra, 2e druk . *f* 1.90, geb. *f* 2.25

OUIDA.
Ruffino. . . . . *f* 1.90, geb. *f* 2.40

G. VERGA.
Koningstijger . . *f* 1.50, geb. *f* 1.90

H. BEECHER STOWE.
De Parel van het Eiland, 2e druk, *f* 1.90, geb. *f* 2.50

ELINE VERE, 2 dln 3e druk, *f* 3 90. Gebonden *f* 4.50

ZIJN IDEAAL, 2e druk, *f* 2.25. Geb. *f* 2.90.

VERWANTE ZIELEN, 2e druk, *f* 1.50. Gebonden *f* 2 25.

EEN HUWELIJK, *f* 2 25. Geb. *f* 2.90.

REGINA, 2e druk *f* 2.25. Geb. *f* 2.90

ELLEN, *f* 2.25. Gebond. *f* 2 90.

HUWELIJKS-POËZIE, *f* 2.40. Geb. *f* 2.90.

De familie Beaufort 6e *Druk* *f* 1.50, geb. *f* 1.90
De familie Caxton. 3e *Druk* . . . . . . - 1.50, „ - 1.80
De laatste dagen van Pompeji, 3 dln 3e *Druk* - 3.—, „ - 3.60

Passiebloemen, *f* 1.50, geb. *f* 1.90
Rouwviolen, *f* 1.50 geb. *f* 1.90
Sneeuwvlokken, *(uitverkocht.)*
Beelden en Stemmen . . . *f* 1.25

John Halifax, 2 dln. 4e *Druk.* *f* 3.—, geb. *f* 3 50
Leven om Leven, 2 dln. 2e *Druk.* *f* 2.70, geb. - 3.20
Het hoofd des huisgezins, 2 dln. 2e *Druk* . . . . - 3.30, „ - 3.80
Een welbesteed leven. — Meesteres en Dienstmaagd, 2 dln. 2e *Druk* - 3.—, „ - 3.50
Zijn Moedertje . . . . - 0.90, „ - 1.40

De Erve Wijsmuller

Amsterdam

Groothandel

IN

PAPIER EN BOEKBINDERSARTIKELEN

Opgericht in 1777.

Engros

Export

Detail.

Kantoor: Huidenstraat 26.

De bladzijden 41—48

ZIJN GEDRUKT DOOR

Van Gorcum en Comp.,

TE ASSEN.

Het papier is geleverd

DOOR

Lutkie & Smit,

TE AMSTERDAM.

De drukinten zijn geleverd

DOOR

P. van Dijk,

TE AMSTERDAM,

Vertegenwoordiger van CH. LORILLEUX & CIE.,

te Parijs.

WETTELIJK GEDEPONEERD
FABRIEKSMERK.

H. C. van Blommestein Powalky,

te Apeldoorn,

Koninklijke Stoomfabriek

VAN

ZEGELLAKKEN, PAKLAKKEN EN FLESSCHENLAKKEN;

Schrijf-, Kopiëer- en Stempelinkten

EN KANTOORLIJM.

Oudste fabriek van Nederland, opgericht 1865.

HOOGSTE BEKRONINGEN

TE ARNHEM 1879, AMSTERDAM 1883, ANTWERPEN 1885 EN PARIJS 1889.

Mijne ZEGEL- en PAKLAKKEN garandeer ik te zijn van uitmuntende kwaliteit, als: goed brandend, niet druipend en goed hechtend op het papier, terwijl ik mijne EXPORTLAKKEN daarenboven nog garandeer als bestand tegen het tropisch klimaat. Mijne INKTEN spreken, bij gebruik, voldoende voor zich zelven, terwijl ik ze garandeer als **KLEURHOUDEND, NIET DIK WORDEND** en **NIET SCHIMMELEND** en zeer geschikt voor EXPORT.

Al mijne artikelen zijn voorzien van bovenstaand fabrieksmerk.

Monsters en Prijscouranten gratis, op aanvrage.

Uitgaven van J. P. REVERS, te Dordrecht.

Van Dr. G. J. VOS Az.,
Predikant der Amsterdamsche Gemeente,
zagen het licht:

GESCHIEDENIS DER VADERLANDSCHE KERK,
VAN 630—1842.
2e druk, ingenaaid *f* 4.25, gebonden *f* 4.75.

Groen van Prinsterer en zijn Tijd,
Studiën op het gebied der Vaderlandsche Kerkgeschiedenis.
Deel I 1800—1857: ingen. *f* 6.—; geb. *f* 6.50.
〃 II 1857—1876: 〃 - 6.50; 〃 - 7.00.

HET KEERPUNT IN DE JONGSTE GESCHIEDENIS
VAN
KERK EN STAAT.
De eerste bladzijde der tweede afscheiding.
Ingenaaid *f* 4.50, gebonden *f* 5.—.

DE TEGENWOORDIGE INRICHTING
DER
VADERLANDSCHE KERK,
beschreven en naar de beginselen der Geref. Kerkenordening beoordeeld.
Handboek ter beoefening en toepassing van het Kerkrecht.
Ingenaaid *f* 3.50, gebonden *f* 4.—.

Van Mr. ERNEST SCHEIDIUS verschenen:

ULBO GARVEMA, een deel,
vierde, geillustreerde druk, *ter perse.*

EEN EERSTE STAP, een deel,
derde druk, ingenaaid *f* 1.60, gebonden *f* 1.90.

LICHTE EN DONKERE DAGEN, een deel,
derde druk, ingenaaid *f* 1.60, gebonden *f* 1.90.

ISABELLA STANLEY, een deel,
derde druk, ingenaaid *f* 1.60, gebonden *f* 1.90.

DE ERFGENAMEN VAN MERLET, drie deelen,
tweede druk, ingenaaid *f* 4.25, gebonden *f* 4.90.

EEN BLIK IN DE WERELD, twee deelen,
tweede druk, ingenaaid *f* 3.—, gebonden *f* 3.50.

AL DE WERKEN
VAN
FLAVIUS JOSEPHUS,
BEWERKT DOOR
DR. W. A. TERWOGT,
MET EEN AANBEVELEND WOORD VAN
Dr. J. J. VAN OOSTERZEE.
Hoogleeraar te Utrecht.

MET 100 HOUTGRAVUREN

Een deel van 800 bladzijden in folio, gebonden in rijk vergulden halven marocco lederen band.

Prijs *f* 24.-.

☛ Deze uitgave van FLAVIUS JOSEPHUS' werken is voorzeker de beste, die in onze taal verscheen; niet het minst door den schat van aanteekeningen die de geleerde bewerker er aan toevoegde, en die een bron van genot zijn voor elken beminnaar van geschiedenis.

NEDERLANDSCHE
SPREEKWOORDEN, SPREEKWIJZEN,
BENAMINGEN
EN
VOLKSUITDRUKKINGEN,
AAN DEN BIJBEL ONTLEEND,
DOOR
C. F. ZEEMAN.

BEKROOND
DOOR DE
Hollandsche Maatschappij van Fraaie Kunsten en Wetenschappen.
2e, goedkoope uitgave, ingen. *f* 3.—, geb. *f* 3.50.

Uitgaven van Gebr. VAN DER POST, Utrecht, en bij alle boekhandelaren verkrijgbaar:



Kunstgenot kan dit gedicht aan ieder geven en zedelijk genot zal het deel van allen wezen, die zich bewust mogen zijn, dat de trekken van Reinaarts beeld in geenen deele voorkomen in hun eigen karakter. Alzoo eindigt Dr. E. LAURILLARD zijn woord vooraf bij de bewerking van **REINTJE DE VOS,** een boekske geïllustreerd met 37 gravuren in den tekst en waarvan het slotvers luidt:

De Dichter wilde dit U leeren,
Toen hij dees fabel neder schreef,
Bewust, dat, wat ook mocht verkeeren,
De mensch altoos dezelfde bleef.
Koopt dus dit boek; 't geeft goeden raad,
En toont, hoe 't in de wereld gaat.

Gebonden verkrijgbaar à ƒ 2.25.

Mr. W. G. F. A. VAN SORGEN,

PORCELEIN,

2 dln., 2e druk Ingenaaid ƒ 3.90. Gebonden in één band ƒ 4.50.

Dit werk door de pers allergunstigst ontvangen, beleefde binnen het jaar een tweede druk.

DR. I. HARTOG,

SPECTATORIALE GESCHRIFTEN VAN 1741—1800.

Bijdrage tot de kennis van het huiselijk, maatschappelijk en kerkelijk leven onder ons volk, in de tweede helft der 18e eeuw.

2e druk ƒ 1.90, Gebonden ƒ 2.90. Enkele exemplaren op Hollandsch papier, Gebonden ƒ 10.00.

G. J. MULDER,

Levensschets door hem zelven geschreven en door drie zijner vrienden uitgegeven. Met het portret van den schrijver.

2e uitgave, 2 dln. Ingenaaid ƒ 4.25. In één deel gebonden ƒ 4.80.

WOORDEN VOOR VERSTAND EN HART,

Uit de geschriften van wijlen Dr. G. J. MULDER, bijeenverzameld door A. M. v. D.

Ingenaaid ƒ 1.25. Gebonden ƒ 1.75.

F. NAGTGLAS,

VOOR HONDERD JAREN, UIT DE PAPIEREN VAN EEN TIJDGENOOT.

Ingenaaid ƒ 1.25.

L. WICHERS,

DE REGEERING VAN KONING LODEWIJK NAPOLEON, 1806—1810.

Grootendeels naar oorspronkelijke en onuitgegeven bescheiden bewerkt.

Ingenaaid ƒ 3.50.

H. WITTE,

'T GROOTE IN 'T KLEINE. PRAATJES OVER PLANTEN.

2e druk ƒ 2.50. Gebonden in linnen band ƒ 3.00.

ZANGERSLUST.

Nederlandsche, Engelsche, Fransche, Hoogduitsche en Italiaansche liederen.

Ingenaaid ƒ 1.25. Gebonden in linnen band en verguld op snêe ƒ 1.80.

De Bladzijden 49 tot 56 zijn gedrukt door

T. C. B. ten Hagen, Den Haag,

op papier geleverd door

Ph. Simons & Co., Den Haag.

De inkt is geleverd door

P. van Dijk, Amsterdam,

Vertegenwoordiger van Ch. Lorilleux & Co., te Parijs.

Genealogisch en Heraldisch Archief 's-Gravenhage.

In het archief bevinden zich belangrijke gegevens op genealogisch en heraldisch gebied en meest alle de genealogiën van Nederlandsche en Buitenlandsche geslachten, zoowel in handschrift als in zeldzaam voorkomende werken.



De Genealogiën welker vervaardiging opgedragen worden, zullen prachtig bewerkt zijn, desverkiezende met de wapens der aanverwante geslachten, in goud, zilver en kleuren, of in eenvoudig doch net afschrift.

Belanghebbenden gelieven zich met **franco** brieven te adresseeren.

Het archief belast zich met het samenstellen van geslachtregisters, het teekenen van hoofdwapens en kleine wapens,



patronen voor stramienwerk, het opmaken vau kwartierstaten, en het geven van enkele inlichtingen omtrent geslachten. — Correspondentei in het buitenland.



In het archief worden ook vervaardigd, wapenschilderingen in olieverf op doek en paneel; voorts wapengravures in metaal en half-edelgesteenten, alsmede glaswerk met geëmailleerde wapens.

Ontwerpt boekdrukkersmerken. — Atelier voor Calligrafische werkzaamheden. — Modellen van een en ander steeds voorhanden.

Maandelijks verschijnt in 4° geillustreerd: „Het Algemeen Nederlandsch Familieblad" Tijdschrift voor Geschiedenis, Geslacht-Wapen, Zegelkunde, enz. — Abonnement per jaar franco per post f 8.20. Buitenland f 8.90.



Elk jaar verschijnt in 8° versierd met vier wapens in kleurendruk, alsmede een portret: „Het Jaarboek van den Nederlandschen Adel" onder redactie van A. A. Vorsterman van Oyen en Joh. D. G. van Epen. Prijs per jaargang f 4.—. Verschenen 1888—89—90—91.

UITGAVEN VAN DE GEBROEDERS VAN CLEEF.

MILITARIA.

BOOMS, P. G., De Batavieren, Caninefaten en Friezen onder en tegen Rome . . . . *f* 2.40
COBLIJN, W. A., de Verdediging van Java. 3 stukken *f* 4.—
——— de Indische Infanterie, 2 stukken . . *f* 2.70
DAM VAN ISSELT, VAN, die Ballistik der gezogenen Feuerwaffen. . . . . *f* 5.20
HANCKAR, J. E. H., Hedendaagsche handvuurwapenen. *f* 3 55
KIELSTRA, E. B, Beschrijving v/d Atjeh-Oorlog. 3 dn. *f* 30.—
KLERCK, Jhr. Mr. R. A., Het Oorlogsrecht en zijne toepassing in den Fransch-Duitschen oorlog 1870—71. . *f* 1.90
KRAIJENHOFF VAN DE LEUR, A. R., Studiën over Oorlogvoering op Nederl. bodem. 4 stukken . . . . *f* 6.75
——— Een schema van de landsverdediging 2 st. *f* 2.90
——— Militair-Historische schetsen . . . . *f* 1.25
——— De Vesting Holland in staat van beleg *f* 1.—
KROMHOUT, J. H., Vademecum voor Officieren . *f* 4.50
MOERBEEK, R. G., Oorlogsstaatkunde en Krijgsgebruiken *f* 1.25
NEERLANDS LEGER. Dertiende Uitgave. 1890. . *f* 1.—
NEVE, E. K. A. DE, Indische Legerbelangen . . *f* 1.50
PETIT, W. L. DE, la Conquête de la Vallée d'Atchin *f* 5.50
——— en H. C. BRANDT, Gids v/d Milicien. 6e druk *f* 0.60
———, Gids voor Officieren . . . . *f* 1.80
PROEVE van een Leidraad voor het schieten met vestinggeschut. Tweede druk . . . . *f* 1.90
ROOSEBOOM, W. J., het Hedendaagsche Gevecht. 2 dln. Tweede druk . . . . *f* 12.15
——— Zakboekje v/d Officier te velde. . . . *f* 2.90
VEER, J. P. DE, Groote manoeuvres op Java in 1888 *f* 7.—
VERDY DU VERNOIS, V., Studiën over troepenleiding *f* 6.—
VOORSCHRIFT voor pionierarbeid. Met atlas . . *f* 6.—
WAKKER, W. R. H., Leidraad bij het onderwijs in de algemeene Artillerie-wetenschap. Met 13 pl. . . *f* 6.20
WEITZEL, A. W. P., Herinneringen oud-vrijwilliger. . *f* 2.25
WüPPERMANN, W. E. A., Geschiedenis van den Tiendaagschen Veldtocht in Augustus 1831. . . . . . . *f* 5.—
——— Veldzakboekje v/d Cavalerie. . . . . *f* 1.—

MARINE.

BACKER DIRKS, J. J., de Nederlandsche Zeemacht in hare verschillende tijdperken geschetst. 2 deelen. . *f* 15.—
BOOM, D. J., Zeemans Woordenboek in 4 talen . *f* 5.50
——— Bepalingen ter voorkoming van aanvaringen *f* 0.60
FREMERY, G. DE, Handl. tot de kennis van Schip en Tuig. *f* 2.—
GUYOT, H. D., De organisatie onzer Marine. 3 stukken. *f* 4.—
JAARBOEK van de Nederl. Zeemacht 1890—91. . *f* 2.50
MAURY, L. L. D., Natuurkundige beschrijving der zeeën *f* 6.50
PLATEN van het Artillerie-Materieel der Nederlandsche Zeemacht nº. 1—108. Met tekst. . . . . *f* 34.20
REGLEMENT exercitiën en manoeuvres met zeilen. *f* 0.30
——— betr. het gebruik der batterij enz. . . *f* 0.30
SMIT, W. C. J., Handboek voor Commandeurs. . *f* 0.50
VERORDENINGEN Ned. Zeemacht. 3 dln. . . . *f* 5.—
VISSER, W. M., Onze Zeemacht. Eerste stuk . . *f* 1.20
VOORSCHRIFT betreffende het onderhouden enz. van spartorpedo's . . . . *f* 1.55

ONDERWIJS.

AKEN, M. A. VAN, Beginselen der perspectief . . *f* 0.75
BEIJNEN, Dr. L. R., Overzicht van de Staatsregeling van ons Vaderland, van 1428 tot op onzen tijd. 7e druk *f* 1.50
BOCK, A. H. W. DE, Fransche vertaaloefeningen. 2e druk *f* 0.80
——— EN LEEMAN, Cours gradué de lectures françaises.
Cours primaire. 1e partie, 8e éd. *f* 0.60; 2e partie, 6e éd. *f* 0.70; 3e partie, 4e éd. *f* 0.80
Cours secondaire. 1e partie, 2e éd. *f* 1.20; 2e partie, 2e éd. *f* 1.60
——— Cours gradué d'exercices.
Eerste stukje, 1e halfj., 6e dr. *f* 0.30; 2e halfj., 5e dr. *f* 0.40
Tweede stukje, 1e „ 4e „ *f* 0.45; 2e „ 3e „ *f* 0.40
Derde stukje, 1e „ 2e „ *f* 0.45; 2e „ 2e „ *f* 0.45
——— Exercices grammaticaux . . . . *f* 1.40
——— Nieuwe Fransche vertaaloefeningen. Eerste stuk, 2e druk . . . . *f* 1.—
——— Idem. Tweede stuk . . . . *f* 1.—
——— Kleine Fransche spraakkunst . . . . . *f* 0.40
——— La Prose contemporaine . . . . . . *f* 2.60
BOSCH EN DEGENHARDT, Natuurlijke Historie, 2 stukjes 5e druk . . . . elk *f* 0.50
BRALS, J., Leerboek der Algemeene Geschiedenis . *f* 2.80
——— Beknopte Handleiding idem . . . . . *f* 1.60
BRANDENBURG, P. J., Beginselen der werkdadige meetkunde. Met Atlas van 18 platen . . . . *f* 5.—
BRUIJN KOPS, Mr. J. L. DE Staathuishoudkunde. 5e dr. *f* 3.90
GILTAIJ, J. W., Beginselen der electriciteitsleer . *f* 2.40
HENNEKELER, Dr. G. VAN, Handleiding Cosmographie. *f* 2.90
KOSTER, Dr. B., De uitspraak van het Engelsch . *f* 0.50
LABBERTON, ALB., Beginselen der Rekenkunde . *f* 1.—
——— Leerboek der Rekenkunde . . . . . . *f* 2.40
——— Rekenkundige vraagstukken . . . . . *f* 0.60
——— Voor nu en later. Ned. gedichten . . *f* 0.80
LENTING, Mr. L. ED., Schets van het Nederlandsch Staatsbestuur. Vijfde druk. . . . . *f* 3.50
——— Volk en Regeering . . . . *f* 1.25
MARGADANT, Dr. P. C., Latijnsch lees- en vertaalboek. *f* 1.25
MELLINK, F. G., Nederl. spraakkunst. 8e druk . *f* 0.40
——— Kleine ——— 5e druk . . . . . *f* 0.15
——— Woordenlijstje. 3e druk . . . . *f* 0.22½
MüLLER, H. W., Deutsch in der Umgangssprache. 4e Aufl. *f* 1.—
——— Deutsches Lesebuch. 2e Aufl . . . . . *f* 1.25
——— Hoogduitsche spraakkunst. 2 deelen . à *f* 1.—
——— Spelling en uitspraak Hoogd. woorden . *f* 0.50
RUTGERS, Dr. J., Grieksche Vormleer. . . . . . *f* 4.—
STELLWAGEN, A. W., Onze Moedertaal. 11e druk *f* 0.25
——— Denken en stellen I, 13e druk . . . *f* 0.30
——— ——— II, 9e „ . . . . *f* 0.30
——— ——— III, 7e „ . . . . *f* 0.35
——— Stijloefeningen I, 10e druk . . . *f* 0.60
——— ——— II, 5e „ . . . . *f* 1.20
——— ——— III, ... *f* 1.20
——— Nieuwe Stijloefeningen. 2e dr. . . . *f* 0.90
——— Verleden en Heden . . . . *f* 0.20
——— Huijgens Oogentroost. . . . . *f* 0.90
——— Vondels Lierpoëzie. . . . . *f* 0.90
VRIES, HERMAN J. DE, Meetk. vlakornament. 2 dl. *f* 5.—
WINKEL, Dr. L. A. TE, Grondbeginselen der Nederl. spelling. 5e druk . . . . *f* 2.75
——— Leerboek der Nederlandsche spelling. 7e dr. *f* 1.15

Bladzijde 57 tot 64 zijn gedrukt door

Holdert & Co.

Keizersgracht 324, Rokin 62,

AMSTERDAM.

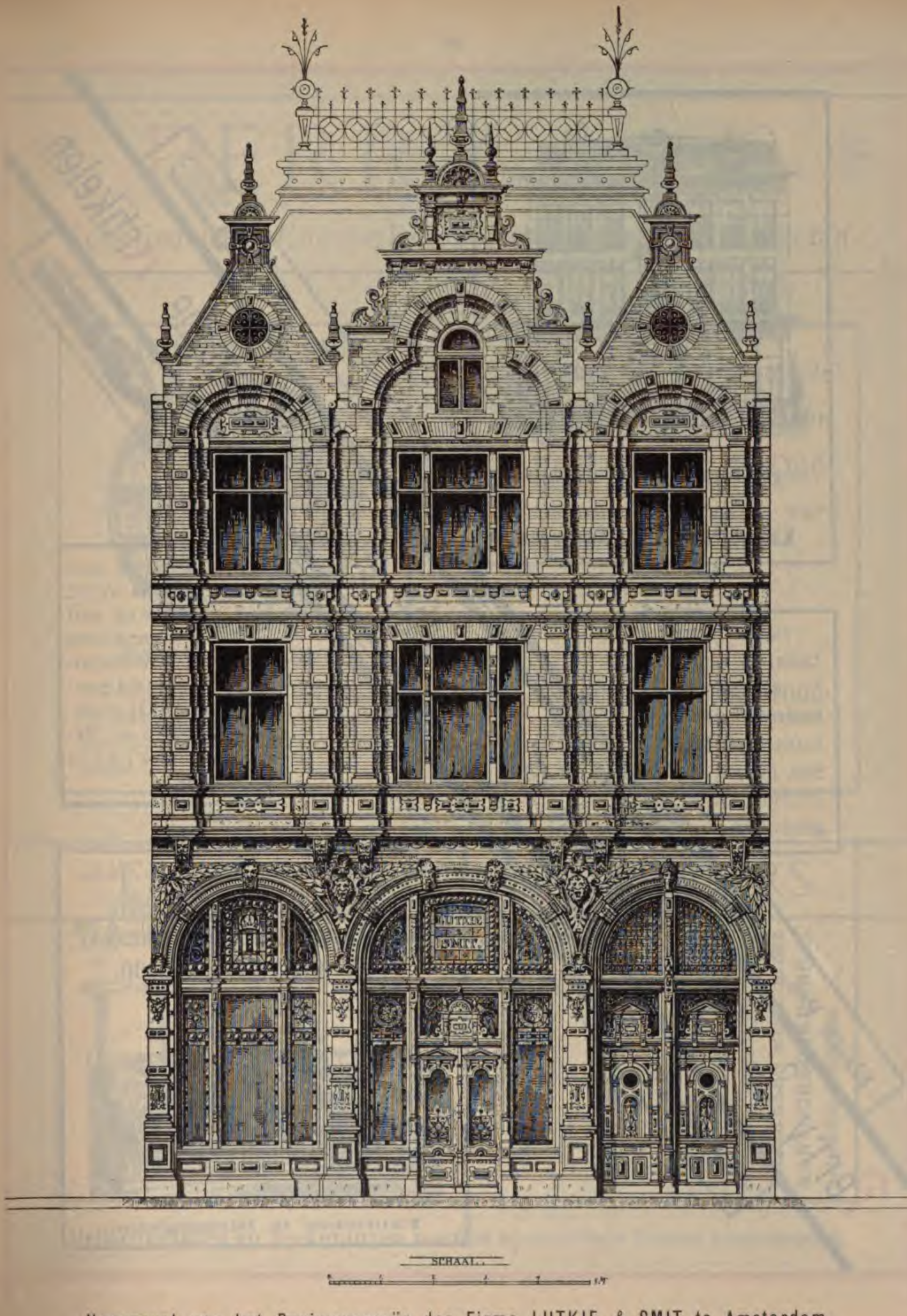
Het Papier is afgestaan door

Lutkie & Smit.

De Inkt is geleverd door

Kast & Ehinger, te Stuttgart.





Voorgevel van het Papiermagazijn der Firma LUTKIE & SMIT te Amsterdam.

Perry & Co., Kooplieden in Engelsche en Amerikaansche Artikelen.



En-gros-Magazijnen voor Nederland en Koloniën,

Kalverstraat 95/97, Amsterdam.

Kroontjes Pen.

Albert Pen.

Elastic Pen.

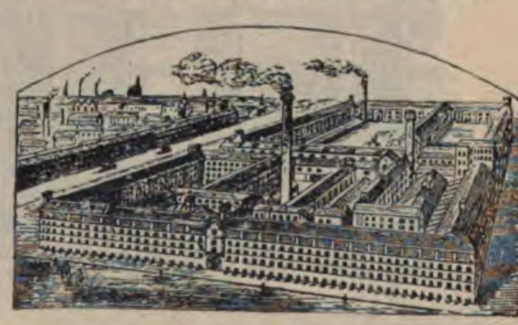
Brandweer Pen.

Deze gunstig bekende soorten alsmede **honderden** andere nummers worden steeds in voorraad gehouden.

Van al de courante **soorten** wordt op aanvraag een Prijslijst benevens fraaie Monsterkaart met 64 pennen aan H.H. Boekhandelaars en Exporteurs gratis verstrekt.

Fabrikanten der volgende merken Stalen Pennen:

Perry & C°; Perry & Mason; Josiah Mason; A. Sommerville & C°; en Sommerville & Mason.



Fabrieken te Birmingham.

PERRY & Co

Kooplieden in Engelsche en Amerikaansche Artikelen.

ROYAL AROMATIC BANDS.

PERRY & Co's ROYAL AROMATIC PATENT TRADE MARK ELASTIC BANDS WARRANTED SUPERIOR SERIES No. 4

RONDE ROODE ELASTIEKEN.

Doosjes inhoudende 6 dozijn in gesorteerde grootten voor Kantoor en Huishoudelijk gebruik.

Dit zijn de beroemde Elastieken RINGEN en BANDEN in de Oud-Engelsche bonte verpakking.

(Roode doozen met roodgroene etiketten.)

PERRY & Co's PAPIERBINDERS.

(**ATTACHES**) **met platte en ronde koppen.**



Groote sortering in alle ARTIKELEN welke op den KANTOORBOEKHANDEL betrekking hebben.

Prijscouranten en Teekeningen worden op aanvrage franco toegezonden.

Nieuwe Uitgaven van W. J. THIEME & C[ie]. te Zutphen.

Adresboek van Zutphen . . . . *f* 0,90
Adresboek (Financiëel) van Nederland. „ 1,80
Alberdingk Thijm, Cath., Lief en Leed van jonge harten, ing. *f* 1,90, geb. „ 2,25
Alcott (Louise M.)
Aan 't einde der baan . ing. *f* 1,40, geb. „ 1,90
De Kostschool van mijnh. Beer. . . . . „ 1,40, „ „ 1,90
De wereld in . . . . . „ 1,40, „ „ 1,90
Een handje helpen . . „ „ 1,40, „ „ 1,90
Een nichtje met 7 neven. „ „ 1,40, „ „ 1,90
Fijne Handschoenen . . „ „ 1,40, „ „ 1,90
In de Kerstvacantie . . „ „ 1,40, „ „ 1,90
Licht- en schaduwbeelden „ „ 1,40, „ „ 1,90
Meisjes naar mijn hart . „ „ 1,40, „ „ 1,90
Onder moedervleugels . „ „ 1,40, „ „ 1,90
Op eigen wieken . . . . „ „ 1,40, „ „ 1,90
Rozeknop. . . . . . . „ „ 1,40, „ „ 1,90
Silvia en hare luimen . „ „ 1,40, „ „ 1,90
Spelden en ander kleingoed „ „ 1,40, „ „ 1,90
Uit tante Jo's snippermand „ „ 1,40, „ „ 1,90
Vrouwenharten . . . . . „ „ 1,40, „ „ 1,90
Zonneschijn na regen. . „ „ 1,40, „ „ 1,90
Beekman, A. A., Aardrijksk. v. Nederland. „ 1,50
„ Aardrijksk. v. Nederland, 1e Leerb. „ 0,25
„ Aardrijksk. v. Nederland, 2e Leerb. „ 0,45
„ Aardrijksk. v. Nederland, 3e Leerb. „ 1,—
„ Schoolatlas van Nederland, ing. „ 2,90
geb „ 3,75
„ Kleine Schoolatlas voor Nederland, 2e druk, ingen. *f* 0,90, gecart. . „ 1,—
„ Beginselen der Meetk. (Planimetrie) „ 1,35
„ Figuratieve voorstelling van een gedeelte van het Holl. Polderland, in carton-pierre, in kist. . . . . . „ 12,50
„ Hollanders in politiek en uniform, ing. *f* 2,25, geb. . . . . „ 2,90
„ De Klokken van Delft . . . . „ 0,50
„ Kaart van Nederland. Los *f* 9,75, opgepl. m. rollen *f* 16,75, gevern. „ 18,75
„ Nederland als Polderland *f* 4,80, geb. „ 6.—
„ Nederland als Polderland, goedkoope uitgave, ing. *f* 3,75, geb. . . . „ 4,20
Bergh, M. van den, De registratierechten „ 1,90
Blink, Dr. H., Van hemel en aarde, 2 stukjes à . . . . „ 0,25
Bolderman, H. J., Verzameling van Voorstellen ter oefening in de Algebra, 1e, 2e en 3e stukje à. . „ 0,50
„ Aanteekeningen bij de beoefening der Meetkunde . . . . „ 1,25
Bruins, Dr. D., Beknopte Nederlandsch-Latijnsche Woordenlijst, geb. . . „ 0,90
Camerling Helmolt, J. C., Stelselmatige africhting van het rijpaard . . . „ 1,50
Cazalet, W. W., Het stamelen . . . . „ 0,50
Chateleux, Engelbert de, Drie vertellingen „ 1,90
Degenhardt, W., Vad. Geschiedenis, 5e dr. „ 0,45
Desbeaux, Emile, De natuurkunde in onzen tijd, door Dr. B. C. Goudsmit, ing. *f* 9,—, geb. . . . . „ 9,90

Dingemans, B., Beknopte Engelsche Spraakkunst, 2e druk . . . . *f* 0,65
Dingemans, Pract. Oefen. Engelsche taal. „ 0,65
„ Readings in English Prose . . . „ 1,25
„ Geschied. der Engelsche Letterk. „ 1,50
„ Bekn. Hoogd. Spraakkunst, 4e dr. „ 1,50
Dozy en **Brugmans,** Hist. Atlas der algem. geschied., 2e dr., ing. *f* 2.50, geb. „ 3,10
Eck, van, Schoolkaart van Nederl. Oost-Indië m. Handboekje *f* 10—; opgepl. m. stokken *f* 15,40, idem en gev. „ 16,50
Flammarion, Camille, De Wonderen des Hemels, door Dr. B. C. Goudsmit, *f* 9,— geb . . . . „ 9,75
verg. op snee . . . . „ 10,50
„ Het Rijk der Sterren, door Dr. B. C. Goudsmit . . . . „ 9,—
geb. *f* 9,75, verg. op snee . . . . „ 10,50
„ De Wereld vóór de Schepping van den Mensch, door Dr. B. C. Goudsmit, *f* 6,—, geb. . . „ 6,90
„ Het Weer en de Dampkring, door Dr. B. C. Goudsmit, *f* 6,—, geb. „ 6,90
Fokker A. A., De Javaansche taal. Volledige leercursus in brieven, compleet in 15 brieven à 60 cts. „ 9,—
„ Maleisch taalgidsje v. Ambtenaren en Particul., ing. *f* 2,—, geb. . „ 2,25
Geluk, J., Fransche spreekoefeningen, 5e dr. „ 0,40
Greenaway, Verjaardag-Album v. d. jeugd. „ 1,90
Groneman, H. J. H., De Wilde Andries. Ing. *f* 1,50, geb. . . . . „ 1,90
„ **Dr. J.,** Schetsen uit- en over Midden-Java . . . . „ 2,85
Haar, A. A. ter, Uit het Dierenr. 2 st. à. „ 0,25
„ Korte handl. v. Landb.-Paardenfokk. Op zw. pap. *f* 1,50, gew. p. „ 1,—
Hoeven, A. van der, De beginselen der Fransche taal, 17e dr. 1e stukje „ 0,30
„ Idem. Idem. 2e „ „ 0,40
„ Idem. Idem. 3e „ „ 0,60
„ Idem. Idem. 4e „ „ 0,70
„ Idem. Idem. 5e „ „ 0,80
„ Manuel de lecture et de Version franç. Tome premier, 8[ième] éd. „ 0,45
„ Idem. Idem. Tome second. . „ 0.60
„ Manuel de lecture et de traductions française. Tome troisième. . „ 0,50
Jane, Daily Gossip, 3e Ed. . . . . . „ 0,75
Kat Pzn., P., Nederl. Spraakkunst, 2e dr. „ 1,25
„ Kleine Nederl Spraakkunst, 4e dr. „ 0,25
Kat en Zuidema, Schoolkaart v. Midden-Europa. Los *f* 9.- , opgeplakt met rollen *f* 16.—, idem gevernist . . „ 18,—
Kate, J. J. L. ten, Bijbelsch Verj.-Alb. „ 1,25
Keller, Gerard, De Geschiedenis van een ondeugenden Jongen *f* 1,50, geb. „ 1,90
„ De Geschiedenis van een ondeugend Meisje, *f* 1,50, geb. . . . „ 1,90
Kern, Dr. H. Handleiding bij het onderwijs der Nederl. taal, 2 stukjes à „ 0.90

Klassiek Letterkundig Panthéon, reeds verschenen 130 dln. à . . . *f* 0,30
Knight, G., The New London Echo . . „ 0,75
Knottenbelt, H. W., Kaart van Nederl. Los *f* 8, opg. m. rollen *f* 16, id. gev. „ 17,50
Koonings, J., Oppervlak en Inhoud . . „ 0,30
„ De School. Practische Paedagogiek v. Onderwijzers, *f* 1,90, gebonden „ 2,25
Koten, J. H. van, Volledige leercursus van de Natuurwetenschappen, Natuurl. Gesch., Scheikunde, compl. in 12 briev. à 60 cent . . . . . . „ 7,20
„ Id. De Wiskunde, compl. in 12 brieven à 60 cent . . . . „ 7,20
Kreunen, Dr. M., Beknopt Overzicht der Grieksche Syntaxis. . . . . . „ 1,25
Kroes, H., Het eerste Jaartall.boekje, 3e dr. „ 0,07½
„ Het tweede Jaartallenboekje . . „ 0,07½
Laurillard, Dr. E., Motto-Album, geb. . „ 1,25
„ Bloesems en Paarlen, ing *f* 0,90, geb „ 1,90
Maaldrink, D. M., Cleopatra. . . . . „ 1,50
Meester, Joh. de, Een Huwelijk . . . „ 2,10
„ Parijsche Schimmen . . . . . „ 1,90
Mellink Pzn. F. G., Staatsregeling van Nederland en zijne Koloniën, 3e dr. „ 0,25
Motto-Album in 4 talen, geb. . . . . „ 1,25
Mullers Jr., G. J., Vrije Oefeningen, Orde-oefeningen en Spelen, 2 dln. 1e deel *f* 1,—, 2e deel . . . . „ 1,35
Nijhoff, Dr. D. C., Staatk. Geschiedenis v. Nederland. Dl. I ingen. *f* 4, geb. „ 4,50
„ Willem van Oranje . . . . . „ 1,25
Ploetz, C., Lectures choisis 4ième édition „ 1,25
Polak, Dr. H. J., Studiën, *f* 1,50, geb. „ 1,95
Rockoff, A. A., De Maleische taal, compl. in 12 brieven à 60 cent. . . . „ 7,20
Sandick, R. A. van, Het Rijk van Vulcaan. De uitbarsting van Krakatau en hare gevolgen *f* 2,50 geb . „ 2,90
„ Leed en Lief uit Bantam . . . „ 1,90
Scherr, Joh., Geschiedkundige Schetsen. „ 2,75
Schiller und Goethe Album, geb. . . „ 1,90
Seipgens, E. A. H., Hoogd. Spraakk. 2e dr. „ 0,40
„ Oefening b.d. Hoogd. Spraakk. 2e dr. „ 0,60
„ Hochdeutsche Sprachlehre . . . „ 1,—
„ Uebungsaufgaben zur Hochdeutschen Sprachlehre. Erstes Heft . „ 0,80
„ Id. Zweites Heft . . . . . . „ 0,60
„ Deutsches Lesebuch, 1er, 2er und 3er Teil à. . . . . „ 1,25
„ **Deutsche Bibliothek f. Niederl.**
I. Uriel Acosta. Trauerspiel in fünf Aufzügen, von Karl Gutzkow . „ 0,50
II. L'arrabbiata Nov. v Paul Heijse „ 0,25
III. Der Sonnwendhof. Volksschauspiel in 5 Aufzügen, von S. H. Mosenthal . . . . „ 0,60
IV. Wilhelm Tell. Ein Schauspiel in 5 Aufzügen, von Schiller. . „ 0,60
V. Der Fechter von Ravenna. Trauersp. in 5 Akten v. Fr. Halm. „ 0,60
Servaas de Bruin, Duitsch-Hollandsch en Holl.-Duitsch Woordenb., geb. . „ 4,90
„ Engelsch-Holl en Holl.-Engelsch Woordenboek. Geb. in één leeren band *f* 9,25, in linnen . . . . „ 8,75
„ Fransch-Holl.- en Holl.-Fransch Woordenboek. Geb. . . . . . „ 3,90
Langenscheidt—Servaas de Bruin. Volledige leercursus om zonder onderwijzer de Engelsche taal te leeren lezen, schrijven en spreken, 4e dr., compl. in 18 brieven à 60 cent, of *f* 10,80
Langerscheidt—Servaas de Bruin, Engelsche taal. Eindcurs. 2e dr. 18 br. „ 10,80
„ Duitsche taal, 3e dr., 18 br. . . „ 10,80
„ Fransche taal, 4e dr. 18 br. . . „ 10,80
„ Fransche taal, Aanhangsel, cplt. in 5 brieven à 60 c. . . . . . „ 3,—
„ Latijnsche taal, compl in 18 br. „ 10,80
„ Grieksche taal, 18 br. . . . . „ 10,80
„ Italiaansche taal, 2e druk, complt. in 12 brieven à 60 cts. of . . . „ 7,20
„ Spaansche taal, 12 br. . . . . „ 7,20
„ Zweedsche taal, 12 br. . . . . „ 7,20
„ Deensche en Noorsche taal, 12 br. „ 7,20
„ Hollandsche taal, 12 br. . . . „ 7,20
„ Portugeesche taal, 12 br. . . . „ 7,20
Servaas de Bruin, Fransch door zelfonderricht, in 20 lessen 25 cts. . „ 5,—
Duitsch Id. Id. . „ 5,—
Engelsch Id. Id. . „ 5,—
„ Do you speak English? . . . . „ 0,60
„ Parlez vous Français? . . . . „ 0,60
„ Sprechen sie Deutsch? . . . . „ 0,60
„ Parlate Italiano? . . . . . . „ 1,25
„ Habla V Espagnol? . . . . . „ 1,25
„ De Fransche Tolk . . . . . . „ 0,80
„ De Duitsche Tolk, geb. . . . . „ 0,80
„ De Engelsche Tolk, geb. . . . . „ 0,80
„ De Amerikaansche Tolk, geb. . . „ 0,80
„ A Dutchman's difficulties with the English language, 3e druk . „ 0,35
„ Leercursus tot het aanleeren der Geschied., Aardrijksk. en Nederl. taal, cplt in 48 lessen à f 0,25 „ 12,—
„ Zak-Encyclopaedie, in linnen . . „ 0,90
Snijders, Dr. A. J. C., Handleiding bij het onderwijs in de qualitatieve scheikundige analyse . . . . . . „ 0,90
„ Handl. b. het onderwijs in de plant- en dierk., 1e, 2e en 5e cursus à f 0,60. 3e en 4e cursus à . . . „ 0,90
„ Scheikundige brieven. 1e cursus anorganische scheikunde, 2e cursus organische scheikunde iedere curs. in 30 brieven van 60 cents, compl. „ 18,—
„ Onze Voedingsmidd, ing f 1,90, geb. „ 2,25
Staring's, A. C. W., Gedichten, Zesde druk, ing. f 1.25, geb. . . . . „ 1,70
Stoffel, C., Engelsch Leesboek, 2 dln. à „ 1,25
Stowe, H. Beecher, De kleine Vossen, ing. f 1,25, in prachtb. verg. op snee. „ 1,90
Süpfle, K. F., Opstellen ter vertaling in het Latijn, door Dr D. Bruins, 1e deel f 1,40, 2e deel . . . . . „ 1,20
Urda, Oude Wijn in Nieuwe Vaten, ingd. f 0,60, gebonden . . . . . . „ 0,90
Verwijs, Dr. Eelco, Bloemlezing uit Middel-Nederlandsche dichters, 3e dr.
1e Dl. Dierensage en Ridderpoëzie „ 1,75
2e deel. Geestel. en Burgerl. Poëzie. „ 1,75
3e deel. Mengelpoëzie . . . . „ 1,75
4e deel. Glossarium . . . . . „ 4,80
Prijs van deel 1—4 tezamen . . „ 9,—
Wunderlich, W. F. H., Aardrijkskunde van Nederland, 2e druk . . . „ 1,35
„ Grondbeg. der Staathuishoudk. . „ 1,—
„ Grondbeginselen der Statistiek . „ 0,90
„ Geschiedenis der Oude en Middeleeuwsche Beschaving f 2,25, geb „ 2,85
„ Gesch.d. Nieuwere Besch f 2,25, geb. „ 2,85



Photo-Chemigraphie, 1/3 verkleind.

De bladz. 65 tot 72 zijn gedrukt

door de

ERVEN B. VAN DER KAMP,

te Groningen,

op papier afgestaan door

DE RUYTER & MEIJER,

te Amsterdam.

De inkt is geleverd door

P. VAN DIJK,

vertegenwoordiger van Ch. LORILLEUX & Co.,

te Parijs.

Proeven van bewerking.



De zender van dit postpakket
Heeft er zijn naam niet bijgezet,
Maar vindt het niet verschrikkelijk,
Al raadt gij 't oogenblikkelijk.

49.



Sint Nikolaas, die rare guit,
Bezorgt u dit cadeautje;
Hij zocht zoo een en ander uit;
Daar heb je 't heele zootje.

10.

Stoom Boek-, Courant- en Handelsdrukkerij.

Stereotypeer- en Perforeer-inrichting.

LA RIVIÈRE & VOORHOEVE

bevelen hunne welingerichte drukkerij bij voortduring aan.

Concurreerende prijzen.

ZWOLLE.

De bladzijden 73—80 zijn gedrukt door

J. W. VAN LEENHOFF & ZOON,

te Rotterdam,

op papier afgestaan door

H. F. DE CHARRO & ZONEN,

te 's-Gravenhage.

De Inkt is geleverd door

P. VAN DIJK,

te Amsterdam,

Vertegenwoordiger van de firma

Ch. LORILLEUX & Co.,

te Parijs.



STROOCARTON-
FABRIEK
te ULRUM, prov. Groningen.

Generaal-Agent

E. O. DE BURLETT,
ROTTERDAM.

Bij wien monsters en prijsopgaaf te bekomen zijn.



SAXA LOQUUNTUR
LITHOGRAFIE,
CHROMO-&
PHOTO-LITHOGRAFIE.
TRESLING & Co. HOF-LITHOGRAFEI
Amsterdam
SINGEL 181-183
SPUISTRAAT 146
Aloys Senefelder.

De paginas 81-88

zijn gedrukt op papier

geleverd door

GERHARD LOEBER

te

Amsterdam.

ter drukkerij van

Mouton & Co.

te 's-Gravenhage.

De inkten zijn

uit de fabriek van

KAST & EHINGER

te

Stuttgart.

BIJ DE ERVEN F. BOHN, TE HAARLEM,

IS VERSCHENEN:

CAMERA OBSCURA

VAN

HILDEBRAND.

GEILLUSTREERD DOOR F. CARL SIERIG.

Met ongeveer 200 houtgravures tusschen den tekst en 20 groote platen.

Prijs in prachtband f 16,50;

in folio, op groot papier, waarvan slechts 50 genummerde Exempl. gedrukt zijn, f 75,—.

Van de

Camera Obscura

VAN

HILDEBRAND

is mede verkrijgbaar een:

Prachtuitgaaf in rood linnen prachtband,
verguld op sneê, à f 3,90;

alsmede een:

Volksuitgaaf

in prachtband, verguld op sneê, à f 2,75;
in netten bruin-linnen stempelband, à f 1,80;
ingenaaid à f 1,50.



(»Als 't kindje binnenkomt...")

 GEDRUKT DOOR MOUTON & Co. TE 's-GRAVENHAGE.

Scheltema & Holkema's

BOEKHANDEL.

K. GROESBEEK.

74, ROKIN, Hoek Wijde Kapelsteeg. AMSTERDAM.

Telephoon No. 621.

ALGEMEENE BOEK- EN KUNSTHANDEL.

De Nieuwste Boeken

OP GEBIED VAN

WETENSCHAP, KUNST EN LETTEREN

steeds voorhanden.

Groot Magazijn van

Gebonden Boeken,

Etsen en Gravures.

Groote Collectie

Kooldrukken en Photographiën

der firma Braun Clement & Co.



Gedrukt door MOUTON & Co. te 's-Gravenhage.

Uitgaven van A. W. Sijthoff te Leiden.

Mr. J. VAN LENNEP.

De Pleegzoon, met 20 Photogravuren naar teekeningen van CH. ROCHUSSEN.

Ferdinand Huyck, met 20 Photograv. naar DAVID BLES.

De Roos van Dekama, met 20 Photogravuren naar CH. ROCHUSSEN.

Elizabeth Musch, met 21 Photogravuren naar W. DE FAMARS TESTAS.

Onze Voorouders, met 21 Photogravuren naar CH. ROCHUSSEN en W. DE FAMARS TESTAS.

Klaasje Zevenster, met 21 Photogravuren naar W. DE FAMARS TESTAS.

Novellen, met 20 Photogravuren naar CH. ROCHUSSEN.

Nederlandsche Legenden, met 20 Photogravuren naar CH. ROCHUSSEN.

Prijs **f 14.90** per deel in rijken prachtband.

De Kinderen der Zee.

Schetsen naar het leven aan onze Hollandsche stranden door JOZEF ISRAELS. Gedichten van NICOLAAS BEETS. Gebonden in prachtband *f* **4.80**.

Juweeltjes. Etsen naar JOZEF ISRAËLS. Gedichten van NICOLAAS BEETS, BERNARD TER HAAR, J. J. L. TEN KATE en C. VOSMAER. In prachtband verguld op snede *f* **10.80**.

Gedenkboek, door NICOLAAS BEETS. In keurigen prachtband en met sierlijke illustratiën *f* **3.90**.

Mr. C. Vosmaer, Gedenkboek, met portret in photogravure. In linnen prachtband *f* **1.50**; in souple marocco-lederen band *f* **2.40**.

De Hel van Dante, door J. J. L. TEN KATE. Met 28 platen van GUSTAVE DORÉ. In prachtb. *f* **10.—**

Milton's Verloren Paradijs, door J. J. L. TEN KATE. Met 28 platen van GUSTAVE DORÉ. In prachtband *f* **10.—**

Goethe's Faust, door J. J. L. TEN KATE. Met 14 Photographieën. In prachtband *f* **10.—**

HENRIETTE RONNER en hare Katjes,

door **JOHAN GRAM.** Groot quarto Prachtwerk met 12 photogravuren door de firma GOUPIL & CIE. te Parijs genomen naar de oorspronkelijke schilderijen; een portret in photogravure van Mevrouw RONNER, benevens 16 typogravuren in den tekst. Prijs in witten prachtband *f* **25.—**, met de photogravuren op Chineesch papier in prachtband *f* **30.—**, in folio-formaat met de platen los in portefeuille *f* **40.—**.

Dit echt Hollandsch prachtwerk overtreft in keurige uitvoering al wat tot nu toe op dat gebied bestaat. Een Fransche uitgaaf met tekst van HENRY HAVARD is verschenen bij BOUSSOD, VALADON & Cie. (GOUPIL & Cie.) te Parijs en eene Engelsche met tekst van M. H. SPIELMANN (Redacteur van *the Magazine of Art*) bij de firma CASSELL & Co. Limited te Londen. De editie van *f* 25.— is uitverkocht.

Vermakelijke Spraakkunst

door **Een Lid van de Academie** (Mr. J. VAN LENNEP), *opgehelderd door een aantal Illustratiën naar teekeningen van* **ALFRED RONNER.**

Ing. *f* **0.60**; geb. *f* **0.90**

DE VERMAKELIJKE Latijnsche Spraakkunst

door **Een Lid van de Academie** (Mr. J. VAN LENNEP), *opgehelderd door een aantal Illustratiën naar teekeningen van* **ALFRED RONNER.**

Ing. *f* **0.60**; geb. *f* **0.90.**

Mr. C. VOSMAER:

Vogels van diverse pluimage, Derde Druk, keurig gebonden . *f* 2.90

Gedichten, Derde Druk, gebonden . . . . » 2.25

Londinias, Derde Druk . . » 0.75

De Ilias van Homeros, royaal 8vo. met 24 platen, in Prachtband, Tweede Druk » 11.50

Hetzelfde, Derde Druk, Schooluitgaaf gebonden. . » 3.60

De Odussee, geb. in prachtb. » 8.50

Hetzelfde, goedk. uitgaaf, ingenaaid *f* 3.—, gebonden » 3.40

Mr. J. VAN LENNEP.

De Geschiedenis van Nederland, aan het Nederlandsche volk verteld.

4 deelen met platen à *f* 0.60 per deel.

De werken van J. VAN DEN VONDEL.

Uitgegeven door Mr. J. VAN LENNEP. Herz. en bijgewerkt door J. H. W. UNGER. Met **talrijke** en **keurige** illustratiën.

*Compleet in 30 deelen à **60** cents per deel. In prachtbanden **90** cents per deel. Reeds 25 deelen zijn verschenen.*

Het Boek der Uitvindingen, Ambachten en Fabrieken.

5de druk, met meer dan 1000 illustratiën.

Deze **vijfde** druk is geheel opnieuw bewerkt naar **Das Buch der Erfindungen, Gewerbe und Industrien.** Het werk omvat eene nauwkeurige beschrijving van al wat tot de kennis, het winnen, het bearbeiden van die natuurvoorwerpen behoort, welke de mensch met behulp van natuurkrachten, gereedschappen en werktuigen tot zijn gebruik, nut en genoegen bezigt. Dit rijk geïllustreerd prachtwerk zal verschijnen in groot 8° formaat en compleet zijn in ± 50 afl. van 4 vel druks à *f* **0.30** per afl. (gebonden in 6 deelen à *f* **3.—**). Uitvoerige Prospectussen zijn bij alle Boekhandelaren gratis verkrijgbaar.

GEDRUKT DOOR MOUTON & Co. TE 's-GRAVENHAGE.

EIGEN HAARD

Geïllustreerd Weekblad

ONDER REDACTIE VAN

Jo. DE VRIES, Dr. E. D. PIJZEL, Dr. E. VAN DER VEN
en CH. ROCHUSSEN.

ACHTTIENDE JAARGANG.

Oorspronkelijke Verhalen en Schetsen; Illustratiën naar werken van Nederlandsche Schilders;
Portretten van verdienstelijke Nederlanders.

Bellettrie. — Wetenschap. — Literatuur. — Kunstgeschiedenis. — Volkenkunde.
Advertentieblad met wekelijksch Feuilleton.



Prof. Dr. H. SNELLEN.

GEDRUKT DOOR MOUTON & Co., TE 's-GRAVENHAGE.

Blz. 89—96 dezer Advertentiën

ZIJN GEDRUKT BIJ

DE ERVEN H. VAN MUNSTER & ZOON

te AMSTERDAM.

Opgericht 1769.

PAPIER

GELEVERD DOOR

DE FIRMA WED. H. BONTAMPS

VENLOO. A° 1779. *AMSTERDAM.* A° 1883.

DRUKINKTEN

GELEVERD DOOR DE

NEDERLANDSCHE FABRIEK VAN DRUKINKTEN
te BENNEKOM;

KAST & EHINGER *te STUTTGART.* BEIT & PHILIPPI *te HAMBURG.*

VERZEKERINGEN

gesloten bij het

Nederlandsch Werkliedenfonds

WORDEN

BIJ STAKING DER PREMIEBETALING

niet geroyeerd

MAAR TERUGGEBRACHT TOT DE WAARDE OP HET OOGENBLIK DER STAKING.

60,000

Zestig Duizend Oude Werklieden

lijden in Nederland, volgens verklaring van den Heer B. H. Heldt in de Tweede Kamer, een kommervol bestaan, omdat zij niet in de gelegenheid waren voor hun ouden dag te sparen, en daarvoor niet op andere wijze is gezorgd.

Die ouden van dagen kan het Nederlandsch Werkliedenfonds niet helpen, maar het schenkt de gelegenheid om te zorgen, dat in de toekomst elk werkman en elke dienstbode, als zij niet meer werken kunnen, in het genot van een ***Pensioen*** een rustigen ouden dag kan genieten.

Maar daartoe moet dadelijk en met ernstigen wil *de hand aan den ploeg worden geslagen*, ook door U die dit leest!!!

Heden nog kunt Gij het doen en uwe werklieden — uw koetsier — tuinman — huisknecht — oppasser — uwe huishoudster — dienstbode — schoonmaakster of wie uw ondergeschikten mogen zijn

een Pensioen verzekeren!!!

Wacht daarmede niet tot morgen, want Gij zijt van dien dag niet zeker en dagelijks komt de onverbiddelijke dood menigeen de gelegenheid ontnemen, om goede voornemens ten uitvoer te brengen. Maar ook dagelijks wordt zoodoende het getal grooter van hen die door trouw, eerlijkheid en toewijding aanspraak hebben op een rustigen ouden dag en die helaas onverzorgd achter blijven.

Stel daarom toch niet tot morgen uit, wat Gij heden doen kunt!!!

De gestorte premiën en de daarop gemaakte winst, komen bij het

Nederlandsch Werkliedenfonds

zonder aftrek van administratiekosten, geheel ten bate der Verzekerden.

H. G. KOSTER Wzn.

Nieuwendijk hoek Oudebrugsteeg.

AMSTERDAM.

KANTOORBOEKHANDEL.

DRUKWERKEN.

OUD PAPIER.

Levering van verschillende soorten Oud Papier, bij scheeps- en waggonladingen, aan Papierfabriekanten, in ruil tegen hunne fabriekaten.

Koninklijke Nederlandsche Stoomdrukkerij,

A. VAN OOSTERZEE,

Warmoesstraat 106, Amsterdam.



Parijs 1878.



Arnhem 1879.

Eere-Diploma 1sten graad, T. V. B. B. B., Amsterdam, Augustus 1881.

De bladzijden 97—104 zijn **gedrukt**
ter KON. NED. STOOMDRUKKERIJ, A. VAN OOSTERZEE, Amsterdam.

Inkt geleverd door P. VAN DIJK,
als vertegenwoordiger van CH. LORILLEUX & Cie. te Parijs.

Papier van P. PROOST & ZOON, Amsterdam.

De Koninklijke Nederlandsche Stoomdrukkerij, te Amsterdam,

is een van de drukkerijen in Nederland waar de typografie wordt toegepast als een kunst, voorgelicht door de uitkomsten en gegevens der wetenschap. Van daar dat deze onderneming, die geheel op de hoogte is van den door haar geëxploiteerden tak van kunstindustrie, in alle opzichten beantwoordt aan de eischen van den tegenwoordigen tijd: snelheid en accuratesse.

DE KONINKLIJKE NEDERLANDSCHE STOOMDRUKKERIJ

bezit eene rijke verscheidenheid van lettersoorten, ondergronden, actieranden, enz. De Aandeelen der Vereenigde Amerikaansche Fondsen, der Milwaukee-St. Paul-Spoorweg-Maatschappij, der Vereenigde Staatsfondsen, der Koloniale Bank, der Spaarbank voor de stad Amsterdam, der Duitsche Rijksbank, der Koninklijke Fabriek van Stoom- en andere Werktuigen (Preferente), der Koninklijke Nederlandsche Stoomboot-Maatschappij, van het Paleis voor Volksvlijt, het Bible-Hotel, der Bataviasche Ooster-Spoorweg-Maatschappij, der Stoomvaart-Maatschappij „Zeeland", der Leidsche Katoen-Maatschappij, der Zuid-Afrikaansche Handel-Maatschappij, der Eerste Nederlandsch-Transvaalsche Goudmijn-Maatschappij, de Aandeelen en Obligatiën der Nederlandsche Zuid-Afrikaansche Spoorweg-Maatschappij, van de Nederlandsche-, Westlandsche-, Samarang-Joana-, Breskens-Maldeghem- en andere Tramweg-Maatschappijen, der Samarangsche Handels-Compagnie enz., de Pandbrieven der Hollandsche-, Arnhemsche- en Noordelijke Hypotheekbanken, de Obligatiën Gemeente Breda, de Couponbladen der Amsterdamsche Bank, de Wissels der Nederlandsch-Indische Handelsbank, der Oost-Indische Faktorie van de Nederlandsche Handel-Maatschappij, der Koninklijke Nederlandsche Beiersch-Bierbrouwerij, en eene tallooze menigte anderen, getuigen wat DE KONINKLIJKE NEDERLANDSCHE STOOMDRUKKERIJ *ook in de fabrikatie van Effekten en andere geldswaardige stukken kan leveren. Smaakvolle uitvoering, gepaard aan keurigheid van bewerking, hebben dan ook de voortbrengselen dezer drukkerij in goeden reuk gebracht bij kooplieden en industriëelen. Met volle vrijmoedigheid worden daarom hare produkten aanbevolen aan allen, die in hunne zaken bizonder prijs stellen op netheid, geacheveerdheid en smaakvolle bewerking, en die begrijpen hoe gewenscht, in het belang van eigen zaken, de gunstige indruk is, verkregen door den aanblik van zulke gedrukte stukken, die het oog tot zich trekken en het schoonheidsgevoel aangenaam streelen.*

Uitgaven van Y. ROGGE, te Amsterdam.

Bloemlezing

uit de gedichten van ELISABETH HOOFMAN, J. ANTONIDES VAN DER GOES, J. DE DECKER en J. OUDAAN. Bijeenverzameld en met aanteekeningen voorzien, door W. P. WOLTERS en H. C. ROGGE. *Prijs f* **1.50.**

Dr. J. W. Bok,

GODSDIENST, CHRISTENDOM, KERKELIJKE GEMEENSCHAP. Godsdienstig leesboek voor beschaafde Christenen. *Prijs f* **3.50**, geb. *f* **4.—.**

Dr. H. J. Groenewegen,

PAULUS VAN HEMERT ALS GODGELEERDE EN ALS WIJSGEER. *Prijs f* **2.50**, met Portret *f* **3.—**, met Portret gebonden *f* **3.50.**

J. van Heemskerck,

BATAVISCHE ARCADIA. Uitgegeven met inleiding en aanteekeningen door W. P. WOLTERS en H. C. ROGGE. *Prijs f* **1.50.**

Dr. H. C. Rogge,

CASPAR JANSZ. COOLHAES, DE VOORLOOPER VAN ARMINIUS EN DER REMONSTRANTEN. 2 deelen. *Prijs f* **2.50.**

JOHANNES WTENBOGAERT EN ZIJN TIJD. 3 deelen. *Prijs f* **12.80.**

SPROKEN EN VERTELLINGEN UIT DE MIDDELEEUWEN. Met titelplaat *Prijs f* **1.50.**

GESCHIEDENIS DER STEDELIJKE BOEKERIJ VAN AMSTERDAM. *Prijs f* **1—.**

BESCHRIJVENDE CATALOGUS DER PAMFLETTENVERZAMELING VAN DE BOEKERIJ DER REMONSTRANTSCHE KERK TE AMSTERDAM. 3 deelen. *Prijs f* **13.30.**

Jhr. H. B. Smissaert,

CHARLES DU PLESSIS. Een verhaal uit den tegenwoordigen tijd. 2 deelen. *Prijs f* **6.25.**

Dr. J. Tideman,

DE STICHTING DER REMONSTRANTSCHE BROEDERSCHAP 1619—1634, uit en met de oorspronkelijke bescheiden medegedeeld. 2 deelen. *Prijs f* **9.80.**

Dr. C. M. Voo,

DE LEER DER VIER UITERSTEN. Eene bijdrage tot de kennis van het Godsdienstige geloof onzer vaderen in de 15de eeuw. *Prijs f* **1.90.**

Salvatore Farina,

ONS KROOST. Uit het Italiaansch door Mejuffrouw CAROLINA VAN DEVENTER. 2 deelen. *Prijs f* **6.50.**

Georg Ebers,

EENE EGYPTISCHE KONINGSDOCHTER. Historische Roman. 4e druk. *Prijs f* **3.25**, geb. *f* **3.90.**

WARDA. Roman uit het oude Egypte. Vierde druk. *Prijs f* **3.25**, geb. *f* **3.90.**

HOMO SUM. Roman. Derde druk. *Prijs f* **1.90**, geb. *f* **2.50.**

KLEA EN IRENE. Roman. *Prijs f* **3.25**, geb. *f* **3.90.**

DE KEIZER. Roman. 2 deelen. *Prijs f* **5.50**, geb. *f* **6.80.**

DE BURGEMEESTERSVROUW. Roman. Tweede goedkoope druk. *Prijs f* **2.25**, geb. *f* **2.90.**

EEN WOORD. Roman. *Prijs f* **3.25**, geb. *f* **3.90.**

SERAPIS. Historische Roman. *Prijs f* **3.25**, geb. *f* **3.90.**

DE NIJLBRUID. Roman 2 deelen. *Prijs f* **5.85**, geb. *f* **7.15.**

GRETHE Roman uit het oude Neurenberg. 2 dln. *Prijs f* **5.50**, geb. *f* **6.50.**

JOSUA. Een verhaal uit den tijd van den uittocht der Israëlieten. Met een schetskaartje. *Prijs f* **3.25**, geb. *f* **3.90.**

DRIE SPROOKJES. Voor oud en jong. Met drie plaatjes in lichtdruk van C. LEINWEBER. *Prijs f* **1.90**, geb. *f* **2.50.**

MELISSA „per aspera", Historische Roman. 2 dln. *Prijs f* **5.85**, geb. *f* **7.15.**

Edm. Friedemann,

CATILINA. Historische Roman. 2 deelen. *Prijs f* **5.—.**

P. Mariager,

DE BESTUURDER VAN RHODOS EN ANDERE GRIEKSCHE VERHALEN. Uit het Deensch door J. H. GROENEWEGEN. *Prijs f* **2.50.**

Mrs. A. G. Paddock,

DE LOTGEVALLEN VAN MEVROUW LA TOUR. Blikken in het leven der Mormonen. Uit het Engelsch door C. ROGGE. *Prijs f* **3.25.**

Viktor Rydberg,

CHRUSANTEUS. 2 deelen. Met portret. *Prijs f* **5.—.**

George Taylor,

ANTINOUS. Roman. In het Nederlandsch bewerkt door J. VAN LOENEN MARTINET. Met borstbeeld in staalgravure. Geb. *f* **3.90.**

JETTA. Histor. Roman uit den tijd der Volksverhuizing. Uit het Hoogduitsch vertaald door J. VAN LOENEN MARTINET. 2 deelen. *Prijs f* **5.—**, geb. *f* **5.75**

Druk v. d. Kon. Ned. Stoomdr., Amst. *Inkt v. Ch. Lorilleux & Cie.* Schrijfstof v. P. Proost & Zoon.

vGz

Uitgaven van G. B. VAN GOOR ZONEN

OPGERICH

J. B. RIETSTAP, Armorial Général, précédé d'un Dictionnaire des termes du blason et accompagné de 7 planches d'armoiries. Deuxième édition, refondue et augmentée. 2 volumes.
broché ***ƒ 47.70,*** *demie chagrin* ***ƒ 52.70.***

J. KRAMERS Jz., Nouveau Dictionnaire Français-Néerlandais et Néerlandais-Français. Seconde édition, revue et augmentée d'après les récents travaux de Mr. E. LITTRÉ et de l'Académie Française par H. W. F. BONTE. 2 volumes.
ƒ 15.—, *demie chagrin* ***ƒ 18.50.***

J. KRAMERS Jz., Geographisch Woordenboek der geheele aarde. Tweede druk, geheel herzien en naar de beste bronnen bewerkt door J. JURRIUS en E. ZUIDEMA. 2 deelen.
ƒ 18.95, *in linnen banden* ***ƒ 20.75.***

J. KRAMERS Jz., De aarde en hare bewoners. Tweede druk van het Geographisch-Statistisch- Historisch handboek. Naar de beste en nieuwste bronnen bewerkt door E. ZUIDEMA. 2 deelen.
ƒ 24.—, *in linnen banden* ***ƒ 25.50.***

KRAMERS' Algemeene Kunstwoordentolk, bevattende de vertaling en verklaring van alle vreemde woorden en zegswijzen, die in geschriften van allerlei aard, in de taal der zamenleving, in handel, bedrijf, enz. voorkomen. Met aanduiding van de uitspraak en den klemtoon dier woorden en nauwkeurige opgave hunner afstamming en vorming. Vierde druk, geheel herzien en aanzienlijk vermeerderd en verbeterd naar de beste bronnen door H. W. F. BONTE.
ƒ 9.75, *in linnen band* ***ƒ 10.25.***

Practisch Handelswoordenboek. Een handboek ten gebruike bij de handelscorrespondentie, in vier talen, (Nederlandsch-Hoogduitsch-Engelsch-Fransch), door J. OOSTING, met medewerking van P. A. MONTYN en ARM. SUNIER, Leeraren aan de Hoogere Burgerschool met 3-jarigen Cursus te Rotterdam en E. RITTNER Bos te Amsterdam.
ƒ 6.75, *in linnen band* ***ƒ 7.50.***

H. PICARD, Pocket Dictionary of the English-Dutch and Dutch-English languages. Remodelled and corrected from the best authorities. Seventh edition thoroughly revised and enlarged by J. H. VAN DER VOORT.
In linnen band ***ƒ 3.90.***

KRAMERS-BONTE, Nouveau dictionnaire de poche, Français-Néerlandais et Néerlandais-Français. Septième édition entièrement refondue d'après le Dictionnaire de l'Académie Française.
In linnen band ***ƒ 1.50.***

KRAMERS-OOSTING, Neues Taschen-Wörterbuch, Deutsch-Niederländisch und Niederländisch-Deutsch. Orthographie der deutschen Wörter nach den neuen amtlichen Regeln. Fünfte, umgearbeitete und vermehrte Auflage.
In linnen band ***ƒ 1.50.***

KRAMERS-VAN DER VOORT, New pocket-Dictionary of the English-Dutch and Dutch-English languages. Fifth edition. Entirely revised after the improved work of DR. WEBSTER.
In linnen band ***ƒ 1.50.***

KRAMERS' Woordentolk verkort, bevattende de vertaling en verklaring van de meest gebruikelijke vreemde woorden en uitdrukkingen, waarvan de kennis voor den ambtenaar, koopman, fabrikant, kunstenaar, dagbladlezer enz. eene dagelijksche behoefte is. Elfde druk, geheel herzien en aanzienlijk vermeerderd en verbeterd.
In linnen band ***ƒ 1.25.***

A. NUYENS, Dizionario Italiano-Olandese e Olandese-Italiano, Composto sui megliori Dizionarii.
In linnen band ***ƒ 3.—.***

H. J. WANSINK, Nieuwe volledige theoretisch practische spraakkunst der Italiaansche taal, met oefeningen.
ƒ 4.50.

H. J. & H. J. F. A. WANSINK, Sleutel voor zelfbeoefenaars bij de nieuwe volledige theor. pract. spraakkunst der Italiaansche taal.
ƒ 1.50.

GANOT, Leerboek der proefondervindelijke en toegepaste natuurkunde, met eene aanzienlijke verzameling van opgeloste vraagstukken. Vierde Nederlandsche uitgave naar de laatste Fransche uitgave bewerkt door DR. W. GLEUSS.
3 Deelen à ***ƒ 2.20.***

ETIENNE DE FODOR, Het gloeilicht, zijn wezen en vorming. Bemerkingen over het voortbrengen van het licht, den duur van het licht en de lichtsterkte der lampen. Berekeningen en uitvoeringen van Installaties, practische lichtverdeeling in de lokalen, en bijzondere buitengewone opmerkingen bij de toepassing in het algemeen, bewerkt door H. J. G. MIJNSSEN, Ingenieur te Amsterdam. Met 91 houtsneden.
ƒ 1.80.

Gouda. Boekdrukkers—Uitgevers.

IN 1839.

FLEISCHAUER'S volledige handleiding tot het dubbel of Italiaansch-koopmansboekhouden. Theoretisch verklaard en practisch toegepast op eene boekhouding van vier maanden van een handelskantoor, tot eigen studie, voor privaat-onderwijs en voor inrichtingen van onderwijs. Vijfde druk, opnieuw bewerkt en vermeerderd met een overzicht van de boekhouding in Naamlooze Vennootschappen en fabrieken door F. J. Boer. ***f* 2.50.**

PREVOSTINI, Vademecum voor den handelaar, bevattende de koophandel, het boekhouden, eene beknopte rechtsleer in koophandel, eene koopmans woordentolk en de Nederlandsche en buitenlandsche maten, gewichten en munten. Vierde veel verbeterde en vermeerderde druk door F. J. Boer. ***f* 0.90.**

GEERLING, De Nederlandsche Briefsteller. Elfde veel vermeerderde druk, herzien door Servaas de Bruin. ***f* 1.25,** *in linnen band* ***f* 1.65.**

J. F. FLEISCHAUER'S, Verzameling van koopmansbrieven in de Nederlandsche, Fransche, Hoogduitsche en Engelsche talen. Derde druk, herzien en aanzienlijk vermeerderd en verbeterd door Servaas de Bruin. ***f* 1.50.**

SERVAAS DE BRUIN, Nederlandsch Koopmans-brievenboek. Eene verzameling van 307 koopmansbrieven. ***f* 0.60.**

SERVAAS DE BRUIN, Fransch Koopmansbrievenboek (Correspondance Commerciale Française). ***f* 0.60.**

SERVAAS DE BRUIN, Duitsch Koopmansbrievenboek (Deutsche Handels-korrespondenz). ***f* 0.60.**

SERVAAS DE BRUIN, Engelsch Koopmansbrievenboek (English Commercial Correspondence). ***f* 0.60.**

Het Fransch, Duitsch en Engelsch bewerkt naar het Nederlandsch Koopmans-brievenboek.

JULES GOUFFÉ, Groot practisch kookboek. Tweede veel vermeerderde druk met 125 houtgravures, 10 zwarte en 4 chromoplaten. Voor Nederland bewerkt door A. Kreunen. ***f* 6.—,** *in linnen band.* ***f* 6.75.**

MARIA HAEZEBROEK, De hedendaagsche kookkunst, of de wetenschap om lekker en goedkoop te eten en te drinken, vermeerderd met eene handleiding omtrent het voorsnijden, bedienen en aanrichten der tafel, tafelmenus voor alle seizoenen enz. enz. Achtste druk. ***f* 1.25,** *in linnen band* ***f* 1.50.**

BETJE, De goedkoope keukenmeid, verzameling van beproefde voorschriften om lekker te koken en te braden, te stoven en te bakken, in te leggen, enz. enz. Zevende druk. ***f* 0.60.**

LINA KUX, Het bereiden van puddingentaarten, crêmes, geleien enz. op de beste en goedkoopste wijze. Met een aanhangsel betreffende de bereiding van ijs. ***f* 0.60.**

ALFRED SUZANNE, Honderd voorschriften tot het bereiden en het gebruik van eieren en eierspijzen. ***f* 0.40.**

Het conserveeren van groenten en vruchten in blikken. Handleiding tot het verduurzamen der voortbrengselen van onzen moestuin en boomgaard, voor huisvrouwen, handelaars en moestuinbezitters, door een fabrikant van Verduurzaamde Levensmiddelen. ***f* 0.50.**

H. J. G. MIJNSSEN, Beschouwingen over de oorzaken van brand. Practische gids voor de toepassing van voorbehoedmiddelen tegen brand, voorafgegaan door verschillende inlichtingen over contracten en verdere handelingen betreffende het verzekeren tegen brandschade.
Een handboek voor Gemeentebesturen, Fabrikanten, Architecten, Eigenaars van gebouwen, Inspecteurs en Agenten van Assurantie-Maatschappijen, naar E. Maxime Meunier. ***f* 2.50.**

Prof. A. NUMAN, Handboek der genees- en verloskunde van het vee. Negende vermeerderde druk, bewerkt door F. C. Hekmeijer. ***f* 2.90.**

J. C. KROOK, Handboek bij het aanleggen, beplanten en onderhouden van tuinen, ook met het oog op stadstuinen. *Met houtsneden.* ***f* 1.80.**

Druk v. d. Kon. Ned. Stoomdr., Amst. *Inkt v. Ch. Lorilleux & Cie.* *Schrijfstof v. P. Proost & Zoon.*

J. F. Margadant & Co.,

Hoogstraat 163, ROTTERDAM.

MAGAZIJN VAN

Papieren, Kantoor-, School-, Schrijf- en Teekenbehoeften.

BOEKBINDERS GEREEDSCHAPPEN EN FOURNITUREN.

Druk v. d. Kon. Ned. Stoomdr., Amst.   *Inkt v. Ch. Lorilleux & Cie.*   Schrijfstof v. P. Proost & Zoon.

Boekdrukkerij. Boekhandel.

De Erven Loosjes.

86, Gedempte Oude Gracht 86, Haarlem.

Uitgevers van: Het Haarlemsch Advertentieblad,
Het Weekblad voor Bloembollencultuur,
Het Orgaan van den Nederlandschen Postduivenbond,
Jaarboekje voor de Stad Haarlem,
Verhandelingen v.d. Holl. Maatsch. der Wetenschappen,
Archives du Musée Teyler,
Archives Neérlandaises des sciences exactes et naturelles,
enz., enz.

Boekhandel: Uitstekende Collectie Nederlandsche, Fransche, Engelsche en Duitsche Boekwerken.

Muziekhandel: Steeds voorhanden: Koksma, Litolff, Peters, Salonblumen, Thieme's Muziekbibliotheek.

Boekdrukkerij: Geheel volgens de laatste eischen ingericht, zoowel door een bijzonder uitgebreid personeel, als door de nieuwste machines zijn wij in staat vlug, net en goedkoop voor H.H. Uitgevers en Particulieren te werken.

Electrische Verlichting. Telephonische Verbinding.

Uitgevers. Muziekhandel.

Druk v. d. Kon. Ned. Stoomdr., Amst. *Inkt v. Ch. Lorilleux & Cie.* *Schrijfstof v. P. Proost & Zoon.*

De bladzijden 105—112

zijn gedrukt bij

M. J. Portielje,

op Papier, geleverd door

H. F. de Charro & Zonen.

De Drukinkt is geleverd door

P. van Dijk,

Vertegenwoordiger van Ch. Lorilleux & Cie., te Parijs.

M. J. PORTIELJE.

Stoom-Boek-
EN
Handelsdrukkerij

AMSTERDAM

N. Z. Voorburgwal bij de Paleisstraat 218.

Uitgaven van Gebr. VAN DER POST, Utrecht,

en bij alle Boekhandelaren verkrijgbaar:

SERVAAS DE BRUIN'S,

Help u zelf op reis met Duitsch . . . ƒ 1,—
Help u zelf op reis met Engelsch. . . „ 1,—
Help u zelf op reis met Fransch . . . „ 1,—
Help u zelf op reis met Italiaansch. . „ 1,—
Help u zelf op reis met Spaansch. . . „ 1,—

Bovenstaande handboekjes in zakformaat, gebonden in rood linnen als *Baedeker's Reisboeken*, zijn ieder afzonderlijk te bekomen en bevatten, behalve de gesprekken die in het dagelijksch leven en op reis voorkomen, *uitdrukkingen in brieven, spijskaart en tarief der muntspeciën.*

Vraag vooral naar de uitgaaf van Gebr. VAN DER POST, Utrecht.

Gij zult u den Gulden, dien gij voor zulk een boekje hebt besteed, nimmer beklagen.

P. VAN DER MEULEN,

Inleiding in het Maleisch,

zooals dat in Indië dagelijks wordt gesproken.

Voorafgegaan door een vluchtigen blik in de **Indische Maatschappij.**

Met een aanbevelend woord van **Prof. Dr. P. J. VETH.**

Prijs gebonden ƒ **1,25.**

Een handboekje tot zelfonderricht voor wie zich in Indië willen gaan vestigen, dat in staat stelt, om zonder veel studie althans eenigszins georiënteerd in Indië aan te komen, voor aanstaande INDISCHE ONDERWIJZERS, OFFICIEREN VAN GEZONDHEID, GEESTELIJKEN, ADSPIRANT-INGENIEURS, TELEGRAFISTEN, DAMES, enz.

De vlugge Zweed.

Handleiding om, zonder onderwijzer, in korten tijd Zweedsch te leeren lezen, schrijven en spreken.

ƒ **0,75.**

DE ENGELSCHE MEESTER.

Een gemakkelijke leiddraad voor Onderwijzers, om aan hunne leerlingen spoedig en goed

Engelsch te leeren.

Bovenstaand boek, bewerkt door den Heer SERVAAS DE BRUIN, *wordt allen aanbevolen, die onderricht geven in de Engelsche taal; ook is het bijzonder tot zelfoefening geschikt. Van „de Engelsche Meester", kompleet in 3 deeltjes, is elk gedeelte afzonderlijk verkrijgbaar, tegen onderstaande prijzen.*

De Engelsche Meester, Eerste Cursus, *vierde druk* ƒ **0,90**
De Engelsche Meester, Tweede Cursus, 1e Helft . „ **1,—**
De Engelsche Meester, Tweede Cursus, 2e Helft . „ **1,10**

SERVAAS DE BRUIN, Lord Chesterfield's advice to his Son.

Vertaal-studie, ten gebruike zoowel bij school- en huisonderwijs als bij eigen oefening zonder leermeester. Voor Nederlanders bewerkt . . . . ƒ 1,—

H. ITALIE.

BEKNOPT LEERBOEK
DER
Hebreeuwsche Taal,
TEN DIENSTE VAN
GYMNASIËN EN SEMINARIËN,
en van hen die zich tot het propaedeutisch examen in de Theologie voorbereiden.
ƒ **3,—.**

SCHETS
DER
Hebreeuwsche
Klank- en Vormleer,
voor eerstbeginnenden bewerkt,
IN AANSLUITING VAN ZIJN
Beknopt Leerboek der Hebreeuwsche Taal.
ƒ **0,50.**

Dr. Herman J. KLEIN,

WEERKUNDE,

NAAR HET STANDPUNT DER

Hedendaagsche Meteorologische Wetenschap,

UIT HET HOOGDUITSCH DOOR

J. VAN DAM,

Leeraar aan de Rijkslandbouwschool te Wageningen.

Met 6 kaarten, 4 gekleurde platen en 35 figuren in den tekst.

Prijs ƒ **1,60.**

VAN DE LAAR, Beschrijving en verzorging der **Prachtvinken.** . . . . ƒ 0,75
VAN WICKEDE, Verhandeling over **Kanarieteelt,** nauwkeurig beschreven na eene meer dan **29 jarige** ondervinding. Zevende druk. . . . . „ 0,75
BOSDIJK, Practisch handboekje voor liefhebbers van binnenlandsche **Zang-** en **Kamervogels.** Derde druk. . . . . „ 0,75
RUSZ, De Grasparkiet, zijne natuurlijke geschiedenis, verpleging en aankweeking. Naar het Duitsch bewerkt . . . . „ 0,75
HOIJER, Beschrijving van **al onze buitenlandsche Kamervogels,** hunne kenmerken, leefwijze, voortteling en behandeling. . „ 0,75
EDWARDS, Hoe men van Kippen **500 %₀ voordeel** 's jaars kan trekken. Naar het Engelsch. 4e druk. . . . . „ 0,75
DE HOENDERHOF, Eene volledige en duidelijke aanwijzing voor **Hoenderliefhebbers.** Derde druk. . . . . „ 0,75
DE KUNST OM KIPPEN TE HOUDEN. Tweede druk. . . . . „ 0,25
HEDDEN, De Duivenfokkerij. Eene volledige onderrichting in het broeien, houden enz. van alle soorten van Duiven. Tweede druk. „ 0,75

Hoe vogels in gevangen staat het best te houden zijn, geven bovengenoemde handleidingen aan.

Uitgaven van Gebr. VAN DER POST, Utrecht,

en bij alle Boekhandelaren verkrijgbaar:

In den trant van het hiernevens aangekondigde werkje van CATHARINA VAN RENNES — **„Van kleinen Frits** en **Een avontuurlijke tocht"** — een nieuw kinderwerk, getiteld:

De Tooverklokjes,

VRIJ BEWERKT DOOR

A. J. S.

Muziek van HERMAN VAN DIJK.

Prijs *f* 1,25,

ook hier is bij afwisseling recitatief, koor met voor- en tusschenspelen voor piano. De opgewektheid, welke in de laatste jaren voor dergelijke muziekwerkjes voor kinderen steeds toeneemt, zal zeker ook wel de aandacht doen vestigen op deze uitgaaf, welke ook naar het uiterlijk zeer fraai verzorgd is.

De toonzetting is aardig, zonder voor de begeleiding door kinderen al te zwaar te zijn.

De woorden zijn juist gekozen.

Duidelijke druk, ook wat het notenschrift aangaat, stevig papier en een fraai bandje verhoogen niet weinig de waarde. Het komt ons dan ook voor, dat de Uitgevers met „De Tooverklokjes" veel succes zullen hebben.



VAN KLEINEN FRITS

EN

EEN AVONTUURLIJKE TOCHT.

Twee vertellingen aan het Klavier,

DOOR

CATHARINA VAN RENNES.

Met Illustraties van Wenckebach.

Prijs *f* 1,50.

Wij kunnen bij ervaring verzekeren, dat zulk een primitief melodrama door de kleine hoorderessen en hoorders met onverdeelde belangstelling wordt aangehoord en genoten, en dat de wensch: »Nu nog eens van Kleinen Frits!" menigmaal door hen wordt uitgesproken. Een goed deel van de verdienste komt op rekening van den Heer WENCKEBACH, die het boekje met een aantal alleraardigste, los en vluchtig, maar artistiek opgevatte schetsjes heeft versierd.

De Heer DANIEL DE LANGE schrijft in de Muzikale Kroniek o. a.: Wat mij nu in dit denkbeeld behaagt, is dat den kinderen op deze wijze op zeer jeugdigen leeftijd belang kan worden ingeboezemd voor muziek zonder dat zij het vermoeden; zoo ongeveer als dit bij de moedertaal het geval is. In dit opzicht zijn de meeste kinderen misdeeld, wijl ze te weinig muziek onbewust hooren. Indien nu de bewerking van deze vertellingen iets er toe bijdraagt, om dit onbewust muziek hooren te bevorderen, dan is het doel van Mej. CATH. VAN RENNES voldoende bereikt.

OUDE BOEKHANDEL

VAN

R. W. P. DE VRIES,

Warmoesstraat 122, Amsterdam.

Opgericht 1 Mei 1865.

****

BOEK- en KUNSTVERKOOPINGEN.

Magazijn van Oude en Nieuwe Boeken.

****

NEDERLANDSCHE TAAL- EN LETTERKUNDE.
(Catalogus 1824 *Nummers).*

Zeldzame Boeken en Handschriften.
(Catalogus 150 *Nummers).*

NEDERLANDSCHE
GESCHIEDENIS EN PLAATSBESCHRIJVING.

Geschiedenis van Amsterdam.

GENEALOGIE - HERALDIEK - ZEDEN EN GEWOONTEN.

KUNSTGESCHIEDENIS.

Prenten en Portretten.

De bladzijden 113 tot 120 zijn gedrukt door

H. A. M. Roelants te Schiedam

op papier afgestaan door

De Kon. Papierfabriek te Maastricht.

De inkt is geleverd door

P. van Dijk,

vertegenwoordiger van Ch. Lorilleux & Cie te Parijs.

H. A. M. Roelants

Schiedam.

Boek-, Smout- en Kunstdrukkerij.

Stereotypie ·.· Galvanoplastie.

Houtgraveerinrichting voor den handel.

Binderij ·.· Kantoorboekenfabriek.

Speciale Inrichting voor

Controlebiljetten ·.· Spoorkaarten.

Algemeene

Boek- en Kunsthandel

van

J. H. de Wit

Utrechtsche straat 54, bij de Keizersgracht

Amsterdam.

Lettergieterij Flinsch
FRANKFORT a.d. MAIN.

BEST HARD METAAL. NORMAALSYSTEEM.

Rijk voorzien Magazijn van verschillende Garnituren

als:

Brood-, Titel-, Schrijf- en Geschaduwde Letters, Randen, Vignetten, enz.

NIEUW: Patent-Schrijfletters, gegoten op mijn Patent-Kegel D R P 60618.

BEKROOND TE:

Parijs 1853, München 1854, Londen 1862, Frankfort a/d Main 1864, Parijs 1867, Moskou 1872, Weenen 1873, Philadelphia 1876, Neurenberg 1877, Frankfort a/d Main 1881, Port-Alegro 1881, Amsterdam 1883.
Gouden Medailles te: Neurenberg 1877, Frankfort a/d Main 1881, Porto-Alegro 1881, Amsterdam 1883.

Agenturen in: Athene, Barcelona, Buda-Pesth, Bucharest, Florence, Genève, Kopenhagen, Lissabon, Londen, Milaan, Napels, Nottingham, Palermo, Parijs, St.-Petersburg, Porto, Rome, Stokholm.

GROOT MAGAZIJN TE PARIJS.

Filiaal-Gieterij te St.-Petersburg.

Lettergieterij. — Galvanoplastische Inrichting.

Lettersnijderij. — Graveer-Inrichting.

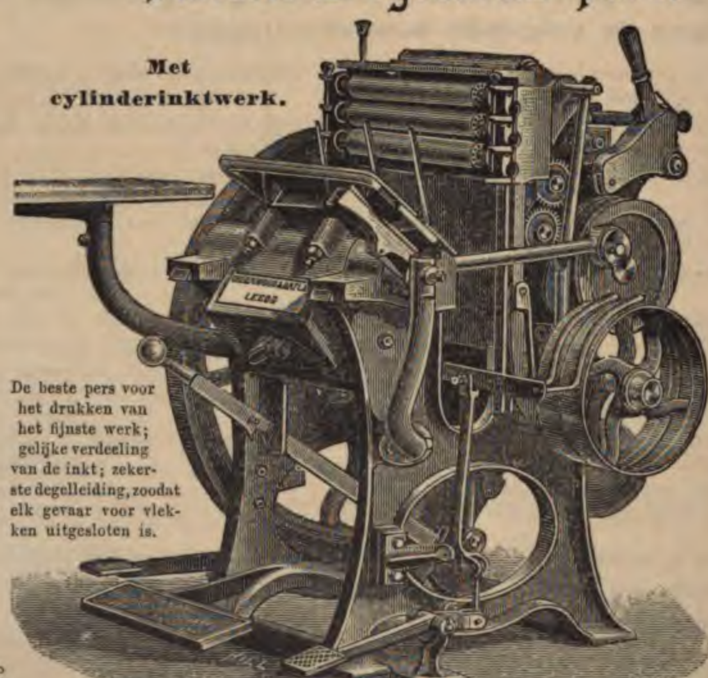
Stereotypie. — Magazijn van Benoodigdheden.

Fabriek van koperen liniën. — Inrichting voor Machinebouw.

Hoofd-Agentschap der Heeren GREENWOOD en BATLEY, Limited, te Leeds, voor hunne uitmuntende en beproefde **Albion-Degeldrukpers.**

Albion-Degeldruk-pers.

Met cylinderinktwerk.



De beste pers voor het drukken van het fijnste werk; gelijke verdeeling van de inkt; zekerste degelleiding, zoodat elk gevaar voor vlekken uitgesloten is.

No. 1. Raamwijdte, van binnen gemeten, 23½×35 cm. M. 1100 } voor beweging met den voet
No. 2. „ „ „ 25½×38 „ „ 1350 } en door stoom.
No. 3. „ „ „ 33×48 „ „ 1800 alleen voor beweging voor stoom.

Bovenstaande prijzen berekend inclusief inrichting voor beweging met stoom en verpakking. — Alle drie grootten zijn voorzien van een degelstilstand en Nos. 1 en 2 met veiligheidstrede. Nevenstaande afbeelding is die der grootte No. 2.

DE BLADZIJDEN 121—128 EN 189—196

ZIJN GEDRUKT DOOR

ROELOFFZEN & HÜBNER te *Amsterdam.*

HET PAPIER VAN BLADZIJDE 121—128

IS GELEVERD DOOR

H. F. DE CHARRO & ZONEN te *'s Gravenhage.*

DE DRUKINKT IS VERVAARDIGD DOOR

KAST & EHRINGER te *Stuttgart.*

HET HOUTVRIJE PAPIER VOOR DE BLADZIJDEN 189—196

IS AFGESTAAN DOOR

P. PROOST & ZOON te *Amsterdam.*

DE INKT DOOR

CH. LORILLEUX & CIE. te *Parijs,*

VERTEGENWOORDIGER: P. VAN DIJK te *Amsterdam.*

Stoomdrukkerij ROELOFFZEN & HÜBNER,

PIJPENMARKT — **AMSTERDAM.**



ILLUSTRATIËN, BOEK-, KANTOOR- EN HANDELSWERK.

Photo-Chemigrafische Kunst-Inrichting.

Ontwerpen van Teekeningen in ieder genre.

Reproductiën van Teekeningen en Platen, ook gekleurde.

OPNAMEN NAAR DE NATUUR.

Vergrootingen en Verkleiningen.

ZINCOGRAFIËN NAAR PHOTOGRAFIËN EN NAAR HALFTOON- EN GEWASSCHEN TEEKENINGEN.

Gelatine-Vetdrukken voor Steendrukkers.

Photo-Lithografie.

Duizenden verschillende reproductiën ter bezichtiging.

PRIJZEN CONCURREEREND MET HET BUITENLAND.

OP AANVRAGE TOEZENDING VAN PRIJSCOURANTEN.

Galvanoplastiek en Stereotypie.

Afdeeling: STAAL- en KOPERDRUKKERIJ.

Staalgravuren en *Etsen* kunnen geleverd worden tot op een grootte van 130 × 90 cM.



Anton Mauve Pinx.

Lichtdruk van Emrik & Binger, Haarlem.

REPRODUCTIE NAAR DE SCHILDERIJ VAN ANTON MAUVE.

EMRIK & BINGER,

HAARLEM.

STOOM-STEENDRUKKERIJ,

Zincographie,

AUTOTYPIE,

PHOTO-LITOGRAPHIE

ENZ.

SPECIALE INRICHTING

VOOR

LICHTDRUK (Phototypie).

Voorname Artisten tot het ontwerpen van Illustratiën, zijn aan bovengenoemde inrichting verbonden.

Proeven van bewerking staan ten dienste.



P. MOIR CRANE & Co.

Manchester.

UITSLUITEND VERTEGENWOORDIGER

Corns. Koning Junr.

86, N. Z. VOORBURGWAL. 47, SPUISTRAAT.

Amsterdam.

Crane's Cylinder Oils.

CRANE'S TRIPLE CYLINDER OIL.

CRANE'S MARINE ENGINE OIL

CRANE'S CYLINDER OIL

Crane's Engine Oils.

TRADE MARKS.

De bladzijden 129 tot 136

ZIJN GEDRUKT BIJ

De Roever Kröber-Bakels.

AMSTERDAM.

OP PAPIER GELEVERD

DOOR

LUTKIE & SMIT.

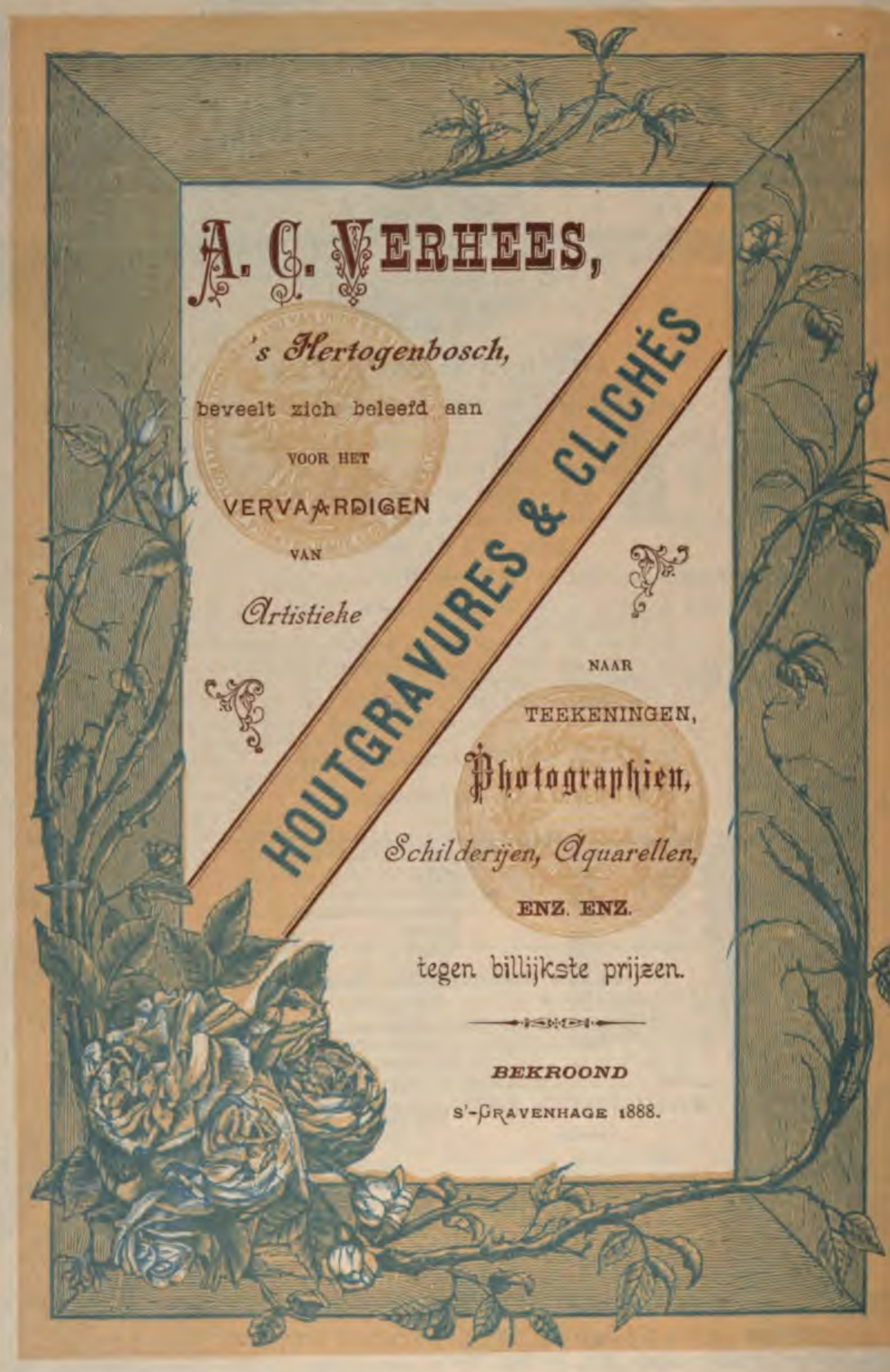
De DRUK-INKTEN *zijn*

geleverd door



P. VAN DIJK,
vertegenwoordiger
VAN
Ch. LORILLEUX & Cie.
PARIJS


BOEK- EN HANDELSDRUKKERIJ
VAN
De Roever Kröber-Bakels.
AMSTERDAM.


A. C. VERHEES,
's Hertogenbosch,
beveelt zich beleefd aan
VOOR HET
VERVAARDIGEN
VAN
Artistieke
HOUTGRAVURES & CLICHÉS
NAAR
TEEKENINGEN,
Photographien,
Schilderijen, Aquarellen,
ENZ. ENZ.
tegen billijkste prijzen.
BEKROOND
S'-GRAVENHAGE 1888.



DE NAAMLOOZE VENNOOTSCHAP

Maatschappij voor Photo-lithographie en Zincographie

Procédé Mr. E. J. Asser.

IS GEVESTIGD

Singel 514. Amsterdam.



Proeve van Photo-Zincographie.

Specialiteit:

SNELLE EN GOEDKOOPE LEVERING VAN REPRODUCTIËN

IN

Photo-lithographie en Zincographie

NAAR

KAARTEN, BESTEKTEEKENINGEN,
PLATTE GRONDEN, PLAATWERKEN,
OUDE HANDSCHRIFTEN, ETSEN,
Krijt- en Houtskoolteekeningen,
ENZ. ENZ.

Levering van alle KANTOOR-, KUNST- en HANDELSDRUKWERKEN,

IN

Boek- en Steendruk,
KANTOORBOEKEN ENZ.
tegen concurreerende prijzen.

TEEKENINGEN, RECLAME-KAARTEN,
AANPLAKBILJETTEN
in de grootste maten,
CLICHÉ'S voor ANNONCES enz.

De Bladzijden 137 tot 144 zijn gedrukt

DOOR

J. M. ROLDANUS Cz.

EDAM.

Op papier geleverd

DOOR

DE ERVE WIJSMULLER

AMSTERDAM.

DE GEKLEURDE DRUKINKTEN ZIJN GELEVERD DOOR

P. VAN DIJK.

Vertegenwoordiger van CH. LORILLEUX & Cie, te *Parijs.*

VAN DRIEST & C°.,

Machinale Lijstenfabriek

ARNHEM.

Amsterdam 1866.



Arnhem 1879.



Amsterdam 1883.



Antwerpen 1885.



FABRIEK VAN

OVALE EN RONDHOEKIGE LIJSTEN

in effen zwart, geribd, cuivre poli, enz.

STOKLIJSTEN in alle uitvoeringen.

RENAISSANCE HOEK.



GRIEKSCHE HOEK.



LIJSTEN

MET

Renaissance en Grieksche hoeken.

IN ALLE AFMETINGEN.



MAGAZIJN

VAN

Witte, Grijze en Zwarte

PASSEPARTOUTS.



Toezending van Teekeningen, Monsters en Prijscouranten op aanvrage gratis en franco.

SCHOOLUITGAVEN

VAN

J. MUUSSES te Purmerend.

Titel	Serie	Druk	Prijs
J. D. C. van Batenburg. Zeven liederen voor gemengd koor			f 0,75
K. Bes. Perspectivisch leeren zien, 3 dln. 4o. met vele gravures			elk à „ 0,25
Mr. W. M. H. Boers, Overzicht der Staatsinstellingen van Nederland.			„ 1,—
N. Brouwer. Taalonderwijs, Handleiding I, II			elk à „ 0,35
N. Brouwer. Taalonderwijs, Oefeningen 1*a*, 1*b*, 2*a*, 2*b*			elk à „ 0,25
W. Cramer. Nieuw Leerboek der Hoogd. Taal, 1e deel 3e druk			„ 0,90
W. Cramer. Nieuw Leerboek der Hoogd. Taal, 2e deel 2e druk			„ 0,25
W. Cramer. Nieuw Hoogduitsch Leesboek 1e jaar			„ 0,65
W. Cramer. Nieuw Hoogduitsch Leesboek 2e jaar			„ 0,90
W. Cramer. Nieuw Hoogduitsch Leesboek 3e jaar			„ 1,40
W. Cramer en R. J. Kortmulder. Vóór het examen, Tabell. overzicht van de hoofdzaken uit de fransche spraakkunst			„ 1.—
M. Dauvellier. Schrijfvoorbeelden ten dienste van het Middelbaar en lager onderwijs			„ 0,75
H. Deelman. Pædagogische opgaven			„ 0,30
D. Dekker. Bekn. Nederl. Spraakkunst 2e dr.			„ 0,75
D. Dekker. Oefeningen bij de Spraakkunst 2e dr.			„ 0,50
Eckbart. Klein goed, Rijmen voor de jeugd			„ 0,40
E. van Everdingen e. a. Examen opgaven			„ 0,50
E. van Everdingen. De Gewone en Tiendeelige breuken 1e st. 3e dr.			„ 0,20
E. van Everdingen. De Gewone en Tiendeelige breuken, 2e st. 3e dr.			„ 0,20
E. van Everdingen. De Gewone en Tiendeelige breuken, 3e st. 2e dr.			„ 0,20
E. van Everdingen. De Gewone en Tiendeelige breuken 4e st. 2e dr.			„ 0,25
H. J. Garvelink. Ter afwisseling, Leesb. v. d. Midd. klasse			„ 0,30
F. Gediking, Schoolgezang. Handl. voor Onderwijzers		Geb.	„ 2,25
A. A. ter Haar. Lezen leeren 1e st. met platen			„ 0,20
A. A. ter Haar. Lezen leeren 2e st. met platen			„ 0,20
A. A. ter Haar. Lezen leeren 3e st.			„ 0,20
A. A. ter Haar. Lezen leeren 4e st.			„ 0,20
C. C. Jager. Aardrijkskunde van Nederland			„ 1,—
J. W. Jansen. Vollständiger cursus der Hochd. schrift			„ 0,90
A. H. van der Kolff. Moeilijke woorden in zinnen			„ 0,35
A. H. van der Kolff. schrijf het antwoord 2 stukjes			elk á „ 0,15
J. Kuilman Wz. Liedjes en deuntjes in noten- en cijferschrift			„ 0,30
F. H. Lazet. Engelsche woorden en zinnen die dagelijks gehoord worden			„ 0,50
A. Mout. De aanvangklasse der lagere school.			„ 1,25
W. F. Oostveen. Pas op school 3 stukjes met pl. 5e druk.			elk á „ 0,25
W. F. Oostveen. Ons eerste boek	Eerste serie.	9e druk met pl.	„ 0,30
W. F. Oostveen. Een trapje hooger	Eerste serie.	9e „ „ „	„ 0,30
W. F. Oostveen. Hoe bevalt u dit?	Eerste serie.	9e „ „ „	„ 0,30
W. F. Oostveen. Weer wat nieuws	Eerste serie.	9e „ „ „	„ 0,30
W. F. Oostveen. Wie leest er mee?	Eerste serie.	11e „	„ 0,20
W. F. Oostveen. Leest prettig!	Eerste serie.	13e „	„ 0,30
W. F. Oostveen. Veel genoegen!	Eerste serie.	11e „	„ 0,30
W. F. Oostveen. In 't hoekje v. d. haard	Eerste serie.	9e „	„ 0,30
W. F. Oostveen. Uit de portefeuille	Eerste serie.	6e „	„ 0,30
W. F. Oostveen. Eind goed, al goed	Eerste serie.	5e „	„ 0,30
W. F. Oostveen. Ons eerste boek	Nieuwe serie.	7e „ „ „	„ 0,30
W. F. Oostveen. Een trapje hooger	Nieuwe serie.	7e „ „ „	„ 0,30
W. F. Oostveen. Hoe bevalt u dit?	Nieuwe serie.	6e „ „ „	„ 0,30
W. F. Oostveen. Weer wat nieuws	Nieuwe serie.	6e „ „ „	„ 0.30
W. F. Oostveen. Wie leest er mee?	Nieuwe serie.	6e „	„ 0,30
W. F. Oostveen. Leest prettig!	Nieuwe serie.	6e „	„ 0,30
W. F. Oostveen. Veel genoegen!	Nieuwe serie.	5e „	„ 0,30
W. F. Oostveen. In 't hoekje v. d. haard	Nieuwe serie.	4e „	„ 0,30
W. F. Oostveen. Uit de portefeuille	Nieuwe serie.	3e „	„ 0,30
W. F. Oostveen. Eind goed, al goed	Nieuwe serie.	2e „	„ 0,30
W. F. Oostveen. Van vroeger en later, Vaderlandsche geschiedenis voor de Middenklasse 3e dr.			„ 0,25
W. F, Oostveen. Kijkjes in het boek onzer Historie met platen 2e dr.			„ 0,30
N. W. Posthumus. Atlas van Nederland en zijne bezittingen 3e dr.			„ 1,50
id. gebonden			„ 2,25
T. Pluim. Ons land, Nieuwe aardrijksk. van het lager onderwijs			„ 0,30
T. Pluim. Repetitieboekje der algem. geschiedenis			„ 1,—
C. v. d. Zeijde. De leestoon en het leesonderwijs		f 0,60 geb.	„ 0,90
P. van Soeren. Het teekenen in de lagere school met 4 uitsl. platen			„ 1,75
L. E. van Thiel. Vice Versa. Vertaalstudiën. Duitsch.			„ 0,75

BOEK- EN HANDELSDRUKKERIJ

C. A. SPIN & ZOON,

AMSTERDAM.

DE BLADZIJDEN 145—152 ZIJN GEDRUKT OP PAPIER GELEVERD DOOR
A. PALM & ZONEN, Amsterdam.
DE GEKLEURDE DRUKINKT GELEVERD DOOR
P. VAN DIJK, te Amsterdam,
VERTEGENWOORDIGER VAN
CH. LORILLEUX & Cie., te Parijs.

Uitgaven van Jan Leendertz & Zoon,

Amsterdam.

École Hollandaise en Oléographie. Chefs-d'Oeuvre des peintres anciens et modernes. Texte Polyglotte de Mr. W. J. Hofdijk. Introduction par M. Charles Blanc, membre de l'institut. Dédié à S. Majesté le Roi des Pays-Bas. 12 livraisons. *f* 108.—

Nederlands nieuwe kunst, 2e druk. Met oorspronkelijke gedichten van N. BEETS, J. P. HASEBROEK, J. J. L. TEN KATE en E. LAURILLARD. Geïllustreerd. Gebonden in Prachtband .... *f* 10.50

Uit het Paradijs des levens, Proza en poëzie. Gebonden in Prachtband .... *f* 13.50

Oorspronkelijke Novellen.

ONZE SELEKTA.

MELATI VAN JAVA, **Het viooltje van St. Germain.** *f* 1.90, Geb. *f* 2.25

F. H. VAN LEENT, **Een varensgezel in dagen van woeling en strijd.** Historisch verhaal .... *f* 1.90, Geb. *f* 2.25

A. DE VISSER, **Door de branding** .... *f* 1.90, Geb. *f* 2.25

SUZE ANDRIESSEN, **Guido de Vioolspeler** *f* 1.90, Geb. *f* 2.25

ANT. L. DE ROP, **Het huis op het Nachtegaalspad.** *f* 1.90, Geb. *f* 2.25

C. ALBERDINGK THIJM, **De Kuistiran** ... *f* 1.90, Geb. *f* 2.25

Voor Oud en Jong.

MELATI VAN JAVA, **Ontmaskerd** .... *f* 1.90, Geb. *f* 2.25

G. L. KEPPER, **Voor het voetlicht** .... *f* 1.90, Geb. *f* 2.25

HENRIETTE VAN LOO, **Een edel driemanschap,** Bolivar, Sucre en Miranda .... *f* 1.90, Geb. *f* 2.25

BETSY PERK, **Uit het roode boek van den laatsten der Ridders, Maximiliaan, Voogd der Nederlandsche Gewesten.** *f* 1.90, Geb. *f* 2.25

MELATI VAN JAVA, **De ring der Grootvorstin** *f* 1.90, Geb. *f* 2.25

LOUISE STRATENUS, **Beschermengelen** ... *f* 1.90, Geb. *f* 2.25

BETSY PERK, **Een recruut op Corsica onder luitenant Napoleon Bonaparte** .... *f* 1.90, Geb. *f* 2.25

ALBERDINGK THIJM, **In één dag verwelkt** *f* 1.90, Geb. *f* 2.25

R. KOOPMANS VAN BOEKEREN, **Nog wat knutselwerk.** *f* 1.90, Geb. *f* 2.25

JO VAN SLOTEN, **Kleine en groote menschen.** Novellen en Schetsen .... *f* 1.90, Geb. *f* 2.50

JO VAN SLOTEN, **Levenstinten,** Novellen en Schetsen. *f* 1.90, Geb. *f* 2.50

Dr. JAN TEN BRINK, **De oude Garde en de jongste school.** Studiën over de letterkundige Geschiedenis van den dag, 2 deelen .... *f* 3.90, Geb. *f* 4.50

FRANS COENEN, **Verveling** .... *f* 1.90, Geb. *f* 2.50

JAN VAN BERGEN, **Aquarellen** .... *f* 1.90, Geb. *f* 2.50

Guldensbibliotheek.

No. 1. LOUISE STRATENUS, **Een reddingboei.**

No. 2. GEORGE KEPPER, **De val eener Dynastie.**

No. 3. WILLEM OTTO, **Luchtkasteelen.**

No. 4. Mevr. VAN WESTRHEENE, **Een leven vol strijd.**

DE NEDERLANDERS IN OOST EN WEST, TE WATER EN TE LAND,

DOOR J. HENDRIK VAN BALEN.

1e Serie, *Met Platen.*

De Adelborst van "de Hollandia", of de weg naar de Oost, 1595—1597, 2e druk.

De Avonturiers, of de grondleggers van den Nederlandschen handel en de eerste vestiging in de Oost, 1598—1603. 2e Serie.

De trompetter van Admiraal Spilbergh, de eerste Nederlanders op Ceylon 1603—1604. 2e druk.

De Scheepsjongen van Willem Barends, de Nederlanders aan de Noordpool, 1596—1597, 2e druk.

De Avonturen van Jacob Everts, Olivier van Noort. De eerste reis der Nederlanders rondom de wereld, 1598—1602.

De twee musketiers. Het beleg van Malakka; de Nederlanders in de Molukken, 1606—1608.

De Kolonisten, de stichting van de Kaapkolonie door Johan Antony van Riebeek, 1652—1654.

De schipbreukelingen, de avontuurlijke reizen van kapitein IJsbrandtsz. Bontekoe, 1618—1625.

Lorenzo de Silva; de Nederlanders in de Molukken. De verovering van de Banda-eilanden en Batsjian, 1608—1620.

De verovering van Jacatra. Pieter van den Broek in Azië, Jan Pietersz. Coen. De stichting van Batavia, 1618—1629.

De Valkeniers. De Nederlandsche Walvischjagers van Smeerenburg op Spitsbergen, 1612—1639.

Een ruiter van de compagnie. De Engelschen op Amboina. Het beleg van Batavia, 1619—1630.

Bovenstaande *f* 1.60, Geb. *f* 1.90.

DE NEDERLANDERS IN OOST EN WEST, TE WATER EN TE LAND.

DOOR J. HENDRIK VAN BALEN,

2e Serie, *Met oorspronkelijke teekeningen van* ***WILM STEELINK.***

De Kroon van Mataram, Historisch verhaal van den eersten krijgstocht der Nederlanders in de binnenlanden van Java, 1676.

In dienst van den grooten Mogol. Historisch verhaal van de wonderbare avonturen en omzwervingen der bemanning van het Oost-Indisch jacht "Terschelling", 1661—1663.

De Commandant van de Negerjagers, Historisch verhaal van de krijgstochten tegen de boschnegers in Suriname, 1772—1778.

Het Geheim van Mijnheer Tukker. De opstand van het Kakihan-verbond op Ceram 1680. Indische zeeroovers.

De page van de Sultane. Historisch verhaal van den oorlog met Bantam, 1682.

De verborgenheden van Tirtyasa. Uit den oorlog met Bantam, 1682.

Het verraad van den Soesoehoenan. Einde van den Bantamschen opstand. Aan het hof van den Soesoehoenan, 1683—1686.

Het beleg van Kappar. De oorlog met de Makassaren, 1679.

Troeno Djojo. Einde van den opstand van Troeno Djojo. De oorlog met den priestervorst van Giri, 1679—1680.

Bovenstaande *f* 1.50, Geb. *f* 1.90.

J. J. WEEVERINGH, **Woordenboek** voor den Effecten-, Wissel- en Speciehandel; Het assurantie-wezen en het boekhouden. *f* 25.—, Geb. *f* 26.75

Uitgegeven door S. C. VAN DOESBURGH te Leiden:

Dr. A. S. CARPENTIER ALTING.

Jedida. Een verhaal uit de 7e eeuw voor Christus. 2 dln. *f 6.50.* geb. *f 7.25*
De Godsdienst der toekomst . . . . „ *2.25*
Mnemosyne . . . . „ *1.90,* geb. „ *2,30*

Mr. L. H. J. LAMBERTS HURRELBRINCK.

Van Limburgs bodem . . . . *f 3.—,* geb. *f 3.60*

W. F. L. LAPIDOTH.

Portretten en Landschappen . . . . *f 3.25,* geb. *f 3.75*
Marfa . . . . „ *1.25,* „ „ *1.90*
Moderne Problemen. 2 dln. . . . . „ *4.25,* „ „ *5.40*

C. VAN NIEVELT.

Phantasieën. 2e druk . . . . *f 1.25,* geb. *f 1.75*
Fragmenten . . . . „ *2.40,* „ „ *2.90*
In bonte rij. 2e druk . . . . „ *2.40,* „ „ *2.90*
Chiaroscuro. 2e druk . . . . „ *2.90,* „ „ *3.40*
Ahasverus . . . . „ *2.90,* „ „ *3.40*
Een Alpenboek . . . . „ *3.25,* „ „ *3.90*
Bergstudiën . . . . „ *2.25,* „ „ *2.60*
Herman Wolsinck . . . . „ *2.40,* „ „ *2.90*
Onder zeil . . . . „ *3.—,* „ „ *3.60*

Dr. N. J. SINGELS.

Van de Noordkaap naar het Kremlin en Alhambra.
f 2.75, geb. *f 3.30*

H. DE VEER.

Trou-ringh voor 't Jonge Holland. Nieuwe *(VIJFDE)* goedkoope
Uitgaaf. In geïllustreerd omslag . . . . *f 1.50*
„ linnen prachtband . . . . . . „ *1.90*
„ half marocco . . . . „ *2.90*

W. P. WOLTERS.

Uit Stad en Land. 2 dln. . . . . *f 4.50,* geb. *f 5.25*
Uit de Hollandsche School . . . . „ *3.60,* „ „ *4.25*
Lucretia d'Este. 2 dln. . . . . „ *8.25*
Een artistiek klaverblad. 2 dln. . . . . . „ *4.90,* „ „ *5.90*
De Voorzoon . . . . „ *1.90*
Uit het Friesche zeemansleven . . . . . . „ *2.20*
Het laatste oordeel van Lucas van Leiden . . . . „ *3.50*
Beatrice . . . . „ *1.50*

✣ E. J. BRILL ✣ LEIDEN ✣

OOSTERSCHE TALEN.

Arabisch.

Abdo—'l Wâhid al Marrékoshi, The history of the Almohades, ed. by DOZY, 2d ed. 8°. . . . . *f* 4.75
Abu Bekr ibno-'l-Anbari, Kitābo-l-adhdād, ed. HOUTSMA, 8°. *f* 4.20
Abu Hanifa, Ad-Dinaweri, Kitâb al-Ahbâr At-tiwâl, ed. GUIRGASS, vol. I. 8°. . . . . *f* 9 75
Abu Ishâk As-Shirâzi, At-Tanbîh (Jus Shafiiticum), ed. JUYNBOLL, 8°. . . . . *f* 5.25
Actes du 3me Congrès des Orientalistes à St. Pétersbourg 1879, vol. II. 8°. . . . . *f* 15.—
Actes du 6me Congrès des Orientalistes à Leide 1883, 8°. *f* 44.—
" " 8me " " " à Stockholm 1889, vol. I, 8°. . . . . *f* 5.25
Ad-Dhahabi, Al-Moschtabih, ed. DE JONG, gr. in 8° . . . . . . *f* 9.—
Al-Belâdsori, Liber expugnationis regionem, ed. DE GOEJE, 3 vol. 4°. . . . . *f* 17.—
Alfārābi's philos. Abhandl. Herausgeg. v. FR. DIETERICI, 8°. *f* 3.—
Al-Hamdâni's Geographie d. Arab. Halbinsel. Hrsg. v. D. H. MÜLLER, 8°., 2 vol. . . . . *f* 14.50
Al-Makkari, publ. p. DOZY, DUGAT, KREHL et WRIGHT, 2 vol., 4°. . . . . *f* 56.25
At-Tabari, Annales, quos ediderunt BARTH, NÖLDEKE, LOTH, PRYM, THORBECKE, FRAENKEL, GUIDI, MÜLLER, HOUTSMA, GUYARD, V. ROSEN, DE GOEJE, 8°., vol. I—XI . . . . *f* 105.70
Avicenne, Traités mystiques, Texte arabe et trad. franç., p. MEHREN, 4°. . . . . *f* 1.75
Bâsim le forgeron et *Hârûn Er-Rachîd*, par le Comte C. DE LANDBERG, 8°. . . . . *f* 3.—
Bibliotheca geograph. arabicor., ed. DE GOEJE, vol. I—VII, 8°. *f* 61.75
Biographiën v. Gewährsmännern des Ibn Ishâq, herausgeg. v. FISCHER, 8°. . . . . *f* 2 50
Catalogus codicum Arab. Bibl. Acad. L. B. Ed. 2a. Auctt. DE GOEJE et HOUTSMA, 8°., vol. I. . . . . *f* 9.—
Disputatio pro relig. Mohamm. adv. Christianos, ed. V. D. HAM, 8°. . . . . *f* 5.—
Diwan, poëtae Abu-'l-Walid, ed. DE GOEJE, 4°. . . . . " 11.70
Dozy, Notices sur quelq. Mss. arabes, 8°. . . . . " 3.50
Dozy, Le Cid d'après de nouveaux documents, 8°. . . . . " 3.50
Dozy, Histoire des Musulmans, 4 vol. 8°. . . . . " 14 50
Dozy, Le Calendrier de Cordoue, 8° . . . . " 2.—
Dozy, Essai sur l'histoire de l'Islamisme, 8°. . . . . " 3.75
Dozy, Ouvrages arabes 8°. 1—4. (3 vol.). . . . . " 26.—
Dozy, Supplément aux dictionnaires Arabes, 2 vol., 4°. . . . " 75.—
Dozy, Recherches s. l'histoire et la littérature de l'Espagne, 3me ed., 2 vol., 8°. . . . . *f* 9.50
Dozy et *Engelmann*, Glossaire des mots espagnols et portug. dérivés de l'arabe, 2me éd . . . . *f* 5.75
Edrisi, Description de l'Afrique et de l'Espagne, par DOZY et DE GOEJE, gr. in 8°. . . . . *f* 8.75
El-Bokhâri, publié par L. KREHL, vol. I—III, 4°. . . . . " 46.50
Fraenkel, Erklärung mehrlautigen Bildungen im Arab., 8°. " 1.20
Fraenkel, De vocabulis in antiquis Arabum carminibus, 8°. " —.60
Fraenkel, Die aramäischen Fremdwörter im Arab., 8°. . . . " 5.25
De Goeje, Mém. d'histoire et de géographie orient. 2e éd. N°. I. " 3.—
Hauri, Der Islâm in s. Einfluss a. d. Leben s. Bekenner. " 3.50
Ibn-al-Anbari's Asrâr al Arabîya, ed. v. SEYBOLD, 8°. . . . . " 3.—
Ibn-el Athiri, Chronicon, ed. TORNBERG, 14 vol, 8°. . . . . . . " 90.—
Imad ed din el kâtib el-isfahâni p. Salâh ed-din. Ed. Comte DE LANDBERG, vol. I. 8°. . . . . *f* 9 —
Ibn Wahdih qui dicitur Al'Jaqubi historiae, ed. HOUTSMA, 8°. 2 vol. . " 15.—
Kitâb-al-Aghâni, XXIst vol. by BRÜNNOW, vol. I 8°. . . . . . " 6.—
Kitâb-al-Muwassâ, by BRÜNNOW, 8°. . . . . " 3.50
Landberg, Proverbes et dictons du peuple Arabe, vol. I. . " 7.—
Lebid, Die Gedichte des Lebid, v. HUBER u. BRÖCKELMANN, 8°. . . . . *f* 2.70
Lexicon geographicum, ed. JUYNBOLL, 6 vol. 8°. . . . . " 37.60
Livre des Merveilles de l'Inde, p. V. D. LITH, 4°. . . . . " 12.—
Primeurs arabes, présentées par le Cte. DE LANDBERG, 2 vol. " 4.25
Sa'adja, Kitâb al-Amânât wa'l-I'tiqâdât, herausgeg. v. LANDAUER, 8°. . . . . " 4.75
Snouck Hurgronje, Bilder aus Mekka, 4°. . . . . " 10.—

Assyrisch-Babylonisch.

Brünnow, A classified list of all cuneiform ideographs, 3 vol. 4°. . . . . *f* 28.50

Chineesch.

Schlegel, Nederl.-Chineesch Woordenboek, 4 dln., gr. in 8°. " 80.—
Schlegel, Le vendeur d'huile. Texte chin. et français, 8°. . " 6.—
Hoffmann, The grand Study, 8°. . . . . " 3.50
Vissering, on Chinese Currency, Coin and Paper money, 8°. " 9.—
De Groot, Religious System of China, vol. I, compleet in 12 deelen, gr. in 8°. . . . . à " 7.50

Egyptisch.

Monuments égyptiens du Musée d'antiquités, Publ. par LEEMANS et PLEYTE, vol. 1—6, fol. . . . . *f* 556.—
Pleyte, Etudes égyptologiques, N°. 1—7, gr. in 8°. . . . . . " 21.—
Pleyte, Papyrus de Turin, 2 vol., fol. *dem. mar*. . . . . " 160.—
Pleyte, Chapitres supplém. du Livre des Morts, 3 vol. 4°. " 25.—
Reuvens, Lettres à Letronne, 4°. avec Atlas fol. . . . . " 14.50

Japansch.

Hoffmann, Japansche Spraakleer, gr. 8°. . . . . *f* 5.40
Hoffmann, Japanese Grammar., 2d Ed., gr. 8°. . . . . " 12.—
Hoffmann, Japanische Sprachlehre, gr. 8°. . . . . " 12.—
Hoffmann u. *Serrurier*, Japanese-Engl. Dict. Part. I-II, gr. 8°. " 6.10
Serrurier, Een en ander over Japan, 8°. . . . . " 1.—

Javaansch.

Javaansche Brieven, door A. C. VREEDE, 2de dr., 8°. . . . . . *f* 4.50
De Hollander, Handl. bij de beoefen. der Jav. taal, 2de dr., 8°. " 3.50
Kern, Wrtta-sanc'aya, Kawi-tekst en vertaling, 8°. . . . . " 2.75
Rhemrev, Jachtavonturen door hemzelf verteld, 8°. . . . . " 1.90
Vreede, Catalogus v. d. Javaansche en Madoereesche Handschriften der Leidsche Univ.-Bibliotheek, 8°. . . . . *f* 7.50

Madoereesch.

Arā̊ Poerwā̊ Lelā̊nā̊, Reizen, door A. C. VREEDE, 8°. . . . . *f* 5.—
Tjarita Brakaj, door A. C. VREEDE, 8° . . . . " 2.25
Vreede, Handleiding tot de beoefen. der Mad. taal, 4 dln., 8°. " 20.—

Maleisch.

Abdoellah, Autobiographie, door KLINKERT, 8°. . . . . *f* 6.25
Abdoellah, Reis naar Kalantan en Mekka, door KLINKERT, 8°. " 2.50
Drie maleische Gedichten, door KLINKERT, 8°. . . . . " 3.50
Hikajat Pelandoek Djinaka, door KLINKERT, 4°. . . . . " 2.25
Klinkert, Spraakleer v. h. Maleisch, 8°. . . . . " 1.50
Klinkert, Nieuw Nederl-Maleisch Woordenboek, 8°. . . . . " 11.—
Klinkert, Nieuw Mal.-Nederl. Zakwoordenboek, 8°. . . . . " 2.50
Klinkert, Kitâb Boenga rampai, 8° . . . . " 3.50
Kruyt en *Morre*, Daftar toelisan, 8°. . . . . " 1.50
Sadjarah Malajoe, door KLINKERT, 8°. . . . . " 3.50

Perzisch.

Abûl-Hasan, Das Magmil et Tâzêkh-i ba'dnadirye, ed. MANN, 8°. . . . . *f* 1.75
Firdusii liber regum, ed. VULLERS et LANDAUER, vol. I-III, 8°. " 35.25
Ibrahim, Mûh. Hist. des Seljoucides du Kermân, p. HOUTSMA, 8°. . . . . " 3.50
Ibn-Abd El Kerîm, Das Tarîkh-i Zendye, ed. E. BEER, 8°. " 1.75

Sanskrit.

The Aryabhatiya, Manual of Astronomy, ed. by KERN, 8°. *f* 4.40
Speyer, Sanskrit Syntax, 8°. . . . . " 9.—
Neumann, Anthologie, Texte a. d. Pāli-Kanon übersetzt, 8°. " 3.50

Syrisch.

Land, Anecdota Syriaca, 4 vol., 4°. . . . . *f* 34.50
Bar Sudaili, the syrian mystic, by FROTHINGHAM, 8°. . . . . " 2.50
Psalterium tetraglottum, Graece, Syriace, Chald., Lat., ed. NESTLE, 4°. . . . . " 9.—

* * *

De Bladzijden 153 tot 168 zijn
gezet en gedrukt
door
H. C. A. Thieme
te
Nijmegen

Internationale Tentoonstelling
van
Boekhandel en Aanverwante Vakken
ter gelegenheid van het
Vijfenzeventigjarig Bestaan
der
Vereeniging
ter
Bevordering van de Belangen des Boekhandels
in het Paleis voor Volksvlijt te Amsterdam

Het Papier is geleverd door de
Kon. Ned. Papierfabr. te Maastricht
en
Van Gelder Zonen te Amsterdam

De Zwarte en Gekleurde Drukinkten
zijn geleverd door
P. van Dijk te Amsterdam
Agent voor Nederland van Ch. Lorilleux & Cie. te Parijs

UITGAVEN VAN E. J. BRILL, TE LEIDEN.

TAAL- EN LETTERKUNDE.

Bebel's Proverbia Germanica, von W. H. D. SURINGAR. *f* 7,—

Betz, Walewein. Met illustr. v. DE JOSSELIN DE JONG. gr. 4°. *prachtband* . . . . *f* 12,50

Bloemlezing uit Oud-, Middel- en Nieuw Friesche geschriften, met glossarium, d. F. BUITENRUST HETTEMA. 3 dln. *f* 4,50

Buitenrust Hettema, F., Bijdragen tot het Oud-friesch Woordenboek. *f* 1,50

Cobet, Variae lectiones. Ed. 2a. . . . . „ 7,—

Cobet, Miscellanea critica . . . . „ 7,—

Cobet, Observ. crit. et palaeogr. ad Dion. Halicarnass. antiq. Rom. . . . . *f* 3,50

Cobet, Collectanea critica . . . . „ 7,—

Cobet, Brieven aan Geel. Met portret . . . . „ 7,50

Cosijn, Kurzgefasste altwestsächsische Grammatik, 1er Theil . . . . *f* —,90

Doorninck, v., Vermomde en naamlooze schrijvers. 2e Uitg. 2 dln. . . . . *f* 12,50

Gallee, Altsächsische Grammatik. Erste Hälfte . . . . „ 1,20

Heering, P., Overijsselsche vertellingen. 2e druk, „ 2,25 *geb.* „ 2,90

Heering, P., Indische Schetsen. *f* 2,25, ... *geb.* „ 2,90

Hemkes, F. L., XL Gedichten. *geb.* . . . . „ —,90

Herzsohn, P., Schlehdorn und Rosen. *geb.* . . . . . . „ 3,50

Hollidee, H., Etsen naar het leven. *Uitverkocht.*

Hunt, William M., Praatjes over kunst, met inleiding van ISRAËLS. *f* 1,90, ... *geb.* *f* 2,40

Jonathan, Waarheid en droomen. 6e dr. 1885. m. 10 *etsen* door W. STEELINK. gr. 4°. *prachtband* . . . . . . *f* 22,50

Jonathan, Hetzelfde werk. 7e druk. 1886. m. *een ets* door W. STEELINK. 8°. *geb.* . . . . *f* 3,90

Jonathan, Hetzelfde werk. 8e druk. Met naschrift en portret. kl. 8°. (Volksuitgave.) *f* 1,40, ... *geb.* *f* 1,75

Kalff, G., Het lied in de middeleeuwen . . . . „ 6,—

Kalff, G., Gesch. der Nederl. letterk. in de 16e eeuw 2 dln. . . . . *f* 7,50

Kuitert, G. B., Shakespeare's pseudodrama's vertaald. „ 1,75

Lamberts Hurrelbrinck, Limb. novellen. *f* 2,25, . *geb.* „ 2,90

Liederen (Nederlandsche) uit vroegeren tijd. Uitgeg. door SCHELTEMA. *f* 3,50, ... *geb.* *f* 3,90

Maerlants, Jacob van, Roman van Torec, door J. TE WINKEL . . . . *f* 2,—

Maerlants, Merlijn, door J. VAN VLOTEN. *m. facs.* . . „ 7,50

Margadant, W. F., Voor drie jaren naar de Oost. „ 3,50 *geb.* „ 3,90

Margadant, W. F., Met de adelborsten aan boord van de „Aldebaran". *Met* 4 *pl.* *f* 2,90, ... *geb.* *f* 3,25

Muller, H. C., Histor. Grammatik der Hellenischen Sprache. 2 Bde. . . . . *f* 4,80

Murad Efendi, Dramat. Werke. 3 Bde. *In Lwdbdn.* . . „ 10,80

Nellie, Sprookjes en vertellingen. *Met* 4 *pl.* *f* 1,50, *geb.* „ 1,90

Petit, Louis D., Bibliographie der middelnederl. taal- en letterkunde . . . . *f* 4,—

Seghelijn van Jherusalem, uitgeg. door J. VERDAM. „ 3,50

Shakespeare, W., Werken. Vertaald door L. A. J. BURGERSDIJK. 12 dln. *linnen band.* . . . . *f* 46,—

Slothouwer, Gerard, Uit mijn jongensj. *f* 1,90, *geb.* . . „ 2,25

Söhngen, J. N. G., Uit de Meierij. Met *ets* van W. STEELINK. *f* 2,25, ... *geb.* *f* 2,90

Stallaert, K., Glossarium van verouderde rechtstermen, afl. 1—10, ... à *f* 1,20

Timon, Dr., Shakespeare's Drama in seiner natürlichen Entwicklung dargestellt . . . . *f* 6,—

Vissering, S., Verzam. geschriften. 2 dln. *f* 5,50, . *geb.* „ 6,50

Witte, H., Wilde Rozen. *Met portret. geb.* . . . . . . „ 2,90

Wolters, Transalpina. Novellen. *geb.* . . . . „ 2,90

TIJDSCHRIFTEN.

Annales de l'École polytechnique de Delft. 1885—92. 4°. vol. I—VIII. *L'année de 4 livraisons* . . . . *f* 6,—

Annales du Jardin botanique de Buitenzorg. Publiées par MELCHIOR TREUB. gr. in 8°. vol. I—XII. *av. pl. l'Année* *f* 12,—

Archiv (Niederländisches) für Zoölogie. Herausg. von EMIL SELENKA und fortges. von C. K. HOFFMANN. 1871—1882. Band I—V. *m. pl.* . . . . *f* 58,—
Supplementband „ 20,—

Gids (De Indische), Staat- en letterkundig maandschrift. Directeur: C. E. VAN KESTEREN, *per jaargang* . . *f* 15,—

Hellas, Tijdschrift van de Philhelleensche Vereeniging te Amsterdam. dl. I, II . . . . à *f* 5,—

Minerva, Nederlandsch Studenten-Weekblad. *p. jaarg.* „ 3,50

Mnemosyne, Bibliotheca philologica batava, 11 vol. Nova series. Vol. I—XIX. 8°. *per volumen* . . . . *f* 5,25

Notes from the Leyden Museum, by H. SCHLEGEL and F. A. JENTINK. Vol. I—VIII . . . . à *f* 5,—

Notes from the Leyden Museum, Vol. IX—XIII *av. planches* . . . . à *f* 7,50

T'oung pao, Archives pour servir à l'étude de l'Asie orientale. Rédigées par **Gust. Schlegel et H. Cordier.** Vol. I, II, *l'Année* . . . . *f* 12,—

Tijdschrift voor Strafrecht, onder redactie van de hoogleeraren M. S. POLS, H. VAN DER HOEVEN, G. A. VAN HAMEL en J. DOMELA NIEUWENHUYS. Dl. I—VI. gr. 8°. *Prijs p. Jrg. v. 6 afl.* . . . . *f* 7,50

Tijdschrift voor Nederlandsche taal- en letterkunde, onder redactie van: J. TEN BRINK, P. J. COSIJN, W. J. A. JONCKBLOET, H. KERN, A. KLUYVER, H. E. MOLTZER, J. VERDAM, M. DE VRIES. 1881—88. Jrg. 1—8. — **Nieuwe Reeks,** onder Redactie van: A. BEETS, J. TEN BRINK, H. KERN, A. KLUYVER, H. E. MOLTZER, J. W. MULLER, J. VERDAM, M. DE VRIES en J. TE WINKEL. 1890, 91. Jrg. 1 en 2. *per Jrg.* . . . . *f* 4,—

Tijdschrift der Nederlandsche dierkundige Vereeniging, onder redactie van: W. J. VAN ANKUM, A. A. van BEMMELEN, ED. EVERTS, P. HARTING, P. P. C. HOEK, C. K. HOFFMANN en A. A. W. HUBRECHT. 1875—85. Dl. I—VI, Supplement. Dl. I. en II. — **2e Serie,** onder redactie van A. A. VAN BEMMELEN, P. P. C. HOEK, C. K. HOFFMANN, A. A. W. HUBRECHT en W. J. VIGELIUS. 1887—90. Dl. I—III. *met pl. Prijs per deel* . . . . *f* 6,—

Tijdschrift van het Kon. Nederlandsch Aardrijkskundig Genootschap, onder redactie van C. M. KAN en J. Æ. C. A. TIMMERMAN, **2e Serie.** 1888—91. Dl. V—VIII. *per jaargang* . . . . *f* 12,—

Uitgave van Firma H. TEN HOET te Nijmegen.



Boxmeer. — Uitzicht uit de pastorie.

'T BINNENSTE NAAR BUITEN GEKEERD

DOOR

G. A. VAN DER BRUGGHEN,
Predikant te Beets.

Met een Voorwoord van Dr. W. G. BRILL,
Oud-Hoogleeraar,

Rijk Geïllustreerd.

In Stempelband **(met de Nieuwe Kerk te Beets) / 3.60.**



Extrait du Catalogue Général de la Librairie PLON.

COLLECTION DE MEMOIRES.

Cette importante collection s'enrichit chaque jour de documents nouveaux; parmi les derniers parus, signalons notamment:

Sur l'ancien régime, la Révolution, l'Empire et la Restauration, les *Mémoires du général Baron de Marbot*, les *Souvenirs du Maréchal Macdonald*, les *Souvenirs du Comte du Rochechouart*, les *Mémoires de la Duchesse de Gontaut*, les *Mémoires et souvenirs du Baron Hyde de Néuville*, les *Mémoires de la Marquise de la Rochejaquelein*, les *Mémoires du Duc des Cars*, les *Mémoires du Prince de Metternich*, etc.

Sur la guerre de 1870, les *Souvenirs du Général Jarras*.

Les *Mémoires de Delacroix*, actuellement en préparation et impatiemment attendus, seront publiés dans cette collection.

PUBLICATIONS HISTORIQUES.

Dans cette bibliothèque historique si recherchée des historiens, des lettrés et du grand public, se trouvent trop d'œuvres de premier ordre pour qu'il soit possible de les énumérer toutes ici. Notons cependant *l'Europe et la Révolution* par Albert Sorel, *l'Histoire de la Monarchie de Juillet* par Thureau-Dangin, *Napoléon et Alexandre Ier* par A. Vandal, *le Roman d'un royaliste* par le Mis Costa de Beauregard, *la Conquête de l'Algérie* par Camille Rousset, *la Correspondance diplomatique de Talleyrand* par G. Pallain, etc.

COLLECTION DE VOYAGES.

Parmi les derniers récits de voyages parus, citons: *Souvenirs de la Côte d'Afrique* par le Bon de Mandat-Grancey, *Arménie, Kurdistan et Mésopotamie* par le Cte de Cholet, *Des Andes au Para* par Marcel Monnier, *Du Caucase aux Indes à travers le Pamir* par G. Bonvalot.

ROMANS.

La liste des romanciers comprend les noms, aimés du public, de M.M. Henry Gréville, Ernest Daudet, Jean de la Brète, F. du Boisgobey, Jacques Vincent, Ch. Lomon, Brada, Jacques Fréhel, etc.

PUBLICATIONS ILLUSTRÉES.

A côté des *Albums pour la jeunesse* illustrés par M. B. de Monvel, Mars, Crafty, des *Albums humoristiques* illustrés par Caran d'Ache, Rivière, etc., et des publications de luxe telles que *les Jeux du cirque et la vie foraine* par Hugues Le Roux et J. Garnier, *les Types de Paris* par J.-F. Raffaëlli, viennent prendre place les livres d'art: *Sahara et Sahel* par Fromentin, *les Tableaux Algériens* par G. Guillaumet, *l'Anatomie artistique* du docteur Richer, etc.

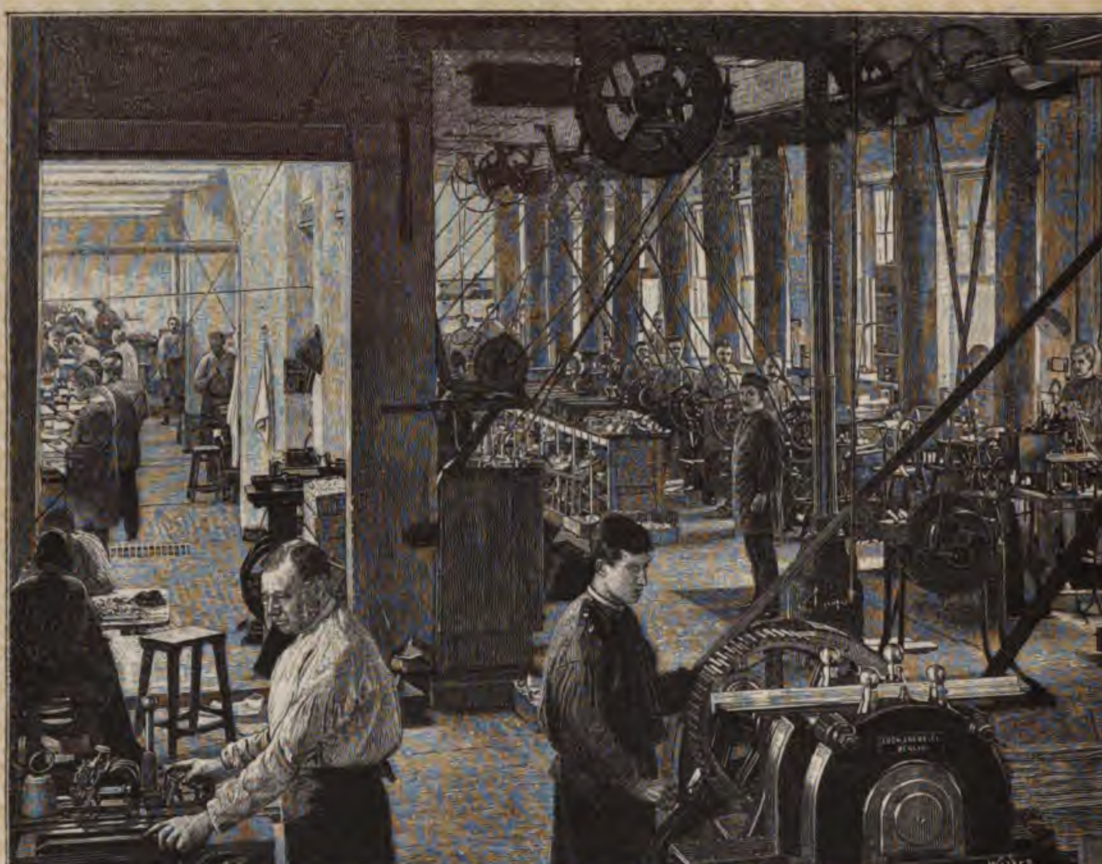
Le Catalogue général est envoyé franco à toute personne qui en fait la demande.

JOH. ENSCHEDÉ & ZONEN,

HAARLEM.

Typographische Inrichting,

aangevangen in 1703.



GEZICHT IN DE LETTERGIETERIJ.

Boekdrukkerij. — Plaatdrukkerij.

LETTERGIETERIJ.

STEREOTYPIE — GALVANOPLASTIEK.

Metaalgravure. — Houtgravure.

ZINCOGRAPHIE. — PHOTOGRAPHIE.

KOPEREN LIJNEN-FABRIEK.

LEVERING VAN BOEKDRUKKERIJBENOODIGDHEDEN.

☞ *Uitgevers van de* Oprechte Haarlemsche Courant.

's-Gravenhage en zijne Geschiedenis.

W. P. VAN STOCKUM

's-Gravenhage in den loop der tijden.

Met een kaart van 's-Gravenhage in 1570. 2 dln. 1889 post-8°. *f* 5,50, in linnen band *f* 6,50

INHOUD: Aanvang, opkomst en ontwikkeling. — De hofgebouwen. — De Vergaderzalen der Staten-Generaal en Provinciaal en van de rechterlijke collegiën. — De kerken. — Adellijke en aanzienlijke huizen. — Kloosters, kapellen, liefdadigheidsgestichten, hofjes. — Het stadhuis, stedelijke inrichtingen enz. — Inrichtingen voor kunsten en wetenschappen en andere aanzienlijke woningen. — Gemeentelijke bijzonderheden. — Het nieuwe gedeelte van den Haag. — Vereenigingen, stichtingen, maatschappijen, genootschappen, scholen enz. — De omgeving van den Haag.

Mededeelingen v. de Vereeniging ter beoefening van de Geschiedenis van 's-Gravenhage.

Nieuwe Uitgaaf. 2 deelen met platen en facsimile's in gr. 8°. *f* 6,—

INHOUD: Kort overzigt van hetgeen door de Vereeniging verzameld is. — Gedenksteen voor Jacob Cats. — Gedenksteen voor Constantijn en Christiaan Huygens. — Haagambacht. — Collegium chirurgicum et theatrum anatomicum. (met afb.) — Collegium pharmaceuticum of broederschap der Apothekers. — De Gevangenpoort. — Het gouden leerhuis. — De Haagsche Porceleinfabriek. — De Schouwburg van 's-Gravenhage, Collot d'Herbois. (met facs.) — Alphabet van Stedelijke Zaken. — De beker van de compagnie: „Het groene Vendel", der schutterij te 's-Gravenhage. (met afb.). — De 's-Gravenhaagsche buurt- of begrafenispenningen. — 's-Gravenhage onder de regeering der Graven uit de huizen van Holland, Henegouwen en Beijeren. — De Munt. — Handschriften van het St. Maria en Galilea Convent te 's-Gravenhage. — De Bibliotheek van de Kapel op het Hof in den Haag. — De Rederijkerskamer. — De woning van Johan de Witt. — Het Mauritshuis en het Huis van Huygens. — De vrouwenkloosters en bagijnenhoven te 's-Gravenhage. (met afb.) — Gevelsteenen, beelden enz. aan huizen, geene openbare gebouwen of stichtingen, te 's-Gravenhage tot de 18e eeuw. — De woonplaats van Spinoza en Elsje van Houweningen. — Iets over het vroegere Fransche Tooneel te 's-Gravenhage. — De Zeestraat. — Alexander Polak. — De stichting van de Oranjezaal (Huis in 't Bosch). — De logementen der stemhebbende steden te 's-Gravenhage.

ARNOLD ISING

Haagsche Schetsen.

Eerste bundel. 1878. in post. 8°. . . . . *f* 3,—

INHOUD: Aleid van Poelgeest. — De Rechtspleging onder de Graven. — De Groote Kerk. — Het Haagsche Bosch. — De buurten. — Het Voorhout. — De Kermis. — De gevangenpoort. — Oldenbarnevelts gevangenis. — Het Stadhouderlijk kwartier. — Het oude Hof.

Nieuwe bundel. 1885. in post. 8°. . . . . *f* 3,75

INHOUD: Een moord op het Hof in den Haag 1616. — Een trouwfeest in Februari 1638. — De Graaf de Saint-Ybar 1647. — De naald te Rijswijk 1634—1883.

Derde bundel. 1887. in post. 8°. . . . . *f* 3,25

INHOUD: Zijner Majesteits Page (1691—1702). — Den Haag in de eerste helft der achttiende eeuw: gebruiken en gewoonten. — Eene introductie in den Hove van Holland. — Het Haagsche leven. — Het oude Hof (De successie van Oranje. De Koning. De Friso's. Voltaire. Frederik de Groote). — De bewoners van den Haag 1709—50. — Het Buitenhof. — Het spinhuis. — Fransche Scholen.

Mr. D. VEEGENS

Historische Studiën.

Uitgegeven door Mr. J. D. VEEGENS. 2 deelen. gr. 8°. . *f* 7,50

INHOUD: I. De Jeugd der Nederlandsche Republiek. — Pieter Corneliszoon Hooft. — *Oldenbarnevelt's graf.* — *De voormalige Hofkapel.* — De schrijver der „Mémoires de Frédéric Henri". — *Het Mauritshuis en het Huis van Huygens.* — *De Zeestraat.* — Eene wandeling naar Hofwijck. — Eene mijmering *(De Scheveningsche weg).* — *Historische gebouwen.* — *De Ridderzaal.* — *De Stichting der Oranjezaal.* — Aanteekeningen en bijlagen.

II. Geddes en Jacob de Witt. — Johan de Witt als Publicist. — Het publiek gebed. — Johan de Witt als Dichter. — Wendela Bicker. — Maria van Berckel. — *De woning van Johan de Witt.* — *Iets over het graf der de Witten.* — *Iets over het vroegere Fransche Tooneel te 's-Gravenhage.* — Autobiographische herinneringen uit het begin dezer eeuw. — Levensberigt van Dirk Jacob Keegens. — Levensberigt van Jonkheer Jan Willem van Sypestein. — De Bosch Kemper's Geschiedenis van Nederland na 1830. — Levensschets van Mr. J. Heemskerk Bz. — Aanteekeningen en bijlagen.

Jhr. C. A. VAN SYPESTEYN

Holland in vroegere tijden.

Merkwaardige personen en schetsen uit het maatschappelijk leven. 1888. in post. 8°. . . . . *f* 2,50

INHOUD: Floris II van Pallandt, Graaf van Culemborg en Frederik de la Tremoïlle, Graaf van Laval ('s-Gravenhage 1633). — De moord van l'Espinay bij het Halstaatje te 's-Gravenhage (20 Juni 1646). — De ontvoering van Tancrède de Rohan en zijn verblijf in Holland (1638—45). — Mr. Jacob de Witt, een aanslag op zijn leven te 's-Gravenhage (24 Juni 1653). — Mr. Jacob de Witt en zijne nalatenschap. — Jean Cavalier in den Haag (1705—11). — Mevrouw du Noyer en hare dochters (1701—19). — Voltaire in 's-Gravenhage (1713). — Eene schaking van Gerrit van Raaphorst (11 September 1508).

Jhr. C. A. VAN SYPESTEYN

Historische Schetsen.

Een deel in groot octavo . . . . *f* 2,50

INHOUD: De Afgevaardigden der Staten van Holland te 's-Gravenhage. — Het huiselijk leven van Johan de Witt en Wendela Bicker. — Charlotte de Bourbon. — Een duel-ruitergevecht in 1600. — David Palache. — Pieter de Groot. — Het Hof van Brederode te 's-Gravenhage. — Een zamenzwering tegen Lodewijk XIV in Holland 1681. — De schipbreuk van de Lucipara. — De Zeestraat. — De Schildersfamilie Netscher. — Prins Willem III van Oranje. — Christina van Zweden. — Jacob de Graaff en Anna Christina Pauw, 1669. — Don Carlos. — Een coup d'état 1789. — Floris van Montmorency. — De moord der Fransche gezanten in Rastadt. — Johan de Witt.

Dr. R. KRUL

Haagsche doctoren, chirurgen en apothekers in den ouden tijd.

Archiefstudiën. 1891. in post. 8°. 1,90, in linnen geb. . *f* 2,40

INHOUD: De Hage-doctoren (Collegium medicum Hagae Batavorum). 1594—1799. — De Confrerye van Sint Lucas Medecyn of het collegium pharmaceuticum, 1580—1806. — Het chirurgijnsgild, genaamd de Cosmi- en Damiani-Confrerie, 1591—1831. Hendrik van Deventer, de vader der wetenschappelijke verloskunde. — Govard Bidloo. — 't Was eenmaal kermis in den Haag; bijdrage tot de geschiedenis der kwakzalverij.

Jhr. Mr. VICTOR DE STUERS

Het Binnenhof

en 's lands gebouwen in de Residentie.

2e druk . . . . *f* 0,75

Het Burgerweeshuis en de fundatie der vrijvrouwe van Renswoude te 's-Gravenhage.

Geschiedkundige herinneringen. 1864. m. afbeeld. . . . *f* 1,25

Sterftecijfers van de Stad 's-Gravenhage

over de jaren 1866—1884 (met eene sterftekaart). Uitgegeven door de Vereeniging tot verbetering van den Gezondheidstoestand. 1889. Een deel in groot octavo . . . . *f* 1,—

DAMAS

Haagsche Omtrekken.

Eerste bundel. Maart 1884—Maart 1885. in post-8°. . *f* 2,90

Tweede bundel Maart 1885.—Augustus 1886. in post. 8°. *f* 3,25

Derde bundel September 1886—Aug. 1887. 2 dln. gr. 8°. *f* 3,90

Mes premieres amées par le baron Frédéric de Hogendorp (Damas). gr. 8°. *f* 0,75

M. A. VAN RHEDE VAN DER KLOOT

De Gouverneurs-Generaal

en Commissarissen-Generaal van Nederlandsch-Indië 1610—1888.

Historisch-Genealogisch beschreven. Met Wapen-afbeeldingen door J. M. LION.

Een fraai boekdeel in royaal octavo, met 69 wapenafbeeldingen in kleuren *f* 7,50. Exempl. op Hollandsch papier, de wapenafbeeldingen op Japansch papier . . . . *f* 15.—

INHOUD: De Oost-Indische compagnie. — De regeeringen sedert 1796. — De waardigheid van Gouverneur-Generaal van Nederlandsch-Indië en de daaraan verbonden inkomsten, enz. — De residentie van de Gouverneurs-Generaal. —De Gouverneurs-Generaal van 1610—1811. — De Luitenant-Gouverneurs van het eiland Java en Onderhoorigheden tijdens het Engelsch tusschenbestuur van 1811—1816. — De Gouverneurs-Generaal van 1816—1888. — De Commissarissen-Generaal. — De Nederlandsche opperhoofden, bestuurders van factorijen, posthouders en leggers in Oost-Indië sedert 1597 tot 1610, de stichters van het Nederlandsch gezag daar te lande. — Bijlagen van authentieke stukken. — Uitvoerig naamregister.

C. F. SCHOCH

De Heerendiensten op Java

en Madura volgens het Regeerings-Reglement van 1854.

Een deel in groot octavo . . . . *f* 2,50

INHOUD: Inleiding. — Kort overzicht van het ontstaan en de ontwikkeling der Heerendiensten vóór het Regeerings-Reglement van 1854. — Het Regeerings-Reglement van 1854. — De Heerendiensten van 1854—1891. — Slotsom. Bijlagen.

J. P. SCHOEMAKER

1e Luit.-Adjud. der Inf. b. h. N.-I. Leger.

Schetsen uit den Atjeh-Oorlog.

Eerste Bundel. — Derde druk. Een deel in post-octavo *f* 0,75, gebonden . . . . *f* 1,20

INHOUD: Vaandel-episode bij het gevecht van Lemboe. — Verovering van Soerian en van Lambaroe. — Het Spook. — Overrompeling van een Atjehsche wacht. — Onze Amboineesche soldaten. — Sarina. — Gestraft en beloond. — Gevangenneming van een Atjehschen hoofdman. — Tocht naar Lepong onder Majoor Diepenheim. — Bivouak te Analaboe. — Een nacht op de voorposten. — Eene Atjehsche vrouw; karakterschets. — Het patrouillegevecht bij Tjotrang; episode uit het burgerlijk bestuur. — Gevecht bij Langoed.

Tweede Bundel. — Met Schetskaartjes. Een deel van 16 vel druks in postoctavo *f* 2,25, gebonden . . . . *f* 2,75

INHOUD: De verkenning van Kotja-Petjoet. (Jan. 1874). — De verovering van Blang-Pria (Juni 1878). — De eerste expeditie naar Samalangan, 1876. — De tweede expeditie naar Samalangan, 1880. — Transport- en patrouillegevechten, 1876, 1884. — De contraguerilla in de Noord-Ooster linie te Atjeh, 1879. — De insluiting van Kroeng-Raba, 1878. — Vrijheidszin of fanatisme? — De Atjehers onder het civiel bestuur, 1883. — De veldtocht tegen Edi, 1889. — De verovering van Kota Pasir *(Melaboeh)*, 1889.

JAMES DE FREMERY

Californië.

uittreksels uit de consulaire jaarversl., 1876—1890. in gr. 8°. *f* 0,75

FRANS LÖHER

Jacoba van Beijeren

en haar tijd, 1400—1436.

Uit het Hoogduitsch door J. MARGADANT. — Nieuwe uitgaaf in 3 deelen gr. 8°. . . . . *f* 5,70

JOHN LOTHROP MOTLEY

De opkomst van de Nederlandsche Republiek,

sedert den afstand van Karel V tot het einde van het Twaalfjarig Bestand. — Met Inleiding van Dr. R. C. BAKHUIZEN V. D. BRINK. — Herziene vertal. in 12 dln. post octavo, à *f* 1,50

Deze nieuwe uitgaaf is verdeeld in drie gedeelten:

1e gedeelte: Sedert den afstand van Karel V tot den dood van Prins Willem van Oranje, 1555—1584. in 4 dn. . . *f* 6.—

2e gedeelte: Sedert den dood van Prins Willem van Oranje tot op het sluiten van het Twaalfjarig Bestand, 1584—1609. in 6 dln. . . . . *f* 9.—

3e gedeelte: Het leven en sterven van Johan van Oldenbarnevelt, met een blik op de eerste aanleiding en ontwikkeling van den dertigjarigen oorlog, 1609—1623. in 2 dln. . *f* 3.—

J. J. ALTMEYER

Les Précurseurs de la Réforme aux Pays-Bas.

2 beaux volumes gr. in 8°. . . . . *f* 6.—

Contenu du premier volume; Introduction. — Les premières hérésies et la scolastique. — La satire et les premières hérésies. — Jean van Ruysbroeck et le mysticisme. — Les frères de la vie commune. — Origines de la Renaissance. — Erasme et les hommes de son temps.

Contenu du second volume: Pédagogues et jurisconsultes. — Louis Verès. — Marguerite d'Autriche et la renaissance dans les Pays-Bas. — Corneille Agrippa et ses disciples. — La satire populaire. — Les historiens, les géographes et les numismates. — L'anatomie et la botanique. — L'imprimerie aux Pays-Bas. — Erasme et Luther.

A. R. FALCK.

Ambts-Brieven 1802—1842.

uitgegeven door O. W. HORA SICCAMA. gr. 8°. . . . *f* 3,75

INHOUD: Bij het gezantschap in Spanje, 1802—1805. — Bij het Ministerie van Buitenlandsche Zaken, 1806—1808. — Bij het Ministerie van Marine en Koloniën, 1808—1810. — Secretarie van Staat, 1813—1817. — Ministerie van Publ. Onderwijs, Nationale Nijverheid en Koloniën, 1817—1823. — Gezantschap te Londen, 1823, 1824. — Ambassade te Londen, 1824—30. — Gezantschap te Brussel, 1839—1842.

J. MARGADANT

Fantasiën.

Een deel in groot octavo . . . . *f* 2,75

INHOUD: Idealisme en realisme in de kunst. — Napels en Capri. — Tolstoï's Macht der duisternis. — François Coppée. — Bismarck in Febr. 1888. — Savonarola en Fra Angelico. — Mr. Carel Vosmaer. — Het menschelijk streven op aarde. — Oorzaak en gevolg in het maatschappelijk leven. — Het calvinisme in de kunst. — Een optimist aan het woord. — Willem de Clercq. — Boedhistische propaganda. — Een Eeuwfeest. — Mantegazza, Le Estasi Umane. — Een leekepraatje over kunst. — Vóór honderd jaren. — In memoriam (Mr. F. baron v. Hogendorp). — Een hervormer (Rob. Elsmere). — Op den Palatija — Een onopgelost probleem (Tolstoï, De Kreutzersonate). — Een waarschuwing. — Profetie of Utopie? — Lamartine. — 23 Nov. 1890.

Jhr. Mr. J. H. HORA SICCAMA

Geschiedkundige Studiën.

Een deel in groot octavo . . . . *f* 2,25

Overdrukken van „Haagsche Stemmen 1887—90".

INHOUD: Louise de Coligny. — 17 November. — Gen. D. v. Hogendorp. — De Beaumarchais. — Ferdinand v. Hellwald. — Graf Dürckheim. — De Spaansche Armada in 1588. — „Une grande dame" der 18e eeuw. — De oude Prinses. — De Hertogin de Duras. — John Lothrop Motley. — De Vere's in de Nederlanden. — Sir Edward Cecil. — Karel Lodewijk van de Paltz.

Dr. H. J. A. M. SCHAEPMAN

Chronica.

Een deel in groot octavo . . . . *f* 1,90

INHOUD: Vondel's en Hooft's oordeel over de troonrede van September 1887. — Letterkundige critiek. — 31 December 1887. — Levenslust en vroolijkheid in de hedend. literatuur. — Macht en stijl in Bismarck's redevoering Febr. 1888. — Julius de Geyter. — Beust en Bismarck. — „L'Immortel". — Het dagboek van Keizer Frederik. — Studenten-letteren. — † J. A. Alberdingk Thym. — Victor Hugo. — Ter uitvaart van Z. M. Willem III.

Mr. J. A. H. BARON VAN ZUYLEN VAN NYEVELT

Muzikale Studiën.

Een deel in post octavo . . . . *f* 1,75

INHOUD: Dusseldorper legenden. — Eene bedevaart naar Beethoven — Het Christelijk element in Richard Wagner's Muziekdrama's. — Iets over Wagner's Siegfried. — De Festspiele te Bayreuth in 1888. — Wagner's beteekenis als schrijver. — Wagner's Beethoven. — Johannes Brahms. — Eene muziekweek te Berlijn. — Oude sleutels. — Vergeten speeltuigen. — De ontwikkeling der Sinfonie.

Uitgaven van J. B. WOLTERS te Groningen.

H. AALDERINK.

Wetten op Militie en Schutterij . . . . . *f* 2,90

Aardrijkskundig Schrijfboek

van Nederland (in 16 kaarten) . . *3de dr.* „ 0,10
van Europa (in 16 kaarten). . . . . „ 0,10

AESCHYLUS—HECKER.

Agamemnon . . . . „ 0,75
Prometheus . . . . „ 0,75

ASSELYN'S.

Werken, door Dr. **A. de Jager** . . . . . „ 3,60

R. VAN ASSEN.

School-wandkaart van Friesland. . . . . . „ 12,00

Atlas van Nederland,

voor lei en schrift . . . . *5de dr.* „ 0,15

L. M. BAALE en P. A. VAN DUINEN.

Cours de Lecture. I—III . . . . à *f* 1,25

H. BAAS.

Ons Vaderland. . . . . „ 0,25

Dr. A. BAEHRENS.

Miscellanea Critica . . . . „ 2,90
Lectiones Horatianae. . . . . „ 1,25

J. D. BAKKER.

De kleine taalgids, 6 stukjes . . . . . . à „ 0,25

J. D. BAKKER en J. MULDER.

Aardrijkskunde van Nederland . . . . . . *f* 0,20

W. H. M. BARTELS.

Het rekenen uit het hoofd . . . . „ 0,15
Nederlandsche Schoolliederen. 1—6. 1 *f* 0,20, 2 en 3 *f* 0,25, 4 en 5 *f* 0,30, 6. . *2de dr.* „ 0,40

F. A. R. BEEKMAN en G. A. C. VAN GOOR.

Duitsch Leesboek, I . . . . . . *4de dr.* *f* 0,50
Duitsch Leesboek, II . . . . . . *3de dr.* „ 0,75
Duitsch Leesboek, III . . . . . . *2de dr.* „ 1,00
Duitsch Leesboek, IV, V. . . . . à „ 1,00

Dr. J. A. BEIJERMAN.

Intreerede bij de Remonstrantsche Gem. te Groningen. . . . . „ 0,30

J. VAN DEN BERG.

Eerste Teekenschriften. 1—6 . . . . . . à „ 0,10
Teekenschriften. 1—4 à *f* 0,15, 5—8 . . . à „ 0,20

F. Lz. BERGHUIS.

Beknopte burgerlijke bouwkunde . . . . . . „ 2,50
Water- en burgerlijke bouwkunde, geb. . „ 25,00

T. VAN DEN BERG-STOMP.

Het knipboek . . . . „ 0,90
Vrouwelijke Handwerken. . . . . *3de dr.* „ 1,25

JOH. BERGHUIS.

Het opstel voor de volksschool . . . . . . „ 0,50
Schelpjes. I, II. . . . . *5de dr.* à „ 0,25
Vertelselboek voor school en huis. . *2de dr.* „ 1,50

JOH. BERGHUIS en H. W. DIJKEN.

Uit vaders en grootvaders tijd . . . . . . *f* 0,30

H. J. BERGSMA.

Proeve van Plaatselijk reglement . . . . . „ 0,30

J. BERGSMA.

Onze kamerplanten. . . . . „ 0,90

Dr. J. BERGSMA.

Tekstcritiek van den Karel ende Elegast . „ 0,75

K. BES.

Klassikale teekenmethode in 60 platen. I. *f* 4,90
Klassikale teekenmethode in 40 platen. II. „ 3,90
Teekenschriften bij bovenstaande. 1—5 . à „ 0,20
Teekenen naar de natuur. I . . . . „ 2,90

Beschrijving

der vruchtsoorten. 3 stukken . . . . „ 2,25

Bibliotheek van Middelnederlandsche Letterkunde,

aflevering 1—47, door Mr. **H. E. Moltzer** en Dr. **Jan te Winkel**, met medewerking van Prof. **G. W. Brill**, **J. F. J. Heremans**, Prof. **W. J. A. Jonckbloet**, Prof. **J. Verdam** en Prof **M. de Vries**.

INHOUD:

a. Dr. **A. Beets**, De „Disticha Catonis" in het Middelnederlandsch (Afl. 37) . *f* 1,50
b. Dr. **S. Buitenrust Hettema**, Nederduitsch Glossarium van Bern (Afl. 43). „ 1,90
c. Dr. **W. G. Brill**, Van Sinte Brandane (Afl. 6) . . . . „ 1,50
d. Dr. **J. Franck**, Alexander's Geysten (Afl. 7, 28, 31, 32, 34—36) . . . . . . „ 9,75
e. Dr. **W. L. van Helten**, Van den Vos Reynaerde (Afl. 41, 42). . . . . . „ 3,00
f. Dr. **Alfred Holder**, Dat lyden ende die passie ons Heren (Afl. 19) . . . . „ 1,50
g. Dr. **G. Kalff**, Middelnederlandsche Epische Fragmenten (Afl. 38—40). . „ 4,50
h. Dr. **H. Kern**, Klankleer der Limburgsche sermoenen (Afl. 46—48) . . „ 3,00
i. Dr. **J. C. Matthes**, Renout van Montalbaen (Afl. 15). . . . . „ 2,50
k. Dr. **J. C. Matthes**, Roman der Lorreinen (Afl. 17) . . . . „ 1,50
l. Mr. **H. E. Moltzer**, Middelnederlandsche dramatische poëzie (Afl. 1, 3, 9, 13 en 16). . . . . „ 7,50
m. Mr. **H. E. Moltzer**, Floris ende Blancefloer (Afl. 23) . . . . „ 3,00
n. Mr. **H. E. Moltzer**, I: Frederik III en Karel de Stoute te Trier 1473. — II: Die enighe sprake ende vereninghe, die Sunte Augustinus hadde mit God (Afl. 44). . . . . „ 1,00
o. Mr. **H. E. Moltzer**, Levens en legenden van heiligen. I: Brandaen en Panthalioen (Afl. 45) . . . . „ 1,50
p. Dr. **J. Verdam**, Episoden uit Maerlants Historie van Troyen (Afl. 10, 11, 12) . . . . „ 4,50
q. Dr. **Eelco Verwijs**, Roman van Cassamus (Afl. 2). . . . . „ 1,50
r. Dr. **Eelco Verwijs**, Van Vrouwen ende van Minne (Afl. 4 en 5) . . . . „ 3,00
s. Dr. **Eelco Verwijs**, Jacob van Maerlants Naturen Bloeme (Afl. 7, 8, 14, 18, 21) . . . . „ 7,50
t. Dr. **Eelco Verwijs**, Maerlants Strophische Gedichten (Afl. 24—26) . „ 4,50
u. Dr. **Eelco Verwijs**, Ferguut, door Dr. **J. Verdam** (Afl. 30 en 33) . . . „ 4,50
v. Dr. **Jan te Winkel**, Roman van Moriaen (Afl. 20 en 22) . . . . „ 3,00
w. Dr. **Jan te winkel**, Aesopet (Afl. 28) „ 1,50

Bibliotheek van Nederlandsche Letterkunde,

uitgegeven door **T. Terweij**.

No. 1. **Vondels** Jephta . . . . *f* 0,50
No. 2. **Vondels** Gijsbrecht van Aemstel. „ 0,50
No. 3. Uit **Hoofts** Nederlandsche historiën . . . . „ 0,50
No. 4. **Huygens**, De zeestraet, Uit de zedeprinten, De stedestemmen en de dorpen . . . . „ 0,50
No. 5. **Bredero's** Spaansche Brabander. „ 0,50

IN VOORBEREIDING:

Langendijk, De Spiegel der vaderlandsche kooplieden.
O. Z. van Haren. De Geuzen en Agon, sultan van Bantan.
Vondel's Salomo, Bloemlezing uit de hekeldichten.
Cats' Spaens Heydinnetje uit den Proefsteen van den Trouringh.
Bredero, Het Moortje.
Antonides, De Ystroom.
Poot, Bloemlezing uit zijne gedichten.
Bilderdijk, De ondergang der eerste wareld en Bloemlezing uit de lyrische gedichten.

BLEEKER en MARWITZ.

Wandkaart voor Bijbelsche Geschiedenis, met handleiding . . . . *f* 5,90
Schoolkaart van Palestina, in 6 bladen, met handleiding . . . . „ 3,90

Dr. P. J. BLOK.

Geschiedenis van het Nederlandsche volk, Dl. I geb. . . . . „ 4,90
De slag op de Mookerheide . . . . „ 0,60

J. H. BLUM.

60 jaartallen uit onze geschiedenis *3de dr.* „ 0,07[5]

B. BOERMA.

Rekenopgaven voor kweekelingen . . . . „ 0,40

T. BOERMA.

Beginselen der Fransche taal, . . *3de dr.* „ 0,90
Exercises de lecture . . . . *2de dr.* „ 0,75
De Fransche taal, I . . . . „ 0,30

TH. BOERSMA en P. VAN DER MAEN.

Zuivelbereiding. . . . . *f* 1,00

A. M. BOGAERTS en M. J. KOENEN.

Taalstudie . . . . 3 deelen *9e dr.* à *f* 1,25

Dr. U. P. BOISSEVAIN.

De waarde der epigraphiek . . . . „ 0,50

Dr. D. BOS.

Beginselen der analytische meetkunde . . „ 1,00

Dr. H. BOS.

Leerboek der plantkunde, met 32 gekleurde platen en ruim 300 houtsneden, gebonden. „ 2,90

P. R. BOS.

Teekenatlas van Nederland. . . . . „ 0,15
Teekenschrift . . . . „ 0,05
Landen en Volken. Deel I—IV, geb. à „ 3,75
Leerboek der aardrijkskunde . . . *7de dr.* „ 3,75
Beknopt leerboek der aardrijkskunde *8ste dr.* „ 1,90
Beknopt Leerb. d. Land- en Volkenkunde „ 1,25
Leiddraad onderwijs aardrijkskunde *2de dr.* „ 0,90
School-atlas der aarde . . . . . . *10de dr.* „ 4,00
Atlas der geheele aarde in 60 kaarten . . „ 1,75
Natuur- en staatkundige atlas . . . . . . „ 2,90
Atlas voor de volksschool . . . . *11de dr.* „ 1,00
Nieuwe atlas voor de volksschool . . . . „ 1,00
Aardrijkskunde v. de volksschool . *8ste dr.* „ 0,40
Nederland en zijne overz. bezittingen, *3de dr.* „ 0,25
De plaats der aardrijkskunde . . . . „ 0,40
Platen voor aardrijkskunde. . . . *11de dr.* „ 0,60
De globe, Aardrijkskundig schetsboek . . „ 3,00
Kleine atlas voor de volksschool. . *4de dr.* „ 0,50
Eerste atlas voor de volksschool . *5de dr.* „ 0,35
Schetsen uit Nederland en Nederl.-Indië . „ 0,35
13 Schoolplaten voor aanschouwelijk onderwijs in aardrijkskunde, met handleiding . „ 9,75
Schoolkaart van Groningen in 9 bladen. . „ 10,00
Wereldkaart in 6 bladen . . . . „ 8,75

P. R. BOS.

Wandkaart van Middel-, Zuid- en West-Europa in 9 bladen . . . . *f* 9,00
Uitgaaf **A** zonder namen. . . . . „ 9,00
——— **B** met namen . . . . „ 9,00

P. R. BOS, W. VAN GELDER en R. R. RIJKENS.

Schoolkaart van Oost-Indië, met handleiding . . . . *2de dr.* *f* 15,50

Dr. J. RITZEMA BOS.

Landbouwdierkunde. 2 dln. . . . . „ 21,25
Insectenschade . . . . „ 2,50
De Vogels. . . . . „ 0,30
Schetsen uit het dierenrijk . . . . *2de dr.* „ 0,30

Dr. J. RITZEMA BOS en Dr. H. BOS.

Leerboek der Dierkunde . . . . . *3de dr.* *f* 2,50

D. BOSWIJK en I. G. ZIJLSTRA.

Het rekenen in de lagere school. 1 en 2. *2de dr.* à *f* 0,20
Het rekenen in de lag. school 3—8 *3de dr.* à „ 0,25
Het rekenen in de lag. school voorl. 6e st. „ 0,20
Rekenkundige Vraagstukken . . . . „ 0,25
Theorie der Rekenkunde . . . . „ 0,40
Cijferoefeningen . . . . „ 0,20

D. BOSWIJK.

Repetitieboek I—III . . . . à „ 0,30
I Driehonderd rekenk. vraagstukken.
II Zestig thema's met eenvoudige taaloefeningen.
III Driehonderd taal- en stijloefeningen.

H. BOUMAN.

Opvoeding en onderwijs. I, II 1e . . . . . *f* 4,90
Beknopte opvoedkunde v. d. lagere school. „ 1,25
Vormleer in de lagere school. *9de druk* . „ 1,50
Vormleer in opgaven en oefening. 2 st. à „ 0,25
Aanschouwelijk onderwijs. 12 platen. *3e dr.* „ 2,90
Handleiding b. h. aansch. onderw. *5de dr.* „ 0,90
Eerste leesboekje . . . . *31ste dr.* „ 0,25
Tweede leesboekje . . . . *30ste dr.* „ 0,25
Derde leesboekje . . . . *28ste dr.* „ 0,25
Vierde leesboekje . . . . *14de dr.* „ 0,25
Vijfde leesboekje . . . . *10de dr.* „ 0,25
Het gulden kinderboek, geïllustreerd . . . „ 1,25
De eerste schooljaren, 1e stukje. . *5de dr.* „ 0,25
De eerste schooljaren, 2e stukje. . *6de dr.* „ 0,25
De eerste schooljaren, 3e stukje. . *5de dr.* „ 0,25
De eerste schooljaren, 4e stukje. . *3de dr.* „ 0,25
De eerste schooljaren, 5e stukje. . *2de dr.* „ 0,25
De eerste schooljaren, 6e stukje. . *2de dr.* „ 0,25
Platen bij de Eerste schooljaren . . . . . „ 2,90
Handleiding bij de Platen schooljaren. . . „ 0,75
De paedagogie der lagere school. Geb. . . „ 1,50

L. BOUWMAN.

Examen-opgaven v. hulponderwijzers . . . „ 0,40
Examen-opgaven v. hoofdonderwijzers . . . „ 0,40
Examen-opgaven voor onderwijzers . . . . „ 0,50

L. BOUWMAN Jz.

Gonometrie en vlakke trigonometrie . . . „ 0,90

MARIUS A. BRANDTS BUYS.

Twaalf Kinderliederen . . . . „ 0,65

A. Br. VAN EIKEMA.

Mijn eerste en tweede boekje . . *4de dr.* „ 0,25

D. BROUWER.

Het Zinsverband. . . . . „ 0,60

B. VAN BRUGGEN.

Stijloefeningen . . . . „ 0,75

B. BRUGSMA.

Schetsen uit het natuurleven . . . *7de dr.* „ 0,30
Aanschouwingsonderwijs. 40 pl. . . *5de dr.* „ 4,90

B. BRUGSMA en P. ELDERING.

Dertig platen voor aanschouwingsonderwijs. *f* 3,90

K. TEN BRUGGENCATE.

Hoofdzaken d. Engelsche grammatica. *2de dr.* „ 0,60
De uitspraak van het Engelsch . . *2de dr.* „ 0,75
The Chimes by Charles Dickens . . . . . . „ 0,60
The Cricket on the Hearth by Charles Dickens „ 0,60
A Christmas Carol by Charles Dickens . . „ 0,60

P. BRUINING.

Schets der zede- en geloofsleer . . . . . *f* 0,15

Dr. F. VAN CAPELLE en Dr. A. EKKER.

Nederlandsch-Latijnsch Woordenboek, geb. *f* 4,90

BL. TEN CATE en G. VAN MILLIGEN.

Lager onderwijs . . . . *3e dr.* *f* 1,25

S. BL. TEN CATE en A. MOENS.

De wet op het lager onderwijs, met aanteekeningen en bijlagen door **G. van Milligen** . . . . *4de dr.* *f* 4,50

I. J. BLAUPOT TEN CATE.

Het domicilie van onderstand . . . . „ 1,60

Dr. T. CANNEGIETER.

De Zedelijkheid . . . . „ 1,90
Kerk, Kerkleer, Kerkrecht . . . . „ 0,50
Over het object en subject in de dogmatiek. „ 0,50
Dogmatische wetenschap . . . . „ 0,50
Evangeliedienaar . . . . „ 0,50

Dr. J. J. CORNELISSEN.

Libellis Jocularis . . . . „ 0,75

Dr. COSTER en OPWYRDA.

Pharmacopoea Neerlandica, 4 deelen . . . „ 36,75

Mr. W. C. I. J. CREMERS.

Aanteekeningen op de Nederlandsche wetboeken, 5 deelen met de vervolgen.
Deel I. Burgerlijk Wetboek . . . . „ 17,50
Deel II. Wetboek van Koophandel . . . „ 6,90
Deel III. Wetboek van Burgerl. Rechtsv. „ 8,75
Deel IV. Wetboek van Strafvordering . . „ 9,75
Deel V. Wetboek van Strafrecht . . . . „ 7,50
Burgerlijk Wetboek. 1e vervolg *f* 4,90, 2e vervolg *f* 2,50, 3e vervolg *f* 1,90, 4e vervolg *f* 3,80, 5e vervolg *f* 2,90, 6e verv. *f* 2,90. 7e verv. *t. p.*
Wetboek van Koophandel. 1e vervolg *f* 1,90, 2e vervolg en 2e verv. Wb. v. B. R. *f* 1,25, 3e vervolg *f* 1.90, 4e vervolg *f* 1,50.
Wetboek van Burgerl. Rechtsv. 1e vervolg *f* 1,90, 3e vervolg *f* 2,50, 4e vervolg *f* 1,50.
Wetboek van Strafvordering, 1e vervolg *f* 2,50, 2e vervolg *f* 1,90.
Wetboek van Strafrecht, 1e vervolg *f* 1,90, 2e vervolg *f* 1.90.
Regterlijke organisatie, 1e vervolg *f* 0,90.
De Gemeentewet, Geb. *4de dr.* . . . . . *f* 6,00
Wetgeving op het notarisambt, *2de dr.*, geb. „ 2,50
Aanteekeningen o. d. Nederl. Staatswetten. „ 10,75

Nieuw Bijbelsch Dagschrift.

12 afleveringen per jaargang . . . . „ 3,75

F. C. DELFOS.

Beginselen der Scheikunde, met fig., *2de dr.* „ 1,25
Kennis der natuur, 2 stukjes . . . . . . à „ 0,30

Mr. G. DIEPHUIS.

Nederlandsch burgerlijk regt, 13 dln. *3de dr.* *f* 116,00
Handb. Ned. burg. regt, 3 dln. . . *3de dr.* *f* 15,00
Handboek Nederl. Handelsrecht. 3 deelen. . . . . *2de dr.* „ 15,00
De wet op het lager onderwijs. . . . . . . „ 1,80

H. W. DIJKEN.

Vlinders voor 't jonge volkje . . . *5de dr.* „ 0,25
Woorden en zinnen, 7 stukjes. . . . . . . „ 0,45
Natuurkennis. . . . . „ 0,30
Aanteekeningslijst voor het onderwijs . . . „ 0,15

R. DIJKSTRA.

Wegwijzer voor de Duitsche taal . . . . . „ 0,50

H. C. P. DIRKS.

Lecture et récitation . . . . *2de dr.* „ 1,00

DITTES—WENDEL.

Ziel- en redeneerkunde . . . . . . *2de dr.* „ 1,25

J. DOORNBOS.

Huisboek voor den landman . . . . „ 3,90

J. DOUWES.

De wijsgeer J. F. L. Schröder . . . . „ 3,00
Een storm in de Ned. Herv. kerk . . . . . „ 0,50

J. DOUWES en H. O. FEITH.

Ned. kerkelijk wetboek met aanv. Geb. *2de dr.* *f*

DOUWES RENSSEN en VAN DER VE

De kleine wekker. 3 stukjes . . *3de dr.* à *f*

E. DRENTH.

Zakwoordenboek der muziek . . . . „

J. A. VAN DROOGENBROECK.

Dit zijn Zonnestralen. Geïll. . . . *4de dr.* *f*

J. L. PH. DUIJSER.

Nederlandsche taaloefeningen . . . *2de dr.* „
Nederlandsche stijloefeningen . . . . „
Nederlandsche taal. 3 stukjes . . *3de dr.* à „
Algemeene geschiedenis. 2 dln. . . . . . à „
Leerboek der vaderlandsche gesch. 2 dln. à „
Overzicht v. d. Gesch. d. Ned. letterk. . . „

J. L. PH. DUIJSER en G. A. C. VAN GOC

Letterk. leesboek, I en II. . . . *2de dr.* à *f*

J. L. PH. DUIJSER en H. W. GROENEVEL

Nederl. lectuur I *f* 0,60, II . . . . *f*

P. VAN DUINEN.

Recueil de traductions. . . . . „
Recueil de phrases . . . . „

C. F. VAN DUYL.

Geschiedenis zonder geschiedenis. 1e dl. . „
Onze geschiedenis I, II. . . . . . *2de dr.* „
Het juiste woord . . . . „
Mijn vaderland. . . . . *3de dr.* „
De eerste trap van het taalonderwijs. Serie **A.** I—IV . . . . *9de dr.* à „
De eerste trap van het taalonderwijs. Serie **B.** I—IV (Stijloefeningen) . . *2de dr.* à „
Oefeningen in 't Nederlandsch . . *5de dr.* „
Nichten en neven . . . . „
Beschavingsgeschiedenis van Nederland . . „
Fransch lees- en vertaalboek. I *f* 0,90, II *f* 1,—, III . . . . „
Leerboek der Fransche taal. I . . . . „
Fransche Volksvertelsels . . . . „
La Langue française. 1e en 2e partie . à „
La Langue française, 3e, 4e en 5e partie à „

Dr. IS. VAN DIJK.

Verkeerd Bijbelgebruik . . . . „

J. VAN EFFEN.

De Hollandsche Spectator, bewerkt door A. W. Stellwagen . . . . „

Dr. C. A. ENGELBREGT.

Latijnsch woordenboek, gebonden, *4de dr.* „

Mr. A. W. ENGELEN.

Algemeene geschiedenis, 4 deelen, *3e dr.* „
Tijdtafels der algemeene geschiedenis . . . „

Dr. J. E. ENKLAAR.

Eerste beginselen der Scheikunde. . . . . „
Handleiding eerste beginselen d. Scheikunde „

Dr. A. H. G. P. VAN DEN ES.

Grieksch woordenboek, gebonden *4de dr.* „
Nederl.-Grieksche woordenlijst . . *4de dr.* „
Grieksche Antiquiteiten . . . . . *3de dr.* „
Grieksche opstellen. 4 stukjes. . *7de dr.* à „
Grieksche en Romeinsche letterk . *3de dr.* „
Grieksche spraakkunst . . . . . . *2de dr.* „
Grieksche Buigingsleer . . . . „
Uittreksel Gr. en Rom. letterkunde. . . . „
Studie Grieksche oudheid. . . . . „

F. L. FAISELY.

Cours pratique de langue française. I *f* 1,15. II „
Questionnaire . . . . „

Mr. H. O. FEITH.

Het Groninger beklemregt, 2 deelen . . . „

F. F. C. FISCHER.

Vocabularium op Caesaris belli gallici . . . „

Dr. J. W. FOCKENS.

De Graankorrel . . . . „

Dr. C. M. FRANCKEN.

Studie over taal- en letterkunde . . . . . *f* 0,25
De wet op het hooger onderwijs . . . . . „ 0,50
Grieksche en Romeinsche letterkunde. . . „ 0,40
Oratio de civitate Atheniensi . . . . „ 0,60
Prometheus en Pandora . . . . „ 0,50
Plauti Aulularia . . . . „ 1,50

J. G. FREDERIKS.

Oefeningen in het schrijven der Nederl. taal „ 0,90

AIMÉ GAUTHEY.

La Gerbe . . . . „ 0,90

Mr. C. C. GEERTSEMA.

De Zijlvestenijen in Groningen . . . . . . „ 0,90
Ongebouwde eigendommen . . . . „ 0,90

W. VAN GELDER.

Schoolatlas v. Nederl. Oost-Indië, *2de dr.* „ 2,50
Uit Indië de aarde rond, I, . . . *4de dr.* „ 0,40
Uit Indië de aarde rond, II, . . . *3de dr.* „ 0,50
Kaart van Java en Madoera . . . . „ 1,00

I. VAN GELDEREN.

Nederlandsche taal in de lagere school. 1e. stukje *f* 0,20, 2e en 3e stukje à *f* 0,25, 4e. stukje . . . . „ 0,30
De candidaat-hoofdonderwijzer . . . . . . „ 0,75

J. GELUK.

Opvoedingsleer . . . . „ 1,50
Woordenboek voor opvoeding en onderwijs „ 12,50

A. VAN GESTEL.

De justitia et lege civili . . . . „ 1,90

GIDS

voor den Onderwijzer, 8 deelen. . . . . à „ 4,90

Dr. W. GLEUNS.

Leerboek der meetkunde . . . . . *4de dr.* „ 1,25
Beschouwingen van het heelal . . *2de dr.* „ 3,00
Wis- of sterrekundige aardrijkskunde. *3de dr.* „ 0,90

W. GLEUNS Jr.

Algebra, naar **Fallisse** en **Graindorge** . „ 2,50

J. J. A. GOEVERNEUR.

140 kinderliederen . . . . *4de dr.* „ 1,25
Vijftig kinderspelen . . . . *2de dr.* „ 0,50
Nieuw Fabelboek. 4 stukjes . . *10de dr.* à „ 0,25
Nieuw Fabelboek met gekleurde platen. 4 deeltjes . . . . *10de dr.* à „ 0,60
De Keesiade . . . . „ 0,50

A. W. GRAVELAAR.

Leerboek der Rekenkunde, I. . . . . . . „ 0,75
Rekenkundige vraagstukken, I . . . . . . „ 0,50
Rekenkundige Vraagstukken, II . . . . . „ 0,50

N. L. W. A. GRAVELAAR.

Vraagstukken, I: Planimetrie . . . . „ 0,50
Vraagstukken, II: Stereometrie . . . . . . „ 0,50
Leerboek der Algebra, 1e ged. . . . . . . „ 1,25
Grondbegins. der perspectief . . . . „ 0,60
Vraagst. bij het Leerb. der Algebra, I . . „ 0,50
Leerboek der Planimetrie . . . . „ 1,25

T. GREIDANUS.

Theorie der rekenkunde. . . . . . *2de dr.* „ 1,50
Rekenvoorstellen . . . . *4de dr.* „ 1,25
Antwoorden op de rekenvoorstellen . . . . „ 0,10
Leerboek der algebra, I en II . . . . . à „ 1,75

TH. M. M. VAN GRIEKEN.

Burgerlijke bouwkunde, 3 deelen . . . . . „ 25,00

Dr. F. G. GRONEMAN.

Natuurkundige vraagstukken . . . *3de dr.* „ 1,25
Honderd vraagstukken ter herhaling van de natuurkunde . . . . *2de dr.* „ 0,60

D. DE GROOT, L. LEOPOLD en R. R. RIJKENS.

Nederl. letterkunde. . . . . *6de dr.* *f* 3,80

P. GROSJEAN.

De nuttige handwerken. . . . . „ 0,90

Dr. J. H. GUNNING JHz.

Het protestantsche Nederland. . . . . . . *f* 1,90
Onze eeredienst . . . . „ 1,90
De chasidim . . . . „ 1,25
Leven en arbeid van Herman Willem Witteveen . . . . „ 0,75
De blijvende Heer daarboven . . . . „ 0,60

J. H. A. GÜNTHER.

Leerboek der Engelsche taal . . . *2de dr.* „ 1,25
A Handbook of the English Language . . „ 1,90

Dr. A. HALBERSTADT.

Oefeningen in de Latijnsche vormleer . . . „ 0,90
De hoofdpunten der latijnsche spraakleer . „ 1,40
Lhomond's Urbis romae . . . . . *2de dr.* „ 1,90

Dr. TJ. HALBERTSMA.

Hooger Onderwijs en Grieksche letteren . „ 0,40

Dr. A. G. VAN HAMEL.

La chaire de Français . . . . „ 0,60

H. M. HARTOG.

Scheikundig onderzoek van den grond . . „ 0,90

J. HEERINGA Gz.

Nederlandsche stijl, I en II. . . . . . . à „ 0,75

J. E. HELGE.

Schetsen van dieren, I. . . . . . *18de dr.* „ 0,30
Schetsen van dieren, II. . . . . „ 0,30
Schetsen van planten, I . . . . . *13de dr.* „ 0,30
Schetsen van planten, II . . . . „ 0,30
Schetsen van delfstoffen . . . . . *9de dr.* „ 0,30
Schetsen v. natuurversch. 1e en 2e st. *6de dr.* à „ 0,30
De mensch. . . . . *5de dr.* „ 0,30
Het Dierenrijk. . . . . *2de dr.* „ 0,30
Het Plantenrijk . . . . „ 0,30
De Plant . . . . „ 0,30

Dr. W. L. VAN HELTEN.

Kleine Nederlandsche spraakkunst, *5de dr.* „ 1,90
Vondels taal. . . . . „ 3,75
Bijdrage tot de Vaderlandsche taalstudie . „ 0,60
Middelnederlandsche versbouw . . . . . . „ 1,90
Middelnederlandsche spraakkunst . . . . . „ 7,50
Van den Vos Reynaerde . . . . „ 3,00

S. GILLE HERINGA.

Aardrijkskundig woordenb. v. Nederland, . „ 2,90

H. HERMANS en Dr. J. WOLTJER.

Historische atlas . . . . *3de dr.* *f* 2,90

D. HOEKZEMA.

Gleanings from English Prose. . . *5de dr.* „ 1,60
Gleanings from English Poetry . . *3de dr.* „ 1,60
Matériaux biographiques . . . . . *2de dr.* „ 0,75

A. F. C. HOFFMANN.

Teekencursus v. de lag. school, 2 stukjes à „ 0,40

K. HOFKAMP.

Vertellingen van een torenwachter . *9de dr.* „ 0,30
Klokjes, nieuwe vertellingen . . . *7de dr.* „ 0,25

K. HOFKAMP en H. HAARMAN.

Schrijfcursus, 2 stukjes, ... *3de dr.* à *f* 0,25

C. HONIGH.

Hoogduitsch Leesboek, I. . . . . *5de dr.* „ 0,75
Hoogduitsch Leesboek II. . . . . *3de dr.* „ 1,00
Hoogduitsch Leesboek III. . . . . *2de dr.* „ 1,25

C. HONIGH en G. J. VOS Az.

Van eigen bodem, Leesboek voor de lagere school. *Uit tweeërlei pen*, Serie **A.**

Van eigen bodem, 1e stukje, . . . *7de dr.* „ 0,30
Van eigen bodem, 2e stukje, . . . *7de dr.* „ 0,30
Van eigen bodem, 3e stukje, . . . *7de dr.* „ 0,30
Van eigen bodem, 4e stukje, . . . *7de dr.* „ 0,30
Van eigen bodem, 5e stukje, . . . *6de dr.* „ 0,30
Van eigen bodem, 6e stukje, . . . *4de dr.* „ 0,30

Van eigen bodem, Leesboek voor de lagere school. *Uit velerlei pen*, Serie **B.**

Van eigen bodem, 1e stukje, . . . *2de dr.* „ 0,25
Van eigen bodem, 2e stukje, . . . *2de dr.* „ 0,25
Van eigen bodem, 3e stukje, ... „ 0,25
Van eigen bodem, 4e stukje, ... *f* 0,25
Van eigen bodem, 5e stukje, ... „ 0,25
Van eigen bodem, 6e stukje, ... „ 0,25

Van eigen bodem, Leesboek voor lagere en middelbare scholen. *Uit velerlei pen*, Serie **C.**

Van eigen bodem, 1e stukje, . . . *11de dr.* „ 0,30
Van eigen bodem, 2e stukje, . . . *9de dr.* „ 0,30
Van eigen bodem, 3e stukje, . . . *8ste dr.* „ 0,30
Van eigen bodem, 4e stukje, . . . *7de dr.* „ 0,40
Van eigen bodem, 5e stukje, . . . *6de dr.* „ 0,40
Van eigen bodem, 6e stukje, . . . *4de dr.* „ 0,40
Van eigen bodem, Slotbundel . . . . . . „ 1,25
Liedeboek I. . . . . „ 0,25

I. M. J. HOOG.

Belijdenis en ontboezeming, geb. . . . . . „ 1,25

J. V. D. HOUT en T. J. TENGELER.

Aanteekeningen o. d. studie d. rekenk. . *f* 0,90

Mr. S. VAN HOUTEN.

Verhandeling over de waarde . . . . „ 1,60
Staatsleer van Thorbecke . . . . „ 0,60

C. HUYGENS.

Dichtwerken door Dr. **J. A. Worp**, 8 dln. geb. . . . . à „ 2,90
Zedeprinten, door **H. J. Eijmael** . . . . . „ 1,25

Jaarboek der Groninger universiteit.

I—XIV . . . . à *f* 1,90

H. JACOBS.

Foutieve oplossingen . . . . „ 0,25
Vragen met toelichtingen over de theorie der Rekenkunde . . . . „ 0,40

H. JACOBS en M. J. KOENEN.

Nederlandsche Spraakkunst, 2 dln. geb. . „ 3,00

Dr. A. DE JAGER.

Nieuwe taal- en letteroefeningen . . . . . „ 1,00

J. G. JEEN.

Verwarming en ventilatie . . . . „ 1,25

Dr. W. J. A. JONCKBLOET.

Nederl. letterkunde, 6 dln. geb. . *4de dr.* „ 17,40
Bekn. gesch. d. Nederl. letterk. . *3de dr.* „ 2,50
Beoefening d. Nederlandsche letterk. . . . „ 0,60
Van den Vos Reinaerde . . . . „ 4,90
Etude sur le roman de Rènart . . . . . . „ 6,90
Gedenkboek d. Gron. hoogesch. geb. . . . „ 10,90

Kaart der Nederlanden,

in 9 bladen . . . . *3de dr.* „ 10,00

D. KANON.

Leergang van het Rekenonderwijs, 4 stukjes. à „ 0,20

G. L. KEPPER.

Regeering van Koning Willem III . . . . „ 37,50

Dr. P. J. VAN KERCKHOFF.

Tegenw. toestand der scheikunde . . . . . „ 0,60
Over chemische verbinding . . . . „ 0,60

A. J. KIKKERT en I. BULK.

Boekhouden v. boomkweekers . . . . „ 0,60

Dr. S. S. DE KOE.

Christelijke godgeleerdheid . . . . „ 0,60

M. J. KOENEN.

De Kleine Steller, 2 stukjes. . . . . . . à „ 0,15
Het nieuwe taalboek, I—IV. 1e. *11de dr.* à „ 0,20
Het nieuwe taalboek, IV. 2e. . . *7de dr.* „ 0,25
Het nieuwe taalboek, V en VI . . *4de dr.* „ 0,50
Voorlooper v. h. nieuwe taalboek. *4de dr.* „ 0,25
Denken en schrijven, I—III. . . *2de dr.* à „ 0,20
Denken en schrijven, IV en V . *2de dr.* à „ 0,25
Handleiding bij Idem. . . . . „ 0,50
Een kleine sleutel . . . . „ 0,25
Nederlandsch zakwoordenboekje . *6de dr.* „ 0,25
Handleiding b. h. rekenen op het rekenraam. „ 0,50
Rekenboek der aanvangsklasse . . . . . . „ 0,20
Hoofdrekenen, 2de afdeeling . . . . „ 0,20
Keur uit Staring . . . . „ 1,00
Bloemlez. uit Bilderdijk, 2 deelen . . . . à „ 1,25
Nederlandsche spraakkunst . . . . „ 1,50

UITGAVEN VAN J. B. WOLTERS TE GRONINGEN.

M. J. KOENEN.

Practische stijlleer . . . . f 1,—
Proefsteen voor 't examen . . . . „ 0,60
Kleine Nederlandsche spraakkunst . . . . „ 0,50
Ter herhaling . . . . „ 0,90
Korte lessen . . . . *2de dr.* „ 0,60
De hoofdzaken d. Nederlandsche spraakk. „ 0,35
Oefenschool der spraakkunst . . . . „ 0,75

M. J. KOENEN en W. WESTENDORP.

Taalonderwijs . . . . f 0,25

A. M. KOLLEWIJN.

Nederl. Bezittingen. . . . . *4de dr.* „ 0,75

A. H. VAN DER KOLFF.

Paedagogisch vragenboek . . . . „ 0,50

Dr. J. A. KORTEWEG.

De grenzen der heelkunde . . . . „ 0,65

De Kostschool,

door een Kostschoolhouder . . . . „ 0,50

W. KRELING.

Beginselen der meetkunde . . . . *6de dr.* „ 1,75
Meetkundige werkstukken . . . . „ 0,90
Meetkundige vraagstukken . . . . „ 0,60

K. W. KRÜGER.

Grieksche spraakleer, I en II . . . . „ 2,90

Dr. E. F. KRUIJF.

Naamlijst der zendelingen, in plano. . . . „ 0,25

J. J. LAGERS.

Deutsches Lesebuch . . . . „ 0,90

JOH. A. LEOPOLD.

Hochdeutsche Sprachschule. . . . *3de dr.* „ 1,90
Deutsches Lesebuch, I en II . . *4de dr.* à „ 1,90
Kleine Deutsche Sprachschule . . . . „ 1,25

JOH. A. en L. LEOPOLD.

Nederl. leesb. 1e, 7e en 8ste st. . *3de dr.* à „ 0,30
Van de Schelde tot de Weichsel, 3 dln. . „ 18,00

KATH. LEOPOLD.

Tooneelstukjes voor de jeugd . . . . „ 0,75

L. LEOPOLD.

Nederlandsche schrijvers. Gebonden . . . . „ 2,50
Blâren van allerlei boomen. . . . *5de dr.* „ 0,30
Uit Zuid-Nederland . . . . „ 1,75
Ned. letterk., met 36 portretten, . *2de dr.* „ 4,50
1. Meiregen . . . . . . Serie **A** *20ste dr.* „ 0,30
2. Dauwdroppels . . . . „ **A** *21ste dr.* „ 0,30
3. Sneeuwvlokken . . . „ **A** *19de dr.* „ 0,30
4. Mosroosjes. . . . . . „ **A** *23ste dr.* „ 0,30
5. Wildzang . . . . . . „ **A** *14de dr.* „ 0,30
6. Klimop . . . . „ **A** *10de dr.* „ 0,30
7. Stofgoud. . . . . . . „ **A** *17de dr.* „ 0,30
8. Bonte Steenen . . . . „ **A** *10de dr.* „ 0,30
9. Uit onze Geschiedenis „ **A** *8ste dr.* „ 0,30
1. Meiregen . . . . . . Serie **B** *9de dr.* „ 0,30
2. Dauwdroppels . . . . „ **B** *8ste dr.* „ 0,30
3. Sneeuwvlokken. . . . „ **B** *8ste dr.* „ 0,30
4. Mosroosjes. . . . . . „ **B** *8ste dr.* „ 0,30
5. Wildzang . . . . . . „ **B** *7de dr.* „ 0,30
6. Klimop . . . . „ **B** *6de dr.* „ 0,30
7. Stofgoud. . . . . . . „ **B** *6de dr.* „ 0,30
8. Bonte Steenen . . . . „ **B** *3de dr.* „ 0,30
1. Meiregen . . . . . . Serie **C** *3de dr.* „ 0,30
2. Dauwdroppels . . . . „ **C** *4de dr.* „ 0,30
3. Sneeuwvlokken. . . . „ **C** *3de dr.* „ 0,30
4. Mosroosjes. . . . . . „ **C** *3de dr.* „ 0,30

M. en L. LEOPOLD.

Een sleutel, I. (proza) Inl. lett. . . *5de dr.* „ 1,90
Een sleutel, II. (poëzie) Inl. lett. . *3de dr.* „ 1,90
Oud en Nieuw. I, II . . . . . *2de dr.* à „ 1,75

M. LEOPOLD.

Opvoeding in huis en school . . . *6de dr.* „ 1,25
De Tolk, bloemlezing ter vertaling, *4de dr.* „ 0,90
Natuurgenot . . . . *7de dr.* „ 0,30

Dr. J. J. LE ROY.

De menschelijke bewegingstoestel . . . . „ 1,25
Grondstellingen der natuurkunde . . . . „ 1,25
Natuurkennis van den gezonden mensch . „ 1,25

Mr. P. W. A. CORT v. d. LINDEN.

Zilvercrisis . . . . f 0,75
Muntpolitiek . . . . „ 0,50
De Malaise . . . . „ 0,75
De liberale partij . . . . „ 2,50

Mr. W. H. DE SAV. LOHMAN.

De Nederlandsche staatswetten . . . . . „ 5,50
Het Staatsblad, 6 deelen 1813—1892 . . . „ 81,75
De prostitutie . . . . „ 0,60

P. LOUWERSE.

Alles zingt, geïllustreerd . . . *2de dr.* geb. „ 1,50
Geschiedenisversjes. . . . . „ 0,35
De kleine Huisvriend, 10 deelen . . . . à „ 0,65
Uit den Franschen tijd . . . . „ 0,30
Uit ouden tijd . . . . „ 0,30
Vier Koningen . . . . „ 0,30
De wonderwereld. Sprookjes . . . . „ 0,30
Uit het jonge leven . . . . „ 0,30
Kinderlief. Kleine verhalen . . . . „ 0,30
Rijmpjes en vertellingen, 5 stukjes . . . à „ 0,50

R. en V. LOVELING.

Gedichten, gebonden . . . . *2de dr.* „ 2,90

G. W. LOVENDAAL.

Lentedagen . . . . „ 0,30
Aan moeders schoot, met platen . . . . . „ 0,50
Lied der Liefde . . . . „ 1,50

MAERLANT'S

Strophische gedichten, d. **Dr. E. Verwijs.** „ 4,50
History van Troye, door **Dr. J. Verdam.** „ 4,50
Naturen bloeme, door **Dr. E. Verwijs.** „ 7,50

Dr. W. C. v. MANEN.

Persoonlijk karakter der Godgeleerdheid . „ 0,50
Christelijke letterkunde. . . . . „ 0,50
Het Nieuwe Testament. . . . . „ 2,90

Dr. P. C. MARGADANT.

Geschiedenis der Grieken en Romeinen . „ 1,25

H. UDEN MASMAN.

Nalatenschap . . . . „ 2,90

Dr. J. C. MATTHES.

Het boek Job, aflevering 1—3 . . *2de dr.* „ 2,70
De nieuwe richting. . . . . *6de dr.* „ 1,50
Nederl. taal- en spelregels . . . . *4de dr.* „ 0,60
De vier heemskinderen. . . . . „ 1,50
Uit onze beste schrijvers . . . . . *2de dr.* „ 1,90
Brandt's leven van P. C. Hooft. . . . . . „ 0,90
Reinout de Montalbaen . . . . „ 2,50
De roman der Lorreinen . . . . „ 1,50

Dr. R. A. MEES.

Nieuwe denkbeelden op Natuurkundig gebied „ 0,60

Dr. E. MEHLER.

Grieksche Syntaxis . . . . „ 1,00

J. H. MEIJER.

History of the English literature . . . . . „ 1,50

Dr. A. J. MERTENS.

Eng. Spraakkunst I f 0,75, II f 1,— III . . „ 1,25
English Grammar. . . . . *2de dr.* „ 2,90
Beknopte Engelsche Spraakkunst . . . . . „ 0,60
Inleiding Engelsche taal . . . . „ 0,60
Fransche spreekoefeningen . . . . „ 0,75
Duitsche spreekoefeningen . . . . „ 0,75
Engelsche spreekoefeningen . . . . „ 0,75

Dr. B. VAN DER MEULEN.

Ons lager onderwijs . . . . „ 0,50

VAN DER MEULEN en DOUWES.

Het kompas . . . . f 0,90

Dr. H. C. MICHAELIS.

Bloemlezing Latijnsche Prozaschrijvers . . „ 1,25

Dr. H. W. MIDDENDORP.

De waarde van Koch's geneesmiddel tegen tuberculose. . . . . „ 1,00
Nadere mededeelingen . . . . „ 0,50

JOHN STUART MILL.

Staathuishoudkunde, 2 deelen. . . . . . . „ 12,50

G. VAN MILLIGEN.

Programma's v. d. verschillende acten v. L. O. f 0,25
Nederlandsche Staatsburger. . . . *3de dr.* „ 1,25
Beroepskeuze . . . . *2de dr.* „ 2,90
Wiskundige Aardrijkskunde . . . . „ 1,00
Methodiek voor de lagere school . . . . . „ 2,00

Mr. W. MODDERMAN.

Hedendaagsche rechtsgeleerdheid . . . . . „ 0,60
Receptie van het Romeinsch recht . . . „ 1,25
Practijk en theorie der rechtswetenschap . „ 0,60
Handb. Rom. recht. I—III. 1/2 *2de dr.* . . „ 12,40
Friedrich Carl von Savigny . . . . „ 0,40
Wil of Vertrouwen. . . . . „ 0,75

W. B. G. MOLKENBOER.

Teekenen in de lagere school, Handleiding voor den onderwijzer met 80 pl. *2de dr.* „ 0,90
Teekenschrift v. d. leerl. 1—5 . *7de dr.* à „ 0,12½

Mr. H. E. MOLTZER.

Middelnederl. dramatische poëzy . . . . . „ 7,50
Anna Roemers Visscher . . . . „ 0,40
Heiligerlee. . . . . „ 0,30
Studeeren . . . . „ 0,25
Taalkunde . . . . „ 0,50
Bilderdijk . . . . „ 0,25
Shakspeare . . . . „ 0,75
Hareniana . . . . „ 1,50
Historische beoefening der Nederl. taal . . „ 0,40
De volksverbeelding in het rijk der taal . „ 0,60

J. MULDER.

Aanschouwelijk Rekenen . . . . „ 0,75
Schriftelijk Rekenen (1—100) . . . . „ 0,20
Rekenplaten, per stel . . . . „ 3,75

LOD. MULDER.

Eerste onderr. in de Vad. Gesch. . *6de dr.* „ 0,40
Handl. tot de kenn. der Vad. Gesch. *13de dr.* „ 1,90
Beknopt Handboek der Algem. Geschiedenis „ 1,90
Handl. tot de kennis d. Alg. Gesch. I. *11de dr.* „ 1,90
Handl. tot de kennis d. Alg. Gesch. II. *10de dr.* „ 1,90

Dr. H. J. NASSAU'S

Geschriften, 3 deelen. . . . . „ 15,00
Gedachten over opvoeding, d. **Stellwagen** „ 0,60
Nederl. Koloniën, door **Stellwagen** . . . „ 1,00

D. R. NAUTA.

Repetitorium voor de Fransche letterk. . . „ 0,75

M. G. VAN NECK.

Preparatory English Prose . . . . „ 0,90
Easy English Prose. . . . . *2de dr.* „ 1,00
Advanced English Prose . . . . „ 1,25

Nederlandsche Flora,

door **H. Witte.** Gebonden. . . . . „ 50,00

Nederlandsche Flora en Pomona.

Gebonden . . . . f 55,00

Nederlandsche Boomgaard.

2 deelen. Gebonden . . . . „ 70,00

Neêrlands Plantentuin,

door **prof. Oudemans,** 3 dln. . . . . . . „ 27,00

Niederländische Obstgarten.

2 Bände. Gebonden . . . . „ 70,00

Mr. J. DOMELA NIEUWENHUIS.

Gevangenisstraf . . . . f 0,60

J. D. VAN NOPPEN.

Beknopt leerb. d. aardrijkskunde . . . . . „ 1,25

A. NUIVER en O. J. REINDERS.

Nieuwe geschiedenis . . . . *5de dr.* f 0,35
Vaderl. geschiedenis . . . . *8ste dr.* „ 0,35
Kleine Vaderl. geschied. . . . . . *4de dr.* „ 0,30
Nieuw honderdtal. . . . . *3de dr.* „ 0,35
Tijdrekenkund. overz. Vad. Gesch. *5de dr.* „ 0,30
Ons Vaderland. . . . . *3de dr.* „ 0,75
Oudheid en Middeleeuwen . . . . *5de dr.* „ 0,30
Tijdrekenk. overzicht Alg. Gesch . . . . . „ 0,30

A. NUYENS.

De Vogelwereld, Met 300 afbeeld. Geb. . . „ 48,00

De practische Onderwijzer.

Per jaargang . . . . f 2,50

Mr. J. OPPENHEIM.

Wet bij het oprichten van fabrieken . . . „ 1,25
Handboek Nederl. Gemeenterecht, 1—5 . . „ 6,75
De Volksregeering . . . . „ 0,75
De wet van 5 Mei 1889 (Staatsblad no. 48) „ 1,50

JUL. OPPENHEIM.

De dubbele standaard . . . . „ 0,40

K. J. W. OTTOLANDER.

De beste vruchten . . . . „ 0,50
Handb. ooftboomteelt, met 24 platen . . . „ 2,50

Mr. A. OUDEMAN.

Burgerl. rechtsvorder. 3 dln. . . . *4de dr.* „ 15,00
Strafvordering en strafrecht . . . . „ 2,50
Groninger beklemregt. . . . . . . *2de dr.* „ 2,00

A. A. VORSTERMAN VAN OIJEN.

Wapenboek van Ned. familiën, 3 dln. Geb. f 200,00

W. PALMER.

De golden kette . . . . „ 0,60

D. VAN PELT.

Even of oneven, 6 stukjes. . . . . à „ 0,25
Handleiding. Even of oneven . . . . „ 0,50

Dr. G. PENON.

Bijdragen Gesch. der Ned. letterkunde . . „ 5,70
Ned. dicht- en prozaw. I, III, IV, V. Geb. à „ 2,90

Periodiek Woordenboek

van administratieve en gerechtelijke beslissingen. 1846—1887, 6 dln. geb. . *2de dr.* „ 60,00
1829—1891 . . . . per jaargang à „ 5,00

Mr. P. PET.

Waarheid en bewijs in het burgerl. proces. „ 0,50

Dr. O. PITSCH.

Landbouwonderwijs in Nederland . . . . . . „ 0,60

J. POORTMAN.

Vioolschool . . . . *2de dr.* „ 3,75

Mr. S. M. S. DE RANITZ.

Art. 68 der grondwet . . . . „ 1,60

G. REINDERS.

Ned. landbouw en veeteelt, 3 dln. *3de dr.* „ 11,25

G. REINDERS en J. MILATZ.

Landbouwboekhouden, geb. . . . . „ 1,50

W. REINKINGH.

De Nederlandsche werkman . . . . „ 1,20
In huis en hof . . . . *2de dr.* „ 0,30
N'Oetmiening ien'n jagtwaide . . . . „ 0,25

Dr. J. REITSMA.

Gesch. der gereformeerde kerk van Nederland. I. . . . . „ 2,50

Dr. J. REITSMA en Dr. S. D. VAN VEEN.

De handelingen der provinciale Synoden, Dl. I. geb. . . . . f 5,50

Rekenboek voor de volksschool,

door **J. Th. Closse, J. Kemper, A. C. W. Scheffer, J. Temmink, G. Tiemersma Hz.** en **A. Ufkes.** 6 stukjes. . *7de dr.* à „ 0,20

J. B. RIETSTAP.

Wapenboek v. d. Nederl. adel. 2 dln. geb. f 200,00
Wapens v. d. Nederl. adel. geb. . . . . . f 8,00
Aardrijkskundig Woordenboek. geb. . . . „ 2,90

C. M. ROBERT.

Recueil de traductions . . . . . . *3de dr.* „ 0,75
Grammaire Française, geb. . . . . *2de dr.* „ 2,90
Questionnaire . . . . „ 0,30
Exercices sur la grammaire française . . . „ 1,90
Tot eigen oefening . . . . „ 1,00
Abrégé de la grammaire française . . . . „ 1,00

W. VAN ROEKEL.

Vragen Wisk. Aardrijkskunde . . . *2de dr.* f 0,25

Mr. ROGERS.

Staathuishoudkunde, door Mr. **L. de Hartog** „ 1,50

P. ROORDA.

Klankleer en hare practische toepassing . . „ 1,50

Mr. W. VAN ROSSEM BZN.

Burgerlijke rechtsvorder. afl. 1 en 2 . . . à „ 1,25

Mr. B. VAN ROIJEN en Mr. H. H. A. VAN ROIJEN.

De Strafwetg. m. betr. tot d. Kantongerechten f 6,25

R. R. RIJKENS.

Aardrijkskunde van Nederland . . *8ste dr.* „ 1,25
Bekn. aardrijksk. van Nederland . *7de dr.* „ 0,60
De reiziger . . . . *4de dr.* „ 0,35
Schoolatlas van Nederland. . . . *5de dr.* „ 2,90
Kleine Atlas van Nederland . . *10de dr.* „ 0,40
Kaart van Frankrijk in groot plano. . . . „ 1,90
Opvoedkunde der lag. school, geb. *6de dr.* „ 1,90

R. R. RIJKENS en P. R. BOS.

Aardrijkskunde in schetsen . . . . „ 5,25

F. VAN RIJSENS.

Vaderlandsche geschiedenis. . . . *4de dr.* „ 0,30
Alg. gesch. in beknopten vorm . . *2de dr.* „ 0,30
Geschiedenis des Vaderlands . . . *2de dr.* „ 1,75
Algemeene Geschiedenis . . . . „ 1,75
Leesboek v. d. vaderl. geschiedenis . . . . „ 0,30

Dr. M. SALVERDA.

Plant- en dierkunde . . . . *9de dr.* „ 3,75
Kennis der Natuur. 2 dln. . . . . *2de dr.* „ 10,00
Een en ander . . . . *2de dr.* „ 0,30

J. C. SANDER.

Onze omgeving, 1e stukje. . . . . *7de dr.* „ 0,25
Onze omgeving, 2e stukje. . . . . *6de dr.* „ 0,25
Onze omgeving, 3e—8e stukje. . . . . à . „ 0,30
De kleine Humboldt . . . . *5de dr.* „ 0,20
De Geschied. van ons Vaderland, *3de dr.* „ 0,30
Buiten Europa . . . . *2de dr.* „ 0,30
Schetsen uit het gr. boek der gesch. *5de dr.* „ 0,30

Dr. W. M. H. SÄNGER.

Handboek der verloskunde . . . . *3de dr.* „ 7,50

H. SCHEEPSTRA en W. WALSTRA.

20 Platen voor Aanschouw. onderwijs . . . f 8,00
Handleiding bij de Platen. . . . . „ 1,00

B. SCHELTS VAN KLOOSTERHUIS.

Een toetssteen . . . . f 0,50

H. SCHIERBEEK.

Schoolkaart van Europa. . . . . . . *2de dr.* „ 15,00
Nieuwe schoolk. van Nederland . . *2de dr.* „ 12,00

SCHLEZ.

Natuurl. leestoon, d. **B. Brugsma**, *10de dr.* „ 0,25

Dr. J. G. SCHLIMMER.

Handb. Rom. antiquiteiten . . . . *2de dr.* „ 3,90
Romeinsche antiquiteiten . . . . . *5de dr.* „ 1,75
Oude Aardrijkskunde . . . . „ 3,90
Leerboek der Oude Aardrijkskunde . . . . „ 1,25
Coniunctivus . . . . „ 0,50

J. SCHMAL.

De Nijverheid . . . . „ 0,35

De Schoolbode.

Tijdschr. voor onderw. en opv. 12 dln. . . à „ 4,90

De Schoolwereld.

Per jaargang, franco per post 3,00

Dr. P. H. SCHOUTE.

De kegelsnede . . . . „ 0,60

Dr. C. D. SCHÖNFELD.

Beknopt leerb. der planimetrie . . . *2de dr.* „ 1,00
Beknopt leerboek der Stereometrie . . . . „ 1,00

Vraagstukken.

Planimetrie en Stereometrie . . . . f 0,60
Vlakke en bolv. trigonometrie . . . . . . „ 0,75

G. SCHUITEMA.

Formul. Aangiften recht van successie *2de dr.* „ 1,50

E. SEIPGENS.

Deutsche Grammatik . . . . „ 1,00

Dr. A. SIBSON.

Begins. der landbouw-scheikunde. *2de dr.* „ 2,50
Kunstmeststoffen, door **Dr. van Roijen** . „ 1,00

P. JOH. SMID.

Handboek der koffiekultuur . . . . „ 1,75

Mr. H. J. SMIDT.

Volkshuishoudkunde . . . . „ 1,50

H. SOETER en TH. KEIZER.

Gymnastiek. Met 220 figuren. . . . . „ 1,25

SPENCERS.

Opvoeding, door **Joh. A. Leopold** *4de dr.* „ 2,50

J. S. SPEYER.

Observationes et emendationes . . . . „ 1,50

Dr. C. B. SPRUYT.

Kennis der levenlooze natuur. . . *2de dr.* „ 1,25

Dr. G. C. STEYNIS.

Begrootingstudiën . . . . „ 0,50
Godsdienst of humanisme . . . . „ 0,25
Bijzonder onderwijs . . . . „ 0,25

J. STEYNS.

Practisch rekenboek. 2 stukjes, ... à „ 0,20

A. W. STELLWAGEN.

Atlas van Nederl. en O.-I. bezitt. . . . . „ 1,25
Proza. . . . . *3de dr.* „ 2,50
De levende taal . . . . *4de dr.* „ 1,50

P. VAN SOEREN.

Leerboek der perspectief. Met platen . . . „ 1,90

Dr. H. W. STOLL.

Grieksche en Romeinsche mythologie. *4de dr.* „ 2,00

J. STORM—ROBERT.

Fransche spreekoefeningen . . . . *2de dr.* „ 1,25

J. SURINGA.

Een lauwerkrans . . . . „ 0,75
Volkszangboekje . . . . *4de dr.* „ 0,30
Twee- en driestemmige volksliedjes . . . . „ 0,30

Dr. A. H. SWAAGMAN.

Volksgeneeskunde . . . . „ 0,40

HÉLÈNE SWARTH.

Kindersprookjes. Met plaatjes. . . . . . . „ 1,25

Mr. O. Q. VAN SWINDEREN.

Wetboek van Strafrecht . . . . „ 7,50
Het lager onderwijs in Engeland . . . . . . „ 0,75

Dr. B. SYMONS.

Jacob Grimm . . . . „ 0,60

Dr. A. S. E. TALMA.

Het menschelijk bewustzijn . . . . „ 1,90

Mr. B. D. H. TELLEGEN.

Staathuishoudkunde. . . . . *5de dr.* „ 0,50
Stahl. Eene toespraak . . . . „ 0,40
Duitschland en Nederland . . . . „ 0,60
De wedergeboorte van Nederland . . . . . „ 2,50

T. TERWEIJ.

Nederlandsche Spraakkunst. . . . *8ste dr.* „ 1,25
Korte Nederlandsche Spraakkunst . *7de dr.* „ 0,60
Oefeningen. . . . . *6de dr.* „ 0,60
Begins. der Nederl. Spraakkunst . *3de dr.* „ 1,00

A. TEUNISSE.

Handwerken voor meisjes. . . . . *5de dr.* „ 1,00

UITGAVEN VAN J. B. WOLTERS TE GRONINGEN.

G. TIEMERSMA.

Taaloefeningen . . . . *2de dr.* *f* 0,30
300 meetk. opg. voor ambachtsscholen . . . „ 0,30

Tijdschrift

voor handenarbeid in Nederland. I . . . . . „ 3,00
voor landbouwkunde. Per jaargang . . . . „ 4,90
van het Nederlandsch recht, 8 dln. . . . . . „ 40,00
voor paedagogiek. 1/3e jaargang . . . . . à „ 2,25

J. J. A. VALETON.

Christelijk Godsdienstonderwijs . . . . „ 0,25

Dr. J. J. A. VALETON.

Schets der Hebr. spraakkunst . . . . „ 1,00

Dr. M. C. VALETON.

Oude geschiedenis. I, II . . . . à „ 1,90

J. N. VALKHOFF.

Dictionnaire Fr.-Holl. et Holl.-Fr. . . . . . „ 4,90

N. VAN DER VEEN.

Practisch boekhouden . . . . „ 1,25

Dr. S. D. VAN VEEN.

Bijb. Geschiedenis. I (O.T.) . . . . *5de dr.* „ 0,25
Bijb. Geschiedenis. II (N.T.) . . . *4de dr.* „ 0,25
Christ. Geloofs- en zedeleer. . . . *2de dr.* „ 0,25
De geref. kerk van Friesland . . . . „ 2,90
Het ware Socialisme . . . . „ 0,40

S. J. VAN VEEN.

Overzicht der Grieksche mythologie . . . . „ 0,60

J. VERSLUYS.

Begins. der nieuwe meetkunde . . *4de dr.* „ 0,60
Leerboek der vlakke meetkunde, *8ste druk* „ 1,25

Dr. E. VERWIJS.

Roman van Cassamus . . . . „ 1,50
Van vrouwen ende van minne . . . . „ 3,00

N. J. VISSCHER.

Kaart van Gelderland, Drente en Utrecht à „ 0,60

G. J. VOS Az.

Le jeune Rédacteur, I en II . . *2de dr.* à „ 0,30

W. P. DE VRIES.

Aanschouwingsonderwijs . . . . „ 0,90

G. P. VROOM.

Handboek voor Notarissen, Geb. . . . . . . „ 1,90

Dr. J. VAN WAGENINGEN Jr.

Opstellen Grieksche vormleer I. . . . . . . „ 1,25
Vocabularium Grieksche vormleer I. . . . . „ 0,75

WAGNER'S

Bijbelsche verhalen door **Dr. L. S. P. Meijboom**, omgewerkt en aangevuld door **Dr. H. U. Meijboom**, O. V., *17de dr.* „ 0,30
Bijbelsche verhalen door **Dr. L. S. P. Meijboom**, omgewerkt en aangevuld door **Dr. H. U. Meijboom**, N. V., *16de dr.* „ 0,30
Bijbelsche verhalen door **Dr. L. S. P. Meijboom**, O. V., *16de druk* . . . . „ 0,30
Bijbelsche verhalen voor scholen, catechisatiën en huisgezinnen. Opnieuw bewerkt, geheel naar de oorspr. hoogd. uitgave, N. V. „ 0,30

H. R. WARMOLTS.

Kerkbestuur en Kerkelijk beheer . . . . . *f* 1,00

M. WEERSMA.

Aanschouwelijke Meetkunde . . . . „ 0,20
Nieuw Leesb. voor de Chr. school. 2 st. à . „ 0,25

W. J. WENDEL.

Nederlandsche letterkunde . . . . *3de dr.* „ 1,00
Wenken over Opvoeding en Onderwijs . . „ 0,75

Dr. R. WESTERHOFF.

Geschiedenis van ons dijkwezen . . . . . . „ 4,50

Wetboek

van Strafrecht . . . . „ 0,50

H. WIERENGA.

Prosa und Poesie . . . . „ 2,00

A. A. WIKMAN.

Bekn. Gesch. van Noord-Nederland . . . . „ 1,50

Dr. G. WILDEBOER.

Kanon des Ouden Verbonds . . . *2de dr.* „ 1,90

Dr. JAN TE WINKEL.

Roman van Moriaen . . . . „ 3,00
Aesopet . . . . „ 1,50

J. F. W. WINTERBERG.

Onderwijs in de vormleer . . . . „ 0,90

W. H. en D. B. WISSELINK.

Opgaven voor Algebra, 3 stukjes *6de dr.* à „ 0,75

H. WITTE.

Plantkunde v. school en huis, 3 stukjes *7de dr.* à „ 0,30
Wandelingen in de natuur . . . . „ 0,30

Dr. B. H. C. K. VAN DER WIJCK.

Zielkunde I . . . . *f* 4,90
Mr. Johannes Kinker . . . . *2de dr.* „ 2,90
Toekomst der vrouw . . . . „ 0,60
Spinoza . . . . „ 0,40
Het raadsel der ervaring . . . . „ 0,60
De schoolstrijd . . . . „ 0,90

Dr. J. A. WIJNNE.

Algem. gesch. I—IV. . . . . . *9de dr.* à „ 2,90
Handboek der algem. gesch. . . . *6de dr.* „ 3,90
Overzicht der algem. gesch. . . *12de dr.* „ 1,90
Geschied. van het vaderland . . . *7de dr.* „ 3,90
Bekn. gesch. van het vaderl. . . *10de dr.* „ 1,90
Geschiedenis van de Nederlanden, I . . . . „ 4,90
Geschiedenis (verspreide en nieuwe opst.) . „ 3,75
Oostersche volken en Griekenland . . . . . „ 4,50
Historische waarheid . . . . „ 0,50
Wet hooger onderwijs en algem. gesch. . . „ 0,40

J. E. K. VAN WIJNEN.

Stijloefening en zinsontleding, 2e stukje . à „ 0,30
Aarde, zon en maan . . . . „ 0,75

H. K. VAN DE WOERD.

Introduction à la grammaire française. . . „ 1,25

Dr. J. WOLTJER.

Latijnsche oefeningen, 1e deeltje . . . . . „ 1,25
Latijnsche oefeningen, 2e deeltje . . . . . „ 1,50
Latijnsche Grammatica . . . . . . *2de dr.* „ 3,90
Grieksche Grammatica . . . . *f* 3,90
De Grieksche onregelm. werkw. . *2de dr.* „ 1,00
Serta Romana . . . . „ 1,90
Oratia de summa Philologia . . . . „ 0,60

G. WOUTERS Jr.

Vijf liederen voor gemengd koor, Partit. „ 0,60
Vijf liederen, stemmen . . . . „ 0,40

J. WORP.

Melodiën der Evangelische Gezangen, geb. *4de dr.* „ 8,00
Melodiën van den vervolgbundel der Evangelische Gezangen, gebonden . . *2de dr.* „ 4,90
Melodiën der Psalmen . . . . . . *5de dr.* „ 4,90
Zangboekjes, 4 stukjes . . . . *13de dr.* à „ 0,30
De zingende kinderwereld, 5 stukj. *9de dr.* à „ 0,65
De Zangschool, I. Canons . . . . „ 0,30
Liedjes voor twee stemmen . . . . *7de dr.* „ 0,30
Wenken bij de Zangboekjes . . . *2de dr.* „ 0,25
De zingende kinderw. v. school e. huis *2de dr.* „ 0,30
Twintig driestemmige liederen . . *4de dr.* „ 0,30
Veertig tweestemmige liedjes . . . *3de dr.* „ 0,40
Do—re—mi. Zangmethode, I en II. *4de dr.* à „ 0,30
Twaalf Volksliedjes met begeleiding . . . „ 0,25
Een lentedag. . . . . *7de dr.* „ 0,50
Een lentedag, met begeleiding . . *3de dr.* „ 1,25
Twintig liederen voor mannenkoor, *4de dr.* „ 0,75
Orgelmagazijn voor Protestantsche en Roomsch-Katholieke Kerken . . . . . . „ 3,00
Janmaat. Woorden van **Dr. P. J. Heije.** „ 0,30
Oefeningen v. stemvorming, 4 stemmen à „ 0,30
Oefeningen voor twee stemmen . . . . . . „ 0,50
In de kinderkamer . . . . „ 0,65
Honderdvijftig voorspelen. . . . . *3de dr.* „ 2,90
Naspelen. . . . . „ 1,90
Algemeene muziekleer . . . . . . *3de dr.* „ 3,75
Kleine muziekleer . . . . *4de dr.* „ 0,75
Koren, 1e aflevering (De Cort, Liederen) . „ 0,50
Practische orgelschool . . . . „ 2,90
Volksliedjes . . . . „ 0,05
Schoolliedjes . . . . „ 0,25
Onze nationale driekleur . . . . „ 0,25
De Vacantie . . . . „ 0,50
De Vacantie, met begeleiding . . . . „ 1,25

H. VAN DER WOUDE.

Uit de school voor de school . . . . „ 0,25

J. VAN DER WOUDE.

Plaat- en natuurteekenen . . . . „ 0,75

F. L. ZAHN.

Bijbelsche Geschiedenissen, *51ste duizend* „ 1,00
Geschiedenis der Christelijke kerk, *15de dr.* „ 0,80

Zakatlas

der geheele wereld met beschr. tekst . . . . „ 0,50

L. VAN ZANTEN.

Theorie der Algebra . . . . *2de dr.* „ 0,75

ZECHNER en SCHAVERS.

Beknopte Theorie der Algebra . . . . „ 0,60

Dr. H. VON ZIEMSSEN.

Pathologie en therapie . . . . „ 7,50

I. ZIJLSTRA.

Schrijfcursus in 11 cahiers . . . *8ste dr.* à „ 0,10

DE BLADZIJDEN 169—176 DER ADVERTENTIËN

ZIJN GEDRUKT BIJ

TH. A. VAN ZEGGELEN (M. J. P. VAN SANTEN)

AMSTERDAM.

De Inkt is geleverd door P. VAN DIJK,

Vertegenwoordiger van CH. LORILLEUX & CIE., te Parijs.

WERKEN VAN JUSTUS VAN MAURIK JR.

Geïllustreerd door JOHAN BRAAKENSIEK.

Prijs per deel: In geïllustreerden omslag *f* 1.90. — In prachtigen stempelband *f* 2.50.

Uitgaven van VAN HOLKEMA & WARENDORF te Amsterdam.



PROEVE VAN ILLUSTRATIE.

Bladz. 177–188 dezer Advertentiën

zijn gedrukt ter

Zuid-Hollandsche Boek- en Handelsdrukkerij

te

'S-GRAVENHAGE.

PAPIER GELEVERD DOOR

H. F. DE CHARRO & ZONEN

te 's-Gravenhage.

DRUKINKT GELEVERD DOOR

KAST & EHINGER

te Feuerbach bij Stuttgart.

DE ZUID-HOLLANDSCHE

BOEK- & HANDELSDRUKKERIJ



GEVESTIGD TE

'S-GRAVENHAGE.

Duitsche Typen en **Versiering**, voor deze pagina gebruikt, in ruimen voorraad aanwezig ter **Zuid-Hollandsche Boek- en Handelsdrukkerij** te 's-Gravenhage.

Uitgaven van P. N. van Kampen en Zn.

Mr. H. P. G. Quack, De Socialisten. Personen en stelsels
- Deel I (2e druk). Het Socialisme voor de 19e eeuw . . . . . . *f* 4.80
- Deel II (2e druk). De eerste dertig jaren der 19e eeuw. . . . . . „ 4.80
- Deel III. Het tijdvak tusschen de jaren 1830 en 1850 . . . . . . „ 9.50

———, **Studien en Schetsen** . . . . „ 3.90

Mr. J. Baron D'Aulnis de Bourouill, Het hedendaagsche Socialisme toegelicht en beoordeeld . . . . *f* 4.25

Mr. J. A. Sillem, Dirk van Hogendorp. (1761—1822). Naar grootendeels onuitgegeven bronnen bewerkt . . . . *f* 4.25

———, **Het leven van Mr. Johan Valckenaer.** (1759—1821) Naar onuitgegeven bronnen bewerkt. 2 Deelen, met portret . . . . *f* 5.=

Dr. G. T. Kuiper, Karel ende Elegast. Opnieuw uitgegeven . . *f* 1.75

Simon Gorter. Letterkundige studien 3e druk *f* 1.50. Gebonden *f* 1.90

Dr. A. Pierson, Oudere Tijdgenooten. *f* 1.90. Gebonden . . . *f* 2.40

———, **Studien over Johannes Kalvijn** (1527—1536). „ 2.75

———, **Nieuwe Studien over Joh. Kalvijn** (1536—1541). „ 2.50

———, **Studien over Johannes Kalvijn**. Derde reeks (1540—1542) . . . . *f* 2.25

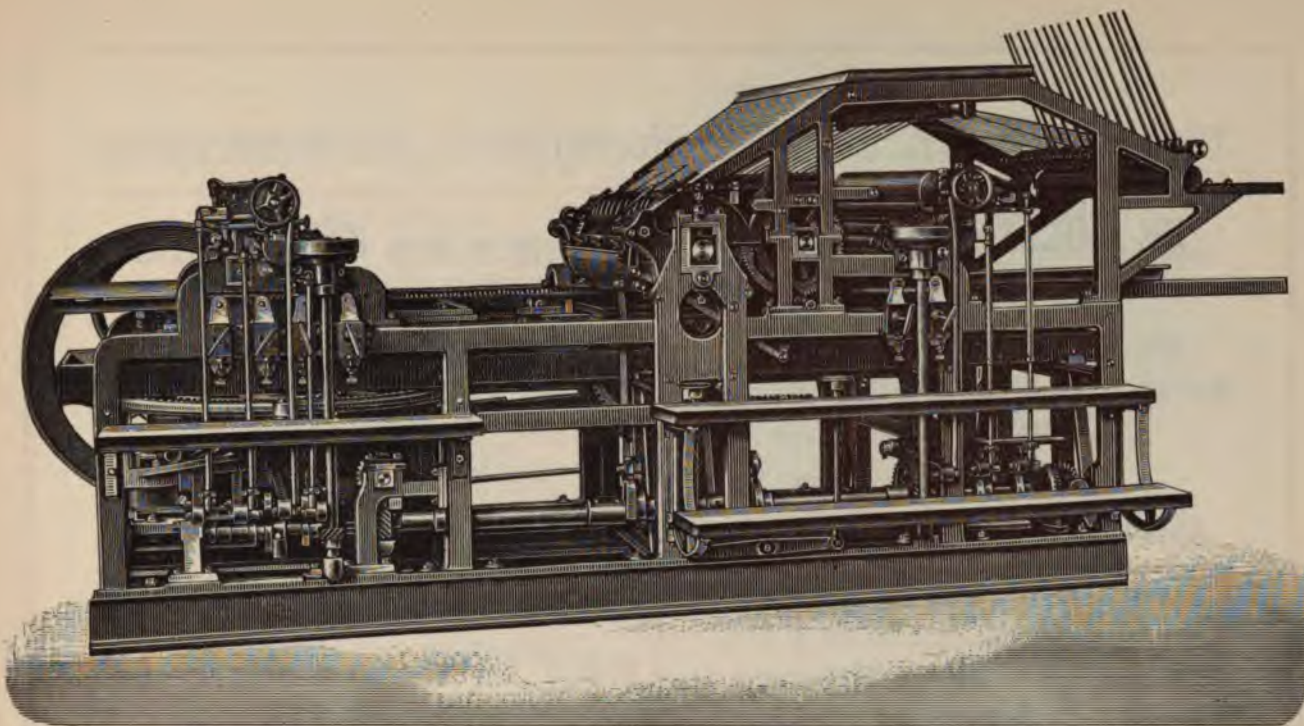
Dr. C. P. Tiele, Geschiedenis van den Godsdienst in de oudheid, tot op Alexander den Groote. Nieuwe, geheel omgewerkte en vermeerderde uitgave van „Geschiedenis van den Godsdienst tot aan de heerschappij der wereldgodsdiensten". 1ste Deel, 1ste helft. Egypte, Babylonie en Assyrie . . . . *f* 2.25

Alfred Russel Wallace, Insulinde. Het land van den Orang-oetan en den Paradijsvogel. Vertaald en van aanteekeningen voorzien door Prof. P. J. Veth. 2 Deelen, met houtsneden *f* 14.90. Gebonden. . . *f* 17.90

Mr. Henri Viotta, Lexicon der Toonkunst. Met medewerking van vele voorname Toonkunstenaren. 3 Deelen. *f* 20.75. Gebonden . . . *f* 23.75



Illustratie uit „Elsevier's Geïllustreerd Maandschrift"
naar eene schilderij van B. J. Blommers.



Zweifarbenmaschine

aus der Fabrik von **Klein, Forst & Bohn Nachfolger**
in Johannisberg a. Rh.

Klein, Forst & Bohn Nachfolger,

Johannisberg im Rheingau,

liefern Schnellpressen für Buch-, Stein- und
Lichtdruck bester Konstruktion und Ausführung.

Preislisten stehen auf Wunsch gratis zur Verfügung.


Hugo Horn's Gravier-Anstalt
und Zinkographie.
LEIPZIG.
Ausführung aller Arten Gravierungen Specialität, Platten zu
Buch-Einbänden, Stahlgravierungen für Luxus-Prägungen,
Illustrationen in Zink- und Autotypie für Buchdruck,
Photo-Lithographie Chromozinkotypie
Galvanoplastik, Holzschnitt u. Lithographie.
H. Horn pht.
Zeichnungen jeder Art in künstlerischer Ausführung.

LIJST DER ADVERTEERENDE FIRMA'S.

W. Anton Abels. — *Utrecht.*
Abrahamson & van Straaten. — *Amsterdam.*
Alsbach & Co. — *Rotterdam.*
Geneal. en Herald. Archief. — *'s Gravenhage.*

Gebr. Belinfante. — *'s Gravenhage.*
W. Bergmans. — *Tilburg.*
W. A. Beschoor. — *'s Gravenhage.*
J. L. Beijers. — *Utrecht.*
Blankenberg & Co. — *Leiden.*
Blikman & Sartorius. — *Amsterdam.*
H. C. van Blommestein Powalky. — *Apeldoorn.*
Erven F. Bohn. — *Haarlem.*
A. H. ten Bokkel Huinink. — *Utrecht.*
D. Bolle. — *Rotterdam.*
D. G. van Bommel. — *Amsterdam.*
N. J. Boon. — *Amsterdam.*
C. H. E. Breijer. — *Utrecht.*
E. J. Brill. — *Leiden.*
B. ten Brink. — *Meppel.*
Ten Brink & de Vries. — *Amsterdam.*
J. G. Broese. — *Utrecht.*
G. B. Brom. — *Utrecht.*
E. O. de Burlett. — *Rotterdam.*
J. H. de Bussy. — *Amsterdam.*

D. B. Centen. — *Amsterdam.*
Gebr. van Cleef. — *'s Gravenhage.*

S. C. van Doesburgh. — *Leiden.*
Van Driest & Co. — *Arnhem.*
P. van Dijk. — *Amsterdam.*

Gebr. Ebert. — *Amsterdam.*
Ellerman Harms & Co. — *Amsterdam.*
Emrik & Binger. — *Haarlem.*
Johannes Enschedé & Zonen. — *Haarlem.*

Schriftgiesserei Flinsch. — *Frankfurt.*

Gauthier Villars et Fils. — *Paris.*
A. Gerhard. — *Amsterdam.*
H. Gerlings. — *Amsterdam.*
P. A. Geurts. — *Nijmegen.*
C. M. van Gogh. — *Amsterdam.*
G. B. van Goor Zonen. — *Gouda.*
Van Gorcum & Co. — *Assen.*
K. Groesbeek. — *Amsterdam.*

T. C. B. ten Hagen. — *'s Gravenhage.*
Algemeen Handelsblad. — *Amsterdam.*
E. A. Hemink. — *Amsterdam.*
J. H. & G. van Heteren. — *Amsterdam.*
Firma H. ten Hoet. — *Nijmegen.*
Holdert & Co. — *Amsterdam.*
Van Holkema & Warendorf. — *Amsterdam.*
Hugo Horn. — *Leipzig.*
Höveker & Zoon. — *Amsterdam.*

A. J. Joekes. — *Amsterdam.*
Hk. Jonker & Zoon. — *Amsterdam.*

Erven B. van der Kamp. — *Groningen.*
P. N. van Kampen & Zoon. — *Amsterdam.*
Kirberger & Kesper. — *Amsterdam.*
Klein Forst & Bohn Nachf. — *Johannisberg.*
Corn. Koning Jr. — *Amsterdam.*
H. G. Koster. — *Amsterdam.*
Küstermann & Co. — *Berlin.*

A. L. Land. — *Heerenveen.*
Jan Leendertz & Zoon. — *Amsterdam.*
J. W. van Leenhoff & Zoon. — *Rotterdam.*
Amsterdamsche Lettergieterij. — *Amsterdam.*

J. C. LOMAN JR. — *'s Gravenhage.*
ERVEN LOOSJES. — *Haarlem.*
S. L. VAN LOOY. — *Amsterdam.*

LUTKIE & SMIT. — *Amsterdam.*

J. F. MARGADANT & CO. — *'s Gravenhage.*
C. J. W. VAN MEURS. — *Rotterdam.*
MOUTON & CO. — *'s Gravenhage.*
MOIR CRANE & CO. — *Manchester.*
ERVEN H. VAN MUNSTER & ZOON. — *Amsterdam.*
MUUSSES & CO. — *Purmerend.*

NEELMEIJER & CO. — *Apeldoorn.*
P. B. NIEUWENHUYS. — *Breda.*
HET NIEUWS VAN DEN DAG. — *Amsterdam.*
L. VAN NIFTERIK HZN. — *Leiden.*
P. NOORDHOFF. — *Groningen.*
W. H. J. VAN NOOTEN. — *Haarlem.*
MART. NIJHOFF. — *'s Gravenhage.*

S. OCHTMAN & ZOON. — *Zieriksee.*
M. M. OLIVIER. — *Amsterdam.*
A. VAN OOSTERZEE. — *Amsterdam.*
A. BINNERT OVERDIEP. — *Heerenveen.*

PERRY & CO. — *Amsterdam.*
PHOTOLITOGRAPHIE ASSER. — *Amsterdam.*
E. PLON NOURRIT & C[ie]. — *Parijs.*
M. J. PORTIELJE. — *Amsterdam.*
GEBR[s]. VAN DER POST. — *Utrecht.*

J. VAN RAMSHORST AZN. — *Wormerveer.*
ANT. REICHE. — *Dresden.*
J. P. REVERS. — *Dordrecht.*
GEBR[s]. RIKKERS. — *Amsterdam.*
F. W. RINCK. — *'s Gravenhage.*
LA RIVIÈRE & VOORHOEVE. — *Zwolle.*
H. A. M. ROELANTS. — *Schiedam.*
ROELOFFZEN & HÜBNER. — *Amsterdam.*
DE ROEVER KRÖBER—BAKELS. — *Amsterdam.*
Y. ROGGE. — *Amsterdam.*

J. M. ROLDANUS CZN. — *Edam.*

SCHELTEMA & HOLKEMA'S BOEKHANDEL. — *Amsterdam.*
SCHOLTENS & ZOON. — *Groningen.*
SINSEL & CO. — *Leipzig.*
SMULDERS & CO. — *'s Gravenhage.*
F. SOENNECKEN'S VERLAG. — *Bonn.*
P. VAN SON & CO. — *Deventer.*
C. A. SPIN & ZOON. — *Amsterdam.*
W. P. VAN STOCKUM & ZOON. — *'s Gravenhage.*
VAN STOLK & REESE. — *Rotterdam.*
HUGO SURINGAR. — *Leeuwarden.*
A. W. SIJTHOFF. — *Leiden.*

E. THÉZARD. — *Dourdan.*
H. C. A. THIEME. — *Nijmegen.*
W. J. THIEME & CO. — *Zutphen.*
TRESLING & CO. — *Amsterdam.*

UITGEVERSMAATSCHAPPIJ ELSEVIER. — *Amsterdam.*
UTRECHTSCH DAGBLAD. — *Utrecht.*

L. J. VEEN. — *Amsterdam.*
A. C. VERHEES. — *'s Hertogenbosch.*
W. VERSLUYS. — *Amsterdam.*
J. VLIEGER. — *Amsterdam.*
ANDRÉ DE VRIENDT. — *Brussel.*
R. W. P. DE VRIES. — *Amsterdam.*

M. L. WARENDORF. — *Utrecht.*
H. D. TJEENK WILLINK. — *Haarlem.*
W. E. J. TJEENK WILLINK. — *Zwolle.*
J. H. DE WIT. — *Amsterdam.*
J. B. WOLTERS. — *Groningen.*
DE ERVE WIJSMULLER. — *Amsterdam.*

TH. A. VAN ZEGGELEN. — *Amsterdam.*
ZUID-HOLLANDSCHE BOEK- EN HANDELSDRUKKERIJ. — *'s Gravenhage.*

Bindwerk
J. Brandt & Zoon
Amsterdam

Zinc. stempel
Roeloffzen & Hübner
Amsterdam